BAHIA E SERGIPE: R$ 2,50
OUTROS ESTADOS: R$ 5,00
FECHAMENTO: 00H32

A TARDE

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

www.atarde.com.br

Salvador, Sábado,
29 de março de 2025

ANO 113 / Nº 38.685



SALVADOR, UMA HISTÓRIA DE AMOR

EVOLUÇÃO Guardiões do Centro Histórico, símbolo da harmonia entre passado e futuro na capital baiana, defendem mais avanços

Ao completar 476 anos, Salvador transborda cultura, ancestralidade, beleza, humanidade e amor por suas raízes e sua história. Tudo isso sem perder de vista os caminhos que devem ser trilhados para que se torne uma metrópole mais segura e ainda mais acolhedora não só para os visitantes, mas para sua própria gente. Um dos símbolos dessa simbiose entre passado e futuro, o Centro Histórico de Salvador sintetiza o desejo de harmonizar a preservação histórica e os avanços em busca de melhor qualidade de vida. Guardiões da memória da capital baiana, como o escritor Clarindo Silva e o historiador Rafael Dantas, defendem a revitalização de prédios e ruas, além da criação de novas moradias no Centro Histórico. "Acredito que a cidade merecia como presente mais avanços na ocupação residencial", diz Clarindo. Ele e tantos outros veem futuro no nosso maior espaço de preservação do passado. A4

EXPOSIÇÃO
MOSTRA VALORIZA IDENTIDADE CULTURAL A6

MEMÓRIA
MARCOS DA CIDADE OCUPAM RUAS E MUSEUS B3

OBRAS
RESTAURO AJUDA A PRESERVAR A MEMÓRIA B6


Olga Leiria / Ag. A TARDE

SINCRETISMO
CONHEÇA OS SEGREDOS E MISTÉRIOS DA 'GRUTA MILAGROSA' DO BAIRRO DE ONDINA C1

José Simões / Ag. A TARDE
Comunidade quer o tombamento

A TARDE Memória

Mais do que patrimônio mundial, Centro Histórico é coração e alma de Salvador

PROTAGONISMO
PLURALIDADE DESDE A ORIGEM
Acervo conta e preserva muitas versões sobre a fundação da cidade A8

+2

CELEBRAÇÃO
Aniversário da cidade tem programação cultural e shows E1

ISSN 1516947-2


UM JORNAL DE OPINIÃO

JOSÉ CASTRO
"O sistema prisional baiano está tendo mudanças significativas" A3

MARLON MARCOS
"Lula nos serviu como Geni, bendito Lula desse instante" A2

OPINIÃO \ LEITOR
"A rainha Salvador não pede licença para ser vaidosa, exibida, sedutora e insinuante" A2
LUIZ SANTANA

MUNICIPALISMO
Lideranças políticas prestigiam posse na UPB C8

TRAGÉDIA
Terremoto mata mais de 150 pessoas na Ásia D4



SELEÇÃO
CBF demite Dorival após vexame e busca treinador D6

BRASILEIRÃO
Leão inicia hoje caminhada para se firmar na elite D7

ESTUPRO
Justiça espanhola anula condenação de Daniel D8

LRJ

OPINIÃO

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupoatarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião - R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900

opiniao@grupoatarde.com.br

Tempo Presente

tempopresente@grupoatarde.com.br

Olga Gómez ensina a desenhar o mundo

O aprendizado de princípios, técnicas e aspectos distintos da arte de desenhar pode mudar para muito melhor a vida de alunas e alunos do curso ofertado a partir do dia 5 de abril, no Museu de Arte Moderna da Bahia (MAM-BA) , ali mesmo no convidativo território do "Unhão", na Contorno (Avenida Lafayete Coutinho).

O desenvolvimento do desenhista habitante em cada mente humana desde a era da arte rupestre viabiliza a capacitação para olhar o entorno de outro jeito, inusitado e distante de obviedades, mesmo nos gestos mais simples, como o morder de uma fruta ou o contemplar de uma flor: eis a ideia do curso.

Em suma: não é sobre aprender a desenhar, apenas; é também como treinar a percepção para apreciar as "aparições das coisas" ou "fenômenos" e, assim, construir uma existência certamente mais agradável e bela.

Para ser um desenhista pontual, é preciso chegar às 9 da matina, todos os sábados dos próximos cinco meses.

As aulas são custeadas pelo erário, pois o projeto nasce com apoio da Fundação Nacional das Artes (Funarte).

IMPULSO – O curso ganha impulso no entusiasmo da instrutora Olga Gómez, aproveitando a artista para avisar das inscrições presenciais no primeiro dia de aula.

– Solte a criatividade, experimente novas técnicas e venha viver essa experiência artística com a gente! – convida a professora.

Segundo Olga Gómez, o objetivo é aumentar "a qualidade dos participantes na lida da arte do desenho", ao compartilhar conhecimentos de composição, simetria, tudo o mais sobre o mundo desta especial linguagem artística.

"No ano passado, em 2024, o Brasil teve 20 milhões de notificações de violência contra a mulher (...) Vinte milhões [são] praticamente 10% da população (...) Isto é uma guerra contra as mulheres"

CÁRMEN LÚCIA, ministra do STF, durante discurso em evento da Escola Superior do Ministério Público de SP

Chocolate Cabruca na Ásia

Não tem fronteira certa no plano profissional do roteiro preparado para ampliar a clientela internacional do chocolate baiano da marca Cabruca. Quem achou a imaginética excursão uma quimera ou pilhéria, vai convencer-se do alcance do projeto, ao saber da visita de verdade de uma comitiva da Cabruca à Ìndia e ao Japão, a convite de autoridades dos dois países. Representaram a Bahia o professor doutor Henrique Campos de Oliveira e o diretor do Consórcio Cabruca, Thiago Fernandes. Na Índia, participaram da AHHAR, e no "Sol Nascente", a FOODEX, ambas feiras de alimentos e bebidas com perfil de alcance internacional.

FOTO DO DIA

Xando Pereira / Ag. A TARDE



DIVISÃO | ***A primeira capital do Brasil dividida entre "cidade alta" e "cidade baixa". A geografia acabou refletida na separação entre remediados, ricos no "alto" e pobres ou quase pobres em "baixo", contra o que seguimos nos debatendo até hoje.***

POUCAS & BOAS

● O espetáculo 'Cabaré Circo do Asfalto' vai agitar o Clube ABCD neste sábado, em Barreiras, com entrada gratuita, através de evento organizado pelo Sesc/Fecomércio/Senac. A cada edição, o grupo traz convidados especiais que apresentam grandes números, cheios de virtuose. O Circo do Asfalto é uma companhia circense fundada em 2007 por Douglas e Fran Marinho, com trajetória de 18 anos. O grupo é conhecido por utilizar a linguagem do circo para encantar a plateia. Com início às 19h30 a programação é voltada para toda a família.

● Os 25 anos de emancipação política de Luís Eduardo Magalhães, comemorados oficialmente amanhã serão festejados a partir de hoje com música no espaço de eventos do bairro Santa Cruz, com artistas locais e regionais, culminando com a dupla Israel & Rodolffo. No domingo tem Parque das Crianças, na Praça dos Três Poderes a partir das 15h, abertura da 1ª Divisão do Campeonato Municipal de Futebol às 15h30 e a tradicional LEM 25 RUN, a partir das 17h.

● A tradicional lavagem de Arembepe abre hoje a programação do Festival de Arembepe 2025, que prossegue até segunda-feira. O festejo religioso dedicado ao padroeiro da localidade, São Francisco de Assis, começa às 9h deste sábado com cortejo que vai contar com cerca de 20 grupos culturais. A parte profana começa às 13h30 com desfile dos blocos independentes. A organização geral é da Secretaria de Governo de Camaçari, através da Coordenação de Eventos.

DA REDAÇÃO, COM PAULO LEANDRO E MIRIAM HERMES

Lula e o Zepelim

Marlon Marcos
Poeta, jornalista, antropólogo, professor da Unilab
ogunte21@gmail.com

Todo político é uma personagem pública, um construto erguido por um grupo, uma ideologia, uma vontade de poder e convencer os que se querem ou precisam ser governados. Luiz Inácio é um ser político fenômeno: um homem condenado ao anonimato por suas origens, e negando esta imposição histórica, se tornou o mais importante presidente do Brasil. Está no terceiro mandato. E este terceiro tem feição de abismo para ele e, no fundo, para todos nós. Temos a elite carrasca e senhorial que odeia pobre e trabalho livre, não reparte, concentra e abomina tudo que tem cara de povo. Temos uma imprensa certeira em promover o ódio contra Lula e o PT. A direita vil colonizadora que quando melhora se torna extrema-direita e a gente desemboca em bolsonaros.

A eleição de 2022 foi um cadafalso, um risco de morte, a luta, onde a direita moderada, a imprensa cínica, e um bando de ultra esquerdistas sem expressão e projeto, se viram obrigados a pedir a Geni, ou melhor, a Lula que nos redimisse com sua figura catalisadora para que ganhássemos desse ser Bolsonaro. E eu, longe dos escrutínios das ciências políticas, eu ouvinte de Chico Buarque e entusiasta de Lula, se já amava Lula, com nossa vitória em 2022, passei a ser devoto da sua grandeza como personagem e agente desta política tão cansativa em qualquer lugar do mundo. Todos e todas gritam: Lula dá para qualquer um. E gritam e espezinham num ato de coragem que esperei esta coragem na "era da morte" em que o bolsonarismo estava no centro do poder. Maldita Geni, homem recheado de machismo, cego às causas raciais, imprudente com os indígenas, assistencialista com os pobres, negligente com a reforma agrária, torpe para os interesses nobres da esquerda brasileira. Então, este Lula, só nos serviu como Geni. Vai Lula deitar com todos contra Bolsonaro, vai Geni, você é feita pra apanhar, você é boa de cuspir, você pode nos salvar, bendito Lula desse instante.

O escárnio desmedido e a brutalidade contra os nossos é um tiro no pé e mais combustível para o Zepelim

Eu vi e ouvi as mulheres da Globo News, as potentes comentadoras, jogar pedras e escárnios no presidente, corajosas como nunca, duras e altivas se defendendo do machismo lulista. Nunca vi tanta bravura contra os crimes e as violências desmedidas ocasionadas em falas e ações desse réu Jair Bolsonaro. 2022 escanteou Bolsonaro, mas o lixo da sua turma ronda a sala de jantar de nossas casas, e se o nefasto maior no governo de São Paulo ganhar a presidência em 2026, a antropóloga feminista e corajosa Débora Diniz irá fugir do país para nunca mais voltar.

A crítica é a raiz e a força motriz que precisamos na vida. Contudo, o escárnio desmedido e a brutalidade generalizada contra os nossos é um tiro no pé da gente e mais combustível para o Zepelim continuar sobre nossas cabeças. E Geni já tem 79 anos.

ESPAÇO DO LEITOR

opiniao@grupoatarde.com.br

Parabéns, primeira rainha

A rainha Salvador completa hoje 476 anos provando que idade não é velhice. Não pede licença ao mundo para ser vaidosa, exibida, sedutora e insinuante. Acolhedora como mãe, sem preconceito, cobiçada e desejada por baianos, brasileiros e estrangeiros, causando inveja. A primeira rainha continua exibindo suas belezas e emocionando com suas festas. Como verdadeira musa! Estamos juntos e misturados, rainha. **LUIZ SANTANA, LUCARNOSAN@HOTMAIL.COM**

"Juízo Final"

"Juízo Final" é título de um filme de ficção científica (2008), além de que, segundo a Bíblia, é identificado pela expressão o momento quando Deus irá julgar todas as pessoas por aquilo que fizeram durante suas vidas, além de ensinar a humildade e sabedoria para deixar de lado o ego e o orgulho. Qualquer semelhança com os bolsonaristas (agora réus) é mera coincidência. O STF aceitou por unanimidade a denúncia da Procuradoria-Geral da República contra o ex-presidente Jair Bolsonaro, Alexandre Ramagem, ex-diretor da Agência Brasileira de Inteligência (Abin), os generais Augusto Heleno e Braga Netto, além do tenente-coronel Mauro Cid, entre outros, todos acusados de constituírem uma organização criminosa que planejou o golpe contra a democracia. **CARLOS NEVILLE, CARLOSNEVILLE@GMAIL.COM**

Polícia: duro combate

Muitos crimes são realizados nos bastidores do poder. Sufocar os: "cabeças caras" é imprescindível para o devido combate à criminalidade. Vigiar, inclusive, fronteiras na Bahia o que evita, positivamente, a imensa circulação de armas de grosso calibre (fuzis), drogas e farta munição. Há mais ou menos quarenta anos, pouco se falava de infiltrações criminosas no nosso estado. Os bairros não eram, em regra, dominados por facções!

As autoridades policiais da Bahia, recentemente exoneradas, abriram um importante espaço para a continuidade de diversas operações de combate ao crime. Nossos agradecimentos

Hoje, a inteligência policial, seguramente, tem condições no mapeamento dessas manchas perversas, bem como atuações surpresa. Bastam, efetivamente, recursos, efetivo policial, integração e cursos. A teoria do domínio final do fato foi criada por Hans Welzel e desenvolvida por outros juristas alemães, a saber: Claus Roxin e Gunther Jacobs. Largamente utilizada pelo Judiciário, serve para identificar e responsabilizar o autor (mandante) de delitos. Assim, o detentor das "rédeas", ou seja, do controle da situação criminosa, é quem idealiza, modifica ou agrava o resultado devendo ser, naturalmente, responsabilizado e preso. Muitos são oriundos de outros estados (Rio de Janeiro, São Paulo, Espírito Santo, Santa Catarina etc). Um fato é real: vários estão homiziados aqui. Não precisam, neste compasso, praticar o verbo do tipo legal, isto é, subtrair, exigir, matar etc. São os senhores em um teatro de "marionetes". O "ponto do doce" da teoria acima declinada nos ensina que o autor – "por detrás" – não "suja" suas mãos. São expressões de sua defesa: "nada sabia", "foram outros" definitivamente não colam. Assim, estes mandantes são manutenidos pelo poder econômico de narcotraficantes locais, nacionais e internacionais e, naturalmente, se escondem no camarote da "impunidade". O derramamento de sangue não é boa solução, salvo em situações autorizadas por lei. Atuam com violência na pronta efetivação de outras ações criminosas. Comandam suas facções com o medievo e abominável: tribunal do crime. Fato incontestável, ainda, são os abastados e filhos de "papai" que, em regra geral, viciados sustentam o crime com recursos vultosos à organizações do crime, que tais. Moram em bairros nobres e estão, constantemente, nas baladas e jogos clandestinos da vida. Merecem, igualmente, punições. As autoridades policiais de cúpula, recentemente exoneradas, abriram um importante espaço para a continuidade de diversas e supervenientes operações de combate. Nossos agradecimentos. Desejamos sucesso, com certeza, à nova equipe, que encontrará muitos elementos de pesquisa para seu duro combate na "tolerância zero destes delitos difusos". Uma boa solução é suprimir e/ou diminuir seus recursos financeiros lucrativos (fechar seu comércio). Infelizmente, a população da localidade é ao mesmo tempo órfã e refém deles. Uma lição reverbera: "corrupção, a partir de certo nível, exige que todos sejam corruptos. Quem se recusa é alvo de pressões insustentáveis. É um processo de seleção negativo" (Ladislau Dowbor). Reflitamos, pois! **ROMMEL ROBATTO, RMMRTT@YAHOO.COM.BR**

LRJ

DESTAQUES DO PORTAL A TARDE

Reprodução / TV Brasil

SUS vai substituir papanicolau por exame mais eficaz
atarde.com.br/saude

Caso da falsificação do cartão de vacina de Bolsonaro é arquivado
atarde.com.br/politica

www.atarde.com.br
71 3340-8991 (Cidadão Repórter)
71 99601-0020 (WhatsApp)

EDITORIAL *Uma bela senhora*

Uma boa dose de imaginação e o acesso a informações confiáveis são condições necessárias para quem ama Salvador celebrar condignamente o aniversário da primeira capital fundada em 1549.

A data de 29 de março foi escolhida no Congresso do quarto centenário, em 1949, sem deslustre para a "bela senhora", nascida conforme se vê no painel de azulejo do Porto da Barra, representando a vinda de Tomé de Souza.

Assim, criou-se a São Salvador da Baía de todos os santos, a "Cidade da Baía", finalmente Bahia, pensada primeiro como fortaleza, pois visavam os portugueses defenderem-se de outros invasores.

Entre as edificações militares de pedra e cal, destaca-se o Forte de Santo Antônio, depois Farol da Barra, resistência contra holandeses, registrando-se neste 2025 os 400 anos da expulsão dos flamengos.

Mais recentemente, no início do século passado, todo aquele arrabalde ganhou perfil próximo do atual, quando não havia trator, utilizando-se pá, picareta e banguê (estrado para transportar material de construção).

> *A data de 29 de março foi escolhida no Congresso do quarto centenário, em 1949, sem deslustre para a "bela senhora"*

Uma Salvador cheirosa pelos generosos roseirais combinava com a "cidade das fontes", do Capim, da Vovó, Nova, das Pedras: a água minava bruscamente por todo canto, daí o nome da famosa ladeira: Água Brusca.

A "Boa Terra", no entanto, aceitava o mal da escravidão, desobedecendo os senhores negreiros à Lei Eusebio de Queirós, ao receberem contrabando de pretos na praia por isso nomeada "Chega-Nego".

A capacidade de transformar a dor em libertação ressignificou o local como símbolo de amor – e da mais iniludível prática erótica –, como um "motel" a céu aberto: o Jardim dos Namorados.

Devem também os soteropolitanos aos condenados à detenção o empenho involuntário em melhorar a cidade, construindo-se a ligação da Fonte Nova ao Alto das Pitangueiras: o trabalho forçado está no nome da Ladeira dos Galés.

Ondina, Rio Vermelho, Amaralina, Pituba, Cabula, Itapuã, Plataforma, Escada, Ruas da Ajuda, dos Ourives, dos Algibebes, há muito para se aprender – e cuidar melhor –, partindo do azulejo do Porto da Barra.

BRUNO AZIZ

As charges publicadas neste espaço expressam as opiniões de seus autores

Novak e Marie-Ange

Dimitri Ganzelevitch
Produtor cultural e blogueiro
dimitri.santoantonio@gmail.com

Desembarcaram bronzeados, sadios e sorridentes, numa manhã ensolarada de maio. O grande veleiro, encorado na Rampa do Mercado, precisando de alguns reparos após a tormentosa travessia do Atlântico. Afinal não são mais de cinco mil quilômetros entre Salvador e Lagos?

Novak era sérvio, de passaporte iugoslavo. Estamos falando dos anos 80. Cinquentão atlético, cabelo louro e curto, camisa aberta ostentando cordão de ouro. Marie-Ange, francesa, fina, discreta e perfumada. Um bibelô, uma estatueta de Tânagra.

Passeavam pelo decadente centro histórico a examinar pedras preciosas como quem conhece do assunto, ou pelas ruelas engarrafadas do Comércio. Por duas vezes os vi sair de um banco. No Mercado Modelo, mesmo sem falar palavrinha de português, o diálogo se estabelecia sem dificuldade com todos, comerciários e comerciantes. Aos poucos foram descobrindo nossos segredos ou, pelo menos, alguns deles. Aprenderam palavras mais corriqueiras, gíria. Olhavam tudo com atenção, fazendo mil perguntas. Marie-Ange adorou as toalhas bordadas, Novik, as coloridas redes da Paraíba. Ninguém se incomodava em responder detalhadamente. Quase davam o preço de compra e o endereço do fornecedor. Nunca o Mercado Modelo vira casal tão sedutor.

Quando o céu permitia, zarpavam para o arquipélago de Tinharé onde, durante dois ou três dias, podiam praticar nudismo nas praias desertas. Na volta, todos estranhando a ausência, satisfeitos do retorno. Quiseram adquirir um terreno em Boipeba. Alguém daria umas dicas? Vislumbrando polpuda comissão, todos enfiaram o boné de corretor.

O sérvio e a francesa começaram a comprar. Pouca coisa, como ainda hesitando. Toalhas e redes. Da melhor qualidade. Pagavam no ato. Depois, compras mais consequentes. Dólares, ao câmbio paralelo. O falatório ia solto, na antiga Alfândega. Novak devia sentir dor de tantas palmadinhas nas costas. Sem a patroa, ia tomar umas batidas com algum comerciante nos bares do fundo. Aguentava bem a cachaça. Longos papos com muitos gestos, muitas risadas. O sérvio sempre pagando.

Naquele dia, a compra seria realmente importante. Nada de dólar ou traveller-check. Muito arriscado. O velho Vavá o ajudaria com as caixas até o barco. Depois iriam transferir do banco. Assim fizeram. No Banco Econômico, o Novak foi falar com um gerente, pedindo a Seu Vavá para aguardar. A conversa ia ser longa. Sabe como são estas burocracias.

Pegou a escada de serviço, foi correndo até o veleiro onde o bibelô aguardava, tudo pronto para zarpar. A hora de o banco fechar quando o coitado do Seu Vavá começou a desconfiar, a vela já tinha desaparecido no chuvisco do horizonte. Depois se soube que o casal-maravilha vinha fugido da polícia nigeriana por tráfico de armas.

Por uma Bahia mais segura

José Castro
Secretário estadual da Administração Penitenciária e Ressocialização

Desde que fui nomeado secretário de Administração Penitenciária e Ressocialização, trabalho incansavelmente para aprimorar o sistema prisional, com melhorias em nossas estruturas físicas, equipamentos e procedimentos de segurança, com foco prioritário na reintegração social dos apenados. Priorizamos o respeito aos direitos humanos e a garantia de todas as assistências necessárias, nas áreas jurídica, da saúde, educação, entre outras.

Atualmente 14 mil pessoas privadas de liberdade estão custodiadas nas 25 unidades prisionais do estado e a Bahia está no caminho certo com seu modelo híbrido de gestão, com o apoio de parcerias importantes, com a iniciativa privada, vinculadas ao Estado. Vivemos um momento de evolução sobre o qual priorizamos a ressocialização, melhorias estruturais do sistema penitenciário e a valorização da dignidade humana para garantia da reinserção social positiva no pós cárcere.

É fundamental que a sociedade também se conscientize de que, após cumprir sua pena, o preso retornará ao convívio social. Qual o tipo de indivíduo que desejamos ver reintegrado: alguém ressocializado, pronto para contribuir positivamente, ou alguém propenso a reincidir no crime? E para assegurar essa virada de chave, o que vamos entregar para a sociedade baiana é o preso ressocializado, através de atividades laborativas e educacionais.

A educação aliás, é o carro chefe da minha gestão. Em nossas unidades, homens e mulheres têm acesso a estudos, trabalho e demais atividades socioeducativas. O nosso trabalho no Estado foi inclusive reconhecido em visitas de ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) e do Conselho Nacional de Justiça (CNJ). Em 2023, a Ministra Rosa Weber esteve em um casamento coletivo no Conjunto Penal Masculino de Salvador e esse ano o Ministro Luís Roberto Barroso foi ao Conjunto Penal de Barreiras acompanhar o lançamento de um livro escrito pelos internos. Nas duas ocasiões, o nosso modelo de gestão e as ações realizadas foram avaliados com sucesso.

É notório que sob a liderança do governador Jerônimo Rodrigues, o sistema prisional baiano está tendo mudanças significativas, avançando para uma Bahia de mais oportunidades e menos criminalidade. E para resultados ainda mais expressivos, estamos implementando no âmbito estadual o Plano Pena Justa, medida que cumpre a decisão do STF para melhorar as condições de encarceramento, corrigir a superlotação e até os processos de saída e reintegração social, com políticas que evitem a repetição das violações. Nosso objetivo com o Pena Justa, é alcançar resultados positivos em um prazo máximo de três anos, deixando um legado duradouro para as próximas administrações, bem como para o nosso estado e país.

A TARDE
Fundado em 15/10/1912

Presidente:
JOÃO DE MELLO LEITÃO

RELAÇÕES INSTITUCIONAIS: **Luciano Neves**
CONTROLLER: **Lucas Lago**
NÚCLEO DE IMPRESSOS Direção: **Mariana Carneiro**
A TARDE e Massa!: **Luiz Lasserre**

NÚCLEO DIGITAL Direção: **Caroline Gois**
Portais e Redes Sociais: **Rafael Sena**
COMERCIAL: **Marluce Barbosa**
PROJETOS ESPECIAIS/NOVOS PRODUTOS: **Tiago Décimo**

EDUCAÇÃO: **Andréa Silveira**
CEDOC: **Andreia Santana**
A TARDE FM Direção: **Eduardo Dute**
Conteúdo: **Jefferson Beltrão**

ASSOCIADA À SIP - SOCIEDADE INTERAMERICANA DE IMPRENSA
MEMBRO FUNDADOR DA ANJ - ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS
ASSOCIADA AO IVC - INSTITUTO VERIFICADOR DE COMUNICAÇÃO
PREMIADA PELA SOCIETY FOR NEWS DESIGN

SEDE: RUA PROFESSOR MILTON CAYRES DE BRITO, N.º 204, CAMINHO DAS ÁRVORES, CEP: 41.820-570, SALVADOR/BA, **FALE COM A REDAÇÃO:** (71) 2886-2683; **SUGESTÃO DE PAUTA:** JORNALISMO@GRUPOATARDE.COM.BR.

PRISCILA DÓREA

Centro Histórico tem desafios nos 40 anos de tombamento

PRESENTES Personalidades icônicas da região contam ao A TARDE o que desejam para o conjunto que é marco da cidade em meio à celebração pelos 476 anos de Salvador

Tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em 1984 e declarado Patrimônio Mundial pela Unesco em 1985, o Centro Histórico de Salvador abriga um dos maiores conjuntos arquitetônicos preservados da América Latina. Em meio a monumentos, igrejas barrocas e casarões históricos – onde grandes figuras como Gregório de Matos, Jorge Amado, Ruy Barbosa, Octávio Mangabeira e muitos outros residiam –, todo o Centro Histórico é um marco fundamental na preservação da rica história de Salvador, que hoje completa 476 anos.

"O nosso Centro Histórico atraiu rainhas, reis, presidentes, músicos... É um palco da humanidade e um shopping a céu aberto, onde acontece de tudo e você encontra de tudo, mas também é uma terra de aventureiro. Têm pessoas que chegam no Pelourinho sem nada, e em um ou dois anos está trabalhando e transformando a vida. E não só gente daqui. Estrangeiros vem para a Bahia, se instalam no Pelourinho e aprendem a dançar, pintar, jogar capoeira e criam família. Vemos muitos casos assim aqui. O Centro Histórico é fantástico e mágico", afirma o artista plástico baiano Menelaw Sete.

Há 30 anos no Pelourinho com seu ateliê, Menelaw aponta que a segurança do Centro Histórico deve sempre estar em pauta, assim como a sua conservação, já que ele reúne dentro de si inúmeros patrimônios históricos. Ele também explica que o Centro Histórico é o berço de grandes artistas - das mais diversas artes -, e uma região que desenvolve muitos trabalhos sociais através de entidades como o Olodum e os Filhos de Gandhy. "Eu, por exemplo, trabalho com o pessoal do Ação Cidadania há mais de 20 anos e trouxemos muitas ações para o Centro Histórico. Há também a Banda Didá, que possui um lado social muito forte e toda semana distribui alimentos. Tem de tudo no Centro Histórico e por isso ele é impressionante", salienta o artista plástico.

Impressionante, mas nem sempre creditado com tal. Por isso, o tombamento do Centro Histórico, afirma a trancista, turbancista, atriz e liderança religiosa, Negra Jhô, "é uma questão, também, de consciência cultural". O Pelourinho, marcado como um lugar de dor para os povos escravizados, foi se resignificando com o passar dos séculos. "Esse lugar já teve muita tristeza e agora nós estamos aqui, como líderes e descendentes de reis e rainhas africanas sacrificados, colocando os nossos corações para pulsar com música, dança, culinária e cultura. O Pelourinho é puro amor e coração. É o coração de Salvador", afirma Negra Jhô.

A realidade é que é o ser humano que faz o Centro Histórico ser o que ele é, aponta a trancista. "O Pelourinho faz parte de mim, assim como minha casa, onde amanheço agradecendo as paredes e beijando meu chão, pois sei que esse lugar precisa de amor. Para viver esses arquitetônicos tem que ter amor, calor humano, fogo aceso e água na torneira. Isso não só fortalece o nosso turismo, mas nos fortalece. O Pelourinho precisa ser mais visitado pelo soteropolitano, assim como mais famílias precisam ocupar essas casas. É a vida e alegria das pessoas que deixam esses prédios em pé", explica Negra Jhô.

Presentes de níver

Faz cerca de 40 anos que Negra Jhô mora no Centro Histórico, quase o mesmo tempo que a sambista Gal do Beco canta e frequenta a região. "E depois de tanto cantar por essas ruas, há 13 anos me tornei moradora. O Pelourinho é um celeiro de artistas, de cultura e de samba. Muitas vezes sento na frente de minha casa aqui na Ladeira do Carmo e tenho a melhor vista do mundo: o Pelourinho em festa e com um samba em cada esquina. Para mim o Centro Histórico é o melhor lugar do mundo para viver. É o meu lugar, mesmo com seus problemas e controvérsias", afirma a sambista.

Problemas e controvérsias esses que são acompanhados de perto por seus moradores, afirma o escritor, poeta e agitador cultural Clarindo Silva, proprietário do restaurante Cantina da Lua. Para ele, o tombamento do Centro Histórico continua sendo um grito de alerta para toda a humanidade. "Mas ainda hoje é preciso encontrar formas de fazer com que as pessoas assimilem a importância e grandiosidade desse lugar. Acredito que a cidade merecia como presente mais avanços na ocupação residencial e na revitalização de prédios e ruas históricas que levam ao Centro Histórico", explica.

A Rua Chile é um grande exemplo disso: pulsante conglomerado comercial de Salvador até a década de 1970, para a decadência nas décadas seguintes e então, agora, ela volta aos holofotes com a restauração do Palacete Tira Chapéu e a chegada de hotéis. "Isso é o resultado dos esforços tanto da Prefeitura quanto do Governo do Estado, que não só ajudam na atração dos setores privados, mas também revitalizam e ocupam o Pelourinho com museus, casas de cultura e outros espaços. E que continue assim. O Centro Histórico precisa ser ocupado, lembrado e visitado", afirma Clarindo.

Historiador, professor e artista plástico, Rafael Dantas lembra que esses processos de revitalização em regiões de arquitetura histórica levam tempo, o que é essencial para preservar o valor histórico do local. Porém, é inegável o poder que uma revitalização tem de atrair outras. "Podemos ver isso na própria Rua Chile, onde devem surgir mais dois ou três empreendimentos nos próximos anos. Na região da Praça Castro Alves e no entorno já existem projetos estruturantes por parte do Governo do Estado que sinalizam uma melhoria urbana muito significativa nos caminhos de entrada e saída do Centro Histórico", explica.

O Estado, afirma o historiador, vem assumindo mais e mais compromissos com a revitalização e manutenção da região. "Boa parte dos imóveis do Centro Histórico são do Governo do Estado, enquanto outra grande parcela são das igrejas, irmandades religiosas, Casa de Misericórdia e etc, mas o Estado segue na liderança nesse sentido, com museus e sede de órgãos estaduais. A Prefeitura, claro, não fica atrás, em especial nos últimos anos na área do Comércio, com empreendimentos como a Cidade da Música, Casa das Histórias e outros casarios destinados à área cultural", lista o historiador.

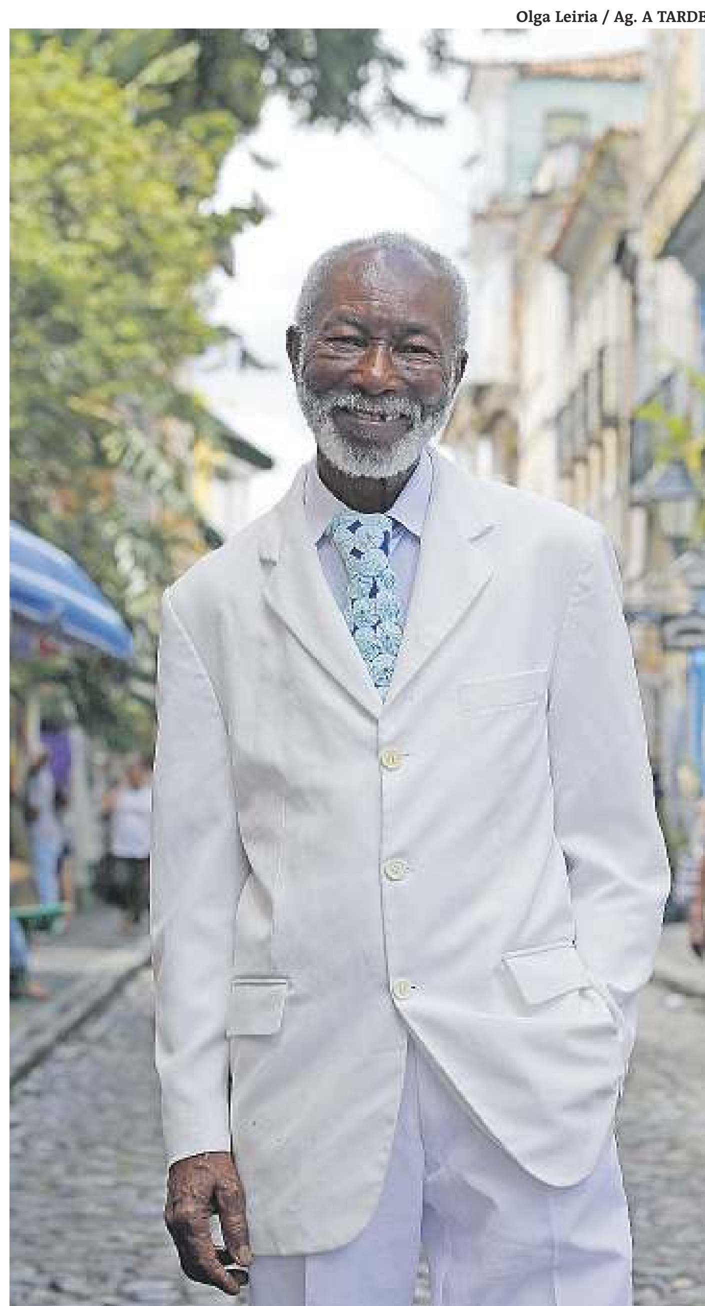
Para Rafael Dantas, o casamento entre as ações da Prefeitura e do Governo do Estado voltadas ao Centro Histórico de Salvador e seu entorno é algo com o que a população sai apenas ganhando. "Outro ponto é o setor privado, que tem sido essencial nesses últimos anos, em especial com os grandes hotéis na Rua Chile. Essas iniciativas nos mostram que o público e o privado, as instituições e nós, a população, todos juntos, podemos assumir cada vez mais o protagonismo daquele espaço e não depender apenas das altas estações do turismo", explica.

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Menelaw Sete: "O Centro Histórico é fantástico"

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Clarindo diz que o local deve ser ocupado e visitado

Processos de revitalização em regiões de arquitetura histórica levam tempo

"Nosso Centro Histórico é palco da humanidade e um shopping"

MENELAW SETE, artista plástico

40

anos é o período que se passou desde que o local foi declarado Patrimônio Mundial pela Unesco; em 1984 foi tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico Nacional

LOCAL DE MORADIA PARA PESSOAS ILUSTRES

Grandes figuras como Gregório de Matos, Jorge Amado, Ruy Barbosa, Octávio Mangabeira e muitos outros residiram no Centro Histórico

Alex Oliveira / Ag. A TARDE / 12.11.2020



Rafael Dantas destaca os novos projetos da Rua Chile

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Negra Jhô: "Mais famílias precisam ocupar as casas"

LRJ

BYD

SE OLHAR PRA TRÁS,
SALVADOR TEM MUITOS MOTIVOS
PARA COMEMORAR.
SE OLHAR PRA FRENTE, TAMBÉM.



Parabéns, Salvador!
Uma homenagem da BYD aos 476 anos da primeira capital do Brasil.

BUILD YOUR DREAMS

EVENTOS Fundação Pedro Calmon realiza exposições e outras atividades sobre a identidade cultural e histórica

Bibliotecas têm programação especial na capital

Fotos: Olga Leiria / Ag. A TARDE




A exposição 'Cidade pelo Avesso' começou no dia 11

LEO PRADO*

Em homenagem aos 476 anos de Salvador, a Diretoria de Bibliotecas da Fundação Pedro Calmon (FPC), da Secretaria de Cultura da Bahia (SecultBA), realiza programação especial com exposições sobre a identidade cultural e histórica em bibliotecas da cidade.

"É uma forma de chamar atenção e falar sobre arte. Através dela, conseguimos passar uma mensagem. Desperta um novo público para as bibliotecas", comenta a artista Luzimar Azevedo, organizadora da exposição "A Cidade pelo Avesso", que iniciou a programação no dia 11.

Na Biblioteca Juracy Magalhães Jr, no Rio Vermelho, a exposição exibe um total de 29 obras visuais de 15 artistas diferentes, incluindo telas e esculturas, que retratam a realidade e a identidade dos territórios urbanos periféricos. "Esse tema tem tudo a ver com o aniversário de Salvador, porque estamos falando da grande massa da população da cidade, que, muitas vezes, fica 'escondida'. Salvador não é só Barra, Rio Vermelho e Pituba, Salvador é 'todos nós'".

Luzimar conta que as obras representam o lado "avesso" das favelas e comunidades, que costuma ser invisibilizado: "Muita gente conhece as comunidades apenas pelo crime e pela violência, mas, na população desses lugares, tem pessoas iguais a todo mundo, que trabalham, que lutam, estudam. Então, as obras retratam esse lado que a sociedade não enxerga".

Parceria

O trabalho é fruto do projeto CiênciArt V, do Grupo de Pesquisa Políticas e Epistemes da Cidadania, da Universidade Salvador (Unifacs). O grupo imergiu na comunidade do Calabar, em parceria com artistas e movimentos sociais locais. Além disso, o projeto deu origem a um documentário, também exibido na exposição, até o dia 31 deste mês.

Juntando-se à programação da FPC, a exposição "Salvador de Outrora - Olhares sobre Salvador: Da Fundação aos Dias Atuais", acontecerá na Biblioteca Anísio Teixeira, no bairro Dois de Julho e tem datas marcadas para o dia 24 de março a 25 de abril. A mostra vai exibir uma coleção de fotos e livros que reúnem registros históricos e contemporâneos da cidade, com autoria de fotógrafas como Manuela Cavadas, Carol Garcia, Mila Souza, Beatriz Vitória e Maiara Cerqueira.



Artista Luzimar Azevedo organizou a atividade em unidade no bairro do Rio Vermelho

Na Juracy Magalhães Jr, a exposição exibe 29 obras visuais de 15 artistas

"São imagens que ligam o hoje ao passado colonial. A exposição vai discutir sobre a diversidade cultural, tradições e a vivacidade de Salvador. É importante para que as pessoas venham conhecer essa história de forma mais profunda", conta a vice-diretora da Biblioteca Anísio Teixeira, Maria da Glória Nascimento.

A exibição tem foco no cotidiano de moradores de bairros do subúrbio ferroviário, Itapuã, Cajazeiras, Liberdade, Cabula e Brotas, como forma de capturar a essência da capital para além dos pontos turísticos Além disso, busca fugir de representações superficiais e estereotipadas cidade, evidenciando suas transformações urbanas e sociais.

Aulão

Também na Biblioteca Anísio Teixeira, um aulão com professores do Colégio Estadual Ypiranga ocorreu no auditório do local no dia 27. A atividade vai levar alunos do ensino médio para dinâmicas sobre a história da capital baiana. O evento ocorreu pela manhã e foi aberto ao público.

"Vamos falar das questões geográficas, como a construção da Cidade Baixa e Cidade Alta, figuras históricas, como Tomé de Souza e questões estruturais, como os grandes monumentos. Além disso, mostrar imagens antigas e atuais. Isso tudo dentro de um contexto político, econômico e social", expõe a professora Celuta Villas Boas, que vai lecionar no aulão com o professor Carlos de Carvalho.

A professora adianta que os alunos vão assistir vídeos, participar de rodas de conversa e apresentações musicais e visitar a exposição Salvador de Outrora. "A ideia é fazer desse momento algo mais lúdico, dialogar sobre a identidade cultural da cidade e o seu contexto histórico. Nossa intenção é tornar essa história viva e pulsante. Salvador não é só uma cidade festiva, é muito mais. Temos que valorizar essa história".

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MEIRE OLIVEIRA

Parabéns, Salvador, pelos seus 476 anos!
(71) 3329-1261
raicunhaconfeitaria
Rua Politeama, nº 3
Rai Cunha CONFEITARIA

OU VOCÊ AMA OU NÃO CONHECE.
bahia
feliz aniversário, SALVADOR
PORTAL LENÇÓIS



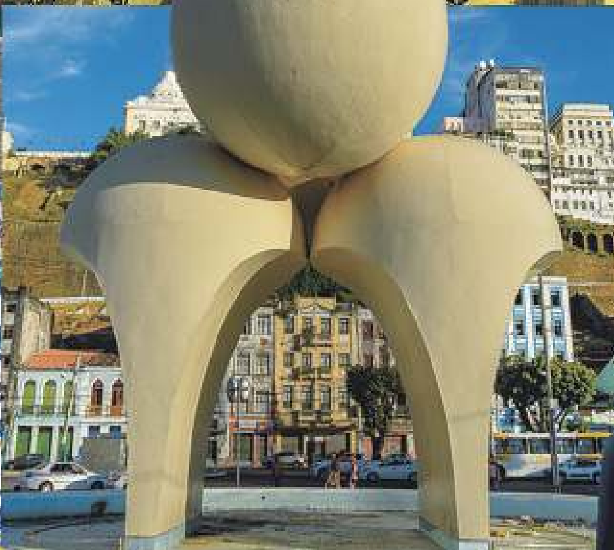
SAL VA DOR 476 *anos*

O MELHOR LUGAR DO MUNDO É A CASA DA GENTE.













Taí uma coisa que todo mundo concorda: não tem lugar mais incrível do que a nossa casa. E quando ela é admirada pelo mundo inteiro, então, é melhor ainda. É por isso que a gente cuida, tá sempre de olho, fazendo de tudo pra deixar ela mais arrumada, mais bonita, mais acolhedora, mais moderna. Pra ter cada vez mais orgulho da casa que é de todos os soteropolitanos. **Parabéns, Salvador.**







CÂMARA MUNICIPAL DE SALVADOR
A casa do povo, a casa da cidadania.

www.cms.ba.gov.br  camaradesalvador  @CamaraSalvador  camarasalvador

LRJ

ESPECIAL

especial@grupoatarde.com.br

A TARDE *Memória*

ANDREIA SANTANA

História de Salvador

SOBREVIVE EM MUITAS VERSÕES NO ACERVO DE A TARDE

ANIVERSÁRIO Fotos e coberturas especiais realizadas pelo jornal, como a do quarto centenário, em 1949, recontam a fundação da capital baiana destacando outros protagonistas, além dos colonizadores portugueses

Paramentadas com suas vestes de gala e joias, nove integrantes da Irmandade da Boa Morte assistem ao desfile dos personagens históricos que evoluem pela passarela armada no Campo Grande. As irmãs da entidade fundada por mulheres negras ainda nos tempos coloniais, são as convidadas do governador Octávio Mangabeira para as comemorações do quarto centenário da fundação de Salvador, em 1949. Elas vieram de Cachoeira, no recôncavo baiano, especialmente para a ocasião, e acompanharam o cortejo ao lado de políticos, membros da sociedade e da população.

A cobertura de A TARDE do evento destacou a presença das irmãs da Boa Morte e a foto delas, solenes e altivas, estampou uma das duas capas da edição de 30 de março de 1949. Na outra capa, aparece em destaque o próprio Octávio Mangabeira e, na página interna com a reportagem sobre o cortejo, o jornal registrou flagrantes do desfile e dos figurantes caracterizados como personagens ligados à história baiana.

O evento do quarto centenário parou totalmente Salvador, pois até então, nunca havia ocorrido um desfile daquela magnitude na cidade. Nas ruas, a população acompanhou a evolução das alas com emoção e até o sol fez a sua parte, já que pela manhã havia chovido e no começo da tarde, na hora do evento, o céu estava limpo e com aquela luminosidade típica conhecida dos soteropolitanos. Se fosse nos dias de hoje, a parada cultural que passeava por quatro séculos de história seria totalmente instagramável.

"A cidade não mais esquecerá do cortejo histórico, que ontem profundamente a emocionou, proporcionando-lhe um espetáculo de cultura e arte sem precedentes no país. Tudo contribuiu para que fosse resplandecente a beleza dos carros e dos vestuários, a elegância dos jovens figurantes, a seriedade do conjunto, a imponência do desfile, até a tarde brilhante, de sol, depois da manhã chuvosa, que parecia dever prolongar-se em mau tempo, para maior ansiedade do público, cujos aplausos deram a essa festa da Bahia uma vibração incomparável", destaca o repórter encarregado da cobertura do evento, logo no parágrafo de abertura do texto.

O quarto centenário de Salvador também foi responsável por inspirar o batismo da Avenida Centenário, construída durante o governo de Mangabeira e com Wanderlei de Araújo Pinho à frente da prefeitura. Naquela época, a obra da avenida serviu de base para os projetos futuros de reurbanização da capital, que no final da primeira metade do século XX perdia aos poucos seu ar colonial.

Além da edição histórica da festa dos 400 anos, o acervo de A TARDE, resguardado no Centro de Documentação (Cedoc) do jornal, tem uma vasta coleção de fotografias, reproduções de imagens do século XIX e documentos que, ao longo da existência de Salvador, contam a história da cidade em suas muitas versões e protagonismos. Fotos aéreas, por exemplo, feitas em épocas diferentes, dão uma ideia de como a cidade se expandiu nas últimas décadas.

Carlos Casaes / Cedoc A TARDE / 21.03.1999



Reprodução de imagem da Piedade na era colonial, quando cidade era capital administrativa do império português

Cedoc A TARDE / 30.3.1949



Atores como personagens da história no desfile do 4º Centenário

Cedoc A TARDE / 30.3.1949



Irmãs da Boa Morte vieram de Cachoeira convidadas para o desfile do 4º Centenário

Shirley Stolze / Cedoc A TARDE / 1999



Marco da chegada de Tomé de Souza

Cedoc A TARDE / 30.3.1949

2ª capa de A TARDE com chamada para o desfile dos 400 anos

Cedoc A TARDE / 30.3.1949

Página interna com cobertura do desfile dos 400 anos

Cedoc A TARDE / 30.3.1949

Capa destaca foto de Octávio Mangabeira no desfile dos 400 anos

Protagonistas

O fato da irmandade ter sido convidada por Octávio Mangabeira para o desfile demonstra o prestígio das mulheres da Boa Morte e a força da herança cultural que elas representam. A presença das irmãs em uma das capas da edição histórica de A TARDE sobre o quarto centenário também é uma demonstração da vanguarda do jornal em destacar as outras heranças culturais que formaram a capital, construída por Tomé de Souza em 1549 e que, neste sábado, completa 476 anos.

O historiador e professor Rafael Dantas afirma que quase cinco séculos após a construção da cidade é interessante refletir sobre os outros protagonistas da nossa história, por mais que o processo colonial tenha sido marcado também e, principalmente, pela violência. Mas, acima de tudo, também há um marcador importante de resistência de indígenas e africanos nos embates com o colonizador.

"Toda a realidade rica que nós temos hoje, do ponto de vista da cultura, bebe diretamente das influências indígenas, africanas e europeias. Cada uma dessas influências margeadas por intricadas nuances de traços do cotidiano, de referências alimentares, religiosas, de uma multiplicidade de atividades culturais que, fruto da sua resistência e de todos aqueles que fizeram da história o seu palco de atuação, conseguiram persistir no tempo com as suas influências e as suas histórias", afirma.

Para Rafael Dantas, um passeio por Salvador, a cidade considerada a mais negra fora da África, demonstra que a história local está marcada pela atuação não apenas dos governantes brancos, geralmente os que ainda são homenageados com estátuas e nomes de ruas, mas pelas revoltas protagonizadas por homens e mulheres negros. E, também, pela participação indígena em momentos cruciais. Ele cita a Conjuração Baiana ou Revolta dos Búzios, no século XVIII, como exemplo. "A conjuração Baiana teve pautas avançadas para aquele contexto, que não foram tratadas em outros movimentos no contexto da América como um todo", enfatiza.

O historiador também destaca a participação popular, de negros, indigenas e seus descendentes, além da presença feminina, nos momentos decisivos da Independência, em 1823, ou ao longo dos movimentos libertários no século XIX. "A gente está falando justamente da atuação, da participação e da resistência de muitos e muitas que hoje não são às vezes lembrados ou mesmo não são homenageados", destaca.

Na concepção da historiografia revisada para dar destaque também a esses outros protagonistas da história, a Salvador atual, em seus 476 anos, diversa, plural, rica em encontros culturais, resiliente, musical e com uma população aguerrida e persistente nas lutas diárias, é fruto da evolução daquela fortaleza 'grande e forte' construída no século XVI e que enfrentou momentos dramáticos, como por exemplo, durante a Invasão Holandesa, no século XVII (1624-1625).

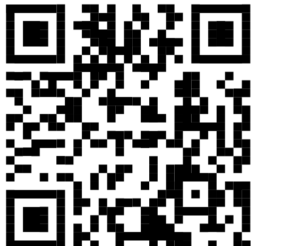
Na época, a população de negros, indigenas e mestiços, além dos colonos pobres, se uniu para defender a cidade e expulsar os invasores, já que o governador-geral Mendonça Furtado fugiu após assinar a rendição apenas um dia depois da chegada dos navios holandeses. Coube ao arcebispo Marcos Teixeira de Mendonça assumir a função de organizar a resistência que deveria ter sido de Mendonça Furtado.

Segundo Rafael Dantas, independente dos momentos históricos cruciais vividos em seu território, Salvador já nasceu para ser uma cidade protagonista. Construída para ser a sede do governo-geral do Brasil, ou seja, a capital administrativa do império colonial português, ela manteve-se relevante mesmo depois que a capital do país foi transferida para o Rio de Janeiro, em 1763.

"Falar sobre a cidade do Salvador é destacar, antes de qualquer outra coisa, um espaço com protagonismo gigantesco no contexto do Atlântico Sul. E mesmo depois que deixou de ser capital, uma cidade e um porto de relevância absurda, em link direto com a África, a Europa, o Sul Asiático e outros lugares do mundo", define o historiador.

Rafael acrescenta que foi pelo Atlântico e pela Baía de Todos-os-Santos, que diversas culturas aportaram e fizeram da cidade o que ela é hoje. "Do ponto de vista de uma cidade monumento, de uma cidade com suas raízes imateriais, festas, tradições diversas, religiosidades, os povos que aqui chegaram fizeram a antiga fortaleza se tornar Salvador como a conhecemos".

APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE CONTEÚDOS DO A TARDE MEMÓRIA



***COLABORARAM PRISCILA DÓREA E TALLITA LOPES**

***OS TRECHOS RETIRADOS DAS EDIÇÕES HISTÓRICAS DE A TARDE RESPEITAM A GRAFIA DA ÉPOCA.**

MATERIAL ELABORADO COM BASE EM EDIÇÕES DE A TARDE E ACERVO DO CEDOC/A TARDE

LRJ

476 anos
Salvador

E o nosso presente é seguir cuidando de você.



▶ ATENDIMENTO EXCLUSIVO

Planserv
Cuidando de quem cuida da Bahia



CENTRAL DE MARCAÇÃO **3039-8100**



No coração da cidade, um hospital dedicado a você.



TRANSPORTE Intervenções para a implantação do modal preveem também melhorias em áreas como infraestrutura, drenagem e mobilidade

VLT avança com obras de infraestrutura urbana

SILVÂNIA NASCIMENTO

No ano em que Salvador, primeira capital do Brasil, comemora 476 anos, a cidade pode estar a poucos passos de ver o sonhado Veículo Leve Sobre Trilhos (VLT) ganhar forma. Além de sua função principal, de transportar pessoas diariamente, o modal promete trazer outras vantagens para a população, especialmente para as comunidades vizinhas.

As obras de dois dos três trechos já foram iniciadas. Atreladas a elas, estão melhorias em áreas como infraestrutura, drenagem e mobilidade, garante a presidente da Companhia de Transportes do Estado da Bahia (CTB), Ana Cláudia Nascimento.

"O VLT está trazendo uma requalificação urbana com a duplicação da BA-528, a Estrada do Derba, que era uma necessidade urgente da população devido aos frequentes engarrafamentos. É uma obra de engenharia, de transporte, reestruturação, infraestrutura e drenagem da região", pontuou Ana Cláudia.

Uendel Galter / Ag. A TARDE

As obras de dois dos três trechos do Veículo Leve Sobre Trilhos já foram iniciadas na Cidade Baixa

Menos alagamentos

Ainda de acordo com a gestora, as obras do VLT ajudarão a amenizar os alagamentos que, anualmente, durante o período de fortes chuvas, atingem algumas áreas da Cidade Baixa. "A Calçada, por exemplo, é uma região que sofre muito com os alagamentos porque está em uma área muito baixa em relação ao nível do mar. Então, estamos realizando um grande trabalho de macrodrenagem, porque, para nós, não adianta fazer o VLT e deixar a área ao redor alagada. A gente tem que resolver esse problema, pelo menos uma parte dele, e que os outros órgãos também completem suas obrigações", afirmou.

Obras do VLT ajudarão a amenizar os alagamentos em áreas da Cidade Baixa

O trecho 1 do modal fará o percurso Ilha de São João/Calçada, o trecho 2 será Paripe/Claras, e o trecho 3, Águas Claras/Piatã. Junto com a execução dessas obras, também está a geração de empregos.

"A gente tem um avanço de 15% no trecho 1, que é o que estamos priorizando porque pretendemos colocar em operação o mais rápido possível. O segundo trecho, que é o da duplicação da Estrada do Derba, tem 10% de avanço. O terceiro trecho ainda não foi iniciado, mas já tem 1,5% de avanço, referente aos projetos", afirmou.

Três frentes

Segundo ela, cerca de 1.200 operários e colaboradores estão trabalhando nas três frentes de obra. "Desses, cerca de 70% são pessoas da área de influência direta do projeto. Temos reforçado muito junto às construtoras a importância de priorizar a mão de obra local. Desse contingente, 95% são baianos", disse.

Segurança, conforto e praticidade também farão parte do novo meio de transporte de Salvador. "A operação será, sim, por uma empresa concessionária, que fará todo o trabalho de segurança e manutenção, assim como no metrô. O VLT também terá um esquema especial em dias de eventos", disse.

Ana Cláudia detalhou ainda a previsão para a chegada dos trens e a realização dos primeiros testes. "Hoje, dos 40 trens, 20 já estão na fábrica em Hortolândia, em São Paulo. Já tem 20 trens lá para o recondicionamento técnico deles. Em dezembro, esperamos receber o primeiro trem aqui em Salvador, já pronto e recondicionado, para que comecemos a fazer os testes dinâmicos, como eles chamam".

No planejamento da CTB, já há uma previsão para que a população tenha o primeiro contato com o VLT. "Ainda em janeiro, a gente pretende começar a mostrar à população que ele já chegou, que já está funcionando. A expectativa é que, até junho, a gente possa colocá-lo no que chamamos de operação assistida", disse.

Segundo ela, o VLT seguirá o exemplo do metrô, que começou a operar em horários restritos e sem cobrança de tarifa para que a população se acostumasse. "A nossa prioridade é que esse trecho até a ponte de São João seja concluído com energia, urbanização, com tudo, até junho de 2026."

Parabéns
SAL
VA
DOR
476 anos
Berço da cultura brasileira, terra de sabores únicos, fé, música e um povo que acolhe com o coração.
HQue venham mais anos de história, alegria e encantos sem fim!
MARANO
HOTEL

Parabéns, Salvador!
Cidade Multicores
P&H
IMPRESSÃO
Sua gráfica
de pequenas
e grandes tiragens
BANNERS | FACHADAS | PLACAS | SINALIZAÇÃO
RÓTULOS | ADESIVOS
PANFLETOS | FOLDERS | CARTÕES DE VISITAS
PAPÉIS TIMBRADOS | ENVELOPES | PASTAS
(71) 3331-0613 / 3261-4444 | phimpressao@gmail.com
Rua do Queimado, nº 17, Lapinha - Salvador - BA

LEGADO Monumentos relembram momentos-chave da cidade e da sua formação como capital do Brasil colonial

Marcos históricos em ruas e museus preservam a memória de Salvador

LEO PRADO

Com seus 476 anos de existência, Salvador é uma cidade marcada pela história. Esculturas, monumentos e marcos históricos espalhados por ruas e museus preservam a memória da capital e relembram sua fundação em 1549, como a primeira do Brasil.

"Nós temos marcos e elementos que remetem ao período colonial e ao fato de Salvador ter sido a capital da América Portuguesa por mais de 200 anos. Na Rua Chile, por exemplo, há um monumento alusivo à fundação da cidade. Na Barra, temos o Marco da Fundação, um no Porto e outro no Farol, todos fazendo referência a momentos importantes da história. E cada um com um significado diferente", explica o historiador baiano Rafael Dantas.

Rafael conta que, ao chegarem às terras brasileiras, os portugueses espalhavam estruturas e monumentos de pedra para definir a posse de territórios e delimitar fronteiras. Assim, as figuras vistas hoje são réplicas, construídas em datas comemorativas e históricas, desses marcos utilizados no período colonial.

Entretanto, ainda há um único exemplar de um marco originalmente utilizado pelos portugueses encontrado na cidade, guardado no museu do Palácio Arquiepiscopal de Salvador. O objeto é um pedaço de rocha feito de lioz e calcário, que contém a inscrição "Torre do Tombo". Segundo Rafael, o nome faz referência ao arquivo de posses do reino de Portugal.

"Os monólitos de pedra eram espalhados pelo território e gravados com nomes específicos para fazer alusão ao domínio português. Muitos outros existiam, mas este é o único e mais antigo marco que ainda temos em Salvador", pontua Rafael.

A pedra foi encontrada em uma fazenda na região do município de Candeias, na região metropolitana de Salvador, em 2006. Após isso, foi levada para o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), onde foi confirmada a sua veracidade. De acordo com Rafael, outros marcos originais podem estar perdidos pela Bahia. "Provavelmente existem outros, que estão soterrados. O problema é que ninguém sabe onde estão", comenta.

Olga Leiria / Ag. A TARDE

Único marco original dos portugueses está no museu do Palácio Arquiepiscopal

Fundação da cidade

No Porto da Barra, o Marco da Fundação da Cidade do Salvador destaca-se como um dos principais cartões postais da cidade relacionados aos tempos coloniais. O símbolo foi instalado em 29 de março de 1952, data de aniversário da capital. A estrutura, esculpida pelo português João Fragoso, possui 6 metros de altura e carrega em sua ponta os símbolos da Coroa Portuguesa e da Cruz de Cristo. Ao lado do marco, o local ainda exibe um painel de azulejos que retrata a chegada de Tomé de Sousa à Bahia.

"Esse marco celebra o mês de fundação da cidade e representa a sua fundação em 1549. Ele é extremamente importante para a identidade do povo soteropolitano, pois simboliza a chegada de Portugal aqui. As pessoas se reconhecem nesses símbolos", defende o professor de História da Bahia, Murilo Mello.

De acordo com Murilo, o local onde a estrutura está localizada foi o ponto de partida para a construção e expansão da cidade. "Ali, primeiramente, foi construída uma vila, conhecida como Vila do Pereira. Depois, Tomé de Souza começou a expandir a cidade, adentrando pela praia".

Apesar do simbolismo, o diretor da Associação de Moradores e Amigos da Barra (Amabarra), Waltson Campos, se queixa de um certo descaso da população com o monumento e alega até que é utilizado como "sanitário": "Poucas pessoas sabem dos episódios históricos que ocorreram ali, ou não se importam muito. Um monumento como esse não pode ser tratado dessa forma. Tem gente que vai e não consegue ficar nem dois minutos, por conta do mau cheiro".

História viva

Para Waltson, os marcos históricos da capital têm o papel de reforçar o valor da cidade. "É importante para que se compreenda a importância de Salvador. É necessário que as pessoas não esqueçam sua história e suas raízes. Os monumentos, espalhados pela cidade, tornam essa história viva. E poucas cidades têm uma história como a nossa."

Além dos marcos, o historiador Rafael Dantas destaca outras estruturas que rememoram o período colonial, como a estátua em homenagem a Tomé de Sousa, no Centro Histórico de Salvador. "Foi ele quem fundou a cidade em 1549. Ele foi responsável pela criação de Salvador naquele período e pelas primeiras construções. Foi o nosso primeiro gestor público", lembra Rafael sobre o português.

"Esses registros são testemunhos da época de criação e consolidação do que veio a se tornar a Bahia e a cidade de Salvador. É preciso preservá-los, pois são recortes desse tempo", diz ele.

Great Place To Work. Certificada BRASIL

EMPRESA PRÓ ÉTICA 2022-2023

Salvador.
Onde todo dia
é dia de celebrar
seus encantos.

Parabéns Salvador pelos seus 476 anos.
A **Moura Dubeux** se orgulha de fazer parte
dessa rica história e de saber viver a essência
de uma cidade que nos impulsiona a construir,
sempre com **respeito pelo passado**
e o **compromisso de criar o futuro.**

MD moura dubeux SABER VEM DE VIVER

Beach Class Salvador Infinity Salvador Mansão Othon

LRJ

MAIS QUE UMA CIDADE QUE É,
SALVADOR
É UMA CIDADE QUE
SÃO



LRJ

Minha capital nasceu como São Salvador da Bahia. Porque, desde o início, já sabíamos que você seria uma cidade plural, diversa. Mais que uma cidade que é, Salvador é uma cidade que são. Cidade alta e baixa, oceano e baía, tradição e modernidade, cultura e gastronomia, passado e futuro, festas e muito trabalho, pessoas pretas e brancas, indígenas e mestiças, lugar onde cabem todas as misturas. Por isso são tantos investimentos na infraestrutura que melhoram a qualidade de vida dos cidadãos.

› Vem aí Edital FAPESB – Proteção e Defesa Civil;
› Nova Política Estadual de Proteção e Defesa Civil;
› Nova encosta no Alto do Cabrito;
› Novo mirante, nova escada, pavimentação e urbanização no Alto do Cabrito;
› Vem aí nova encosta na Comunidade de Bananeiras;
› Vem aí nova encosta em Boa Vista de São Caetano;
› Vem aí nova encosta na Vila Picasso – Bairro Lobato;
› Vem aí 8 novas encostas.

O Governo do Estado presente trabalhando.

VIVA SÃO SALVADOR 476 ANOS



GOVERNO DO ESTADO
BAHIA
GOVERNO PRESENTE
FUTURO PRA GENTE

CONSERVAÇÃO Trabalho de cuidar do patrimônio histórico e artístico de Salvador conta há mais de 50 anos com a dedicação de José Dirson Argolo

Restauro de obras ajuda a preservar memória da capital

LEO PRADO*

Museus, igrejas, esculturas, monumentos, estátuas e pinturas. Estes são alguns dos elementos que compõem o patrimônio histórico e artístico de Salvador, e que ajudam a contar um pouco da história dos 476 anos da cidade. Para preservá-los, a capital baiana conta com a ajuda de um importante personagem, o restaurador José Dirson Argolo.

Com mais de 50 anos de ofício, Argolo pode ser considerado uma espécie de guardião das figuras que preservam a memória da capital, tendo chefiado as grandes restaurações dos maiores patrimônios históricos da cidade ao longo da carreira. Hoje, aos 80 anos e dono do próprio ateliê, ele estima que o número de obras que ajudou a reformar já passou das cinco mil.

"Eu faço isso por puro prazer. Até hoje, todos os dias da minha vida, sigo respirando restauração. A minha grande realização da vida é a minha profissão", afirma.

Hoje, aos 80 anos e dono do próprio ateliê, especialista estima em mais de 5 mil o total de trabalhos já realizados

Olga Leiria/ Ag. A TARDE



Com mais de 50 anos de ofício, José Argolo é um guardião da história da cidade

O restaurador cuida há 28 anos dos Caboclos e carruagens do 2 de Julho

Natural de Jaguaquara, no interior baiano, o restaurador iniciou a trajetória em terras soteropolitanas no ano de 1971, quando ingressou na Escola de Belas Artes da Universidade Federal da Bahia (Ufba). Lá, ele conta que, já no segundo ano do curso, decidiu que queria ser restaurador. Após a graduação, foi selecionado pelo Ministério das Relações Exteriores do Brasil para especializar-se em Conservação e Restauração de Obras de Arte, na Università Internazionale Dell'Arte, em Florença, na Itália.

De volta a Salvador, em 1978, trabalhou no Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia (Ipac), no Museu de Arte Sacra, e lecionou na Ufba. Em 1983, quando se viu conquistando um certo prestígio na área, fundou o Studio Argolo Antiguidades e Restaurações Ltda., seu próprio ateliê de restauração de obras.

"Nessa época, eu comecei a ganhar uma clientela particular, com senadores e deputados, por exemplo. Eu estava com um número muito grande de clientes, e não conseguia dar conta sozinho. Então, criei o meu ateliê, que é o mais antigo de Salvador", lembra.

Entre os grandes trabalhos, Argolo faz questão de destacar as restaurações que realizou no Monumento ao Dois de Julho, que considera como o principal de Salvador. Instalado na Praça Castro Alves, no Campo Grande, a estrutura imponente faz referência à participação dos povos nativos na Independência da Bahia em 1823.

Segundo Argolo, foram três vezes em que o símbolo da independência passou pelos reparos de sua equipe, por conta de desgastes e até roubo de peças e vandalismo. Em 2003 foi quando ocorreu a maior reforma, quando os profissionais tiveram de lidar com danos extremos e a perda de partes da estrutura. "Estava extremamente danificado, com perdas importantes dos seus elementos. Foi um trabalho duro, mas de grande satisfação", enfatiza.

Ainda no contexto da independência, o restaurador cuida há 28 anos dos caboclos e carruagens usados no desfile do 2 de julho. Em 1997, ele fez a primeira grande reforma das figuras. Desde então, é acionado todo ano, nas vésperas da comemoração, para deixá-las nos mais perfeito estado.

Outro trabalho importante, lembrado com carinho pelo profissional, é a restauração dos quadros e painéis artísticos da Escola Parque Salvador, complexo escolar criado sob o projeto do educador Anísio Teixeira, localizado no bairro de Caixa D'água. Segundo Argolo, as obras, repaginadas na década de 1990, têm grande importância para a história da arte baiana. "Elas representam o início da arte modernista no estado. São os primeiros grandes painéis feitos aqui, e tem a autoria de artistas renomados, como Jenner Augusto, Carybé, Mário Cravo, Carlos Mangano e Maria Célia Calmon".

As igrejas também não ficam de fora da lista dos trabalhos do especialista. Constam no seu currículo de restaurações a Igreja de Santana, de Nossa Senhora da Graça, Catedral-Basílica, Nossa Senhora do Pilar e Santa Luzia, Igreja de São Raimundo, entre outras.

"Esses patrimônios são testemunhas da história e da cultura de Salvador e da Bahia. Eles são o que de mais significativo existe da civilização, a verdadeira essência do desenvolvimento cultural do nosso povo. Preservá-los é uma obrigação da sociedade", defende.

*SOB A SUPERVISÃO DO JORNALISTA FÁBIO BITTENCOURT

Salvador

"Ah, que bom você chegou, bem-vindo a Salvador, Coração do Brasil..."

Nizan Guanaes

476 vezes Parabéns

476

CNC · Fecomércio BA · Sindicatos Empresariais · Sesc · Senac

Sistema Comércio

ZOZO PET STORE

Os melhores produtos para o seu pet!

Utilize o cupom e ganhe 10% de desconto:

SALVADOR10

1- Abra a câmera do seu celular
2- Aponte a câmera para o código
3- Navegue pelo nosso site e faça a sua compra

@zozopetstore

www.zozopetstore.com.br

LRJ



ATLÂNTICO

LRJ

Salvador.
476 anos na melhor localização: o nosso *coração.*

Salvador tem dois andares, um elevador e vista eterna para o mar. É mais do que uma cidade, é lar. É onde nascemos há mais de 40 anos, demos nossos primeiros passos e aprendemos a ser pioneiros. É onde crescemos e fazemos crescer com qualidade, inovação e geração de renda. É onde nos sentimos em casa para estar sempre mudando, transformando com o nosso talento. E é, também, o porto seguro de onde saímos para ganhar o mundo e para onde sempre voltamos, cheios de novas ideias e saudade. Parabéns, Salvador.

GRUPO
ANDRÉ GUIMARÃES



SALVADOR 476 anos

LEO PRADO*

SINCRETISMO Cuidadores e devotos do catolicismo e de religiões de matrizes africanas guardam o desejo de que o espaço seja tombado para preservar culto

‘Gruta milagrosa’ de Ondina sustenta história secular

Em meio ao bairro de Ondina, uma das regiões mais turísticas de Salvador, esconde-se um local com história secular, símbolo do sincretismo religioso na cidade. Conhecida como “gruta milagrosa”, a Gruta de São Lázaro, ou Casa de Omolu e Obaluaê, é considerada um local sagrado, mas seus responsáveis ainda buscam por mais reconhecimento.

De acordo com o presidente do Conselho Municipal de Comunidades Negras de Salvador (CMCN), Evilásio da Silva, o grande desejo é que o espaço seja tombado. As tentativas começaram há cerca de quatro anos, após a especulação de que uma obra de um hotel próximo ao lugar sagrado pudesse tomar conta da sua área. Segundo ele, a Superintendência de Patrimônio da União na Bahia (SPU-BA) foi acionada, mas não deu continuidade ao processo.

“Com o tombamento, seria possível ter um olhar diferente do Estado para a gruta, um investimento no entorno ou outros recursos. Esse local guarda uma fonte, que não é só de água, mas também uma fonte cultural, e fala sobre o nosso passado. Então, se faz importante que se dê mais atenção”, analisa o professor de História da Bahia, Murilo Mello.

José Simões / Ag. A TARDE



Guardião Evilasio da Silva se junta ao povo de fé na luta pelo tombamento da Gruta de São Lázaro

‘Água milagrosa’

À beira da praia, a estrutura formada por rochas possui uma fenda, de onde brota um pequeno minadouro. Com a água, considerada milagrosa pelos devotos, eles se lavam em busca de proteção e cura, as bênçãos de São Lázaro, santo dos enfermos, e Omulu e Obaluaiê, orixás da cura e da doença. “As pessoas vêm aqui e chegam até a levar a água para beber, e dizem que realmente foram curadas pelo milagre”, conta o ogã Marco Antônio Neri, atual guardião da gruta.

“As pessoas se emocionam por tudo de sagrado que existe aqui, pela energia e a força presente. Mas, infelizmente, parece que nós somos esquecidos. Eu estou lutando, desde que passei a cuidar desse lugar, por melhorias, mas não temos o apoio necessário”, declara Marco.

A origem sagrada do local se dá ainda nos tempos de escravidão, segundo o professor Murilo. “A descoberta dessa gruta chamou a atenção, primeiramente, dos escravizados. Reza a lenda que eles a visitavam como forma de refúgio, para se curar quando estavam feridos. Ao longo do tempo, as religiões passaram a ter uma relação muito forte com esse local. É um patrimônio natural da cidade”, explica.

Registros mostram que a gruta começou a ganhar destaque no final da década de 1970, quando, sob autorização do então arcebispo de Salvador, dom Avelar Brandão Vilela, uma cruz e uma imagem de São Lázaro foram instaladas no local. Na época, o lugar era destino dos cortejos de celebração a São Lázaro e São Roque durante o mês de agosto, momento esse que, além dos católicos, também atraía fieis e autoridades das religiões de matriz africana. “As duas religiões reconheciam o lugar como um espaço sagrado. Os católicos na figura de São Lázaro, e o candomblé com Omolu e Obaluaê”, pontua Murilo.

O guardião Marco conta que frequentava a gruta ainda antes de se tornar seu protetor. Segundo ele, a missão de tomar conta do lugar lhe foi passada pelo antecessor, o babalorixa Ari de Oxalá, antes de falecer, em 2020. “Foi ele quem me convidou para frequentar a Casa. A sua espiritualidade lhe disse que esse era o meu lugar. Eu obedeci, e até hoje estou aqui”, lembra.

Além de Ari, uma outra figura se destaca na história do santuário. Albertino Araújo dos Santos, o primeiro dos cuidadores, chegou a morar no local, na companhia de seus sete cachorros. Estima-se que ele tenha vivido por lá entre os anos de 1956 e 1969.

Candomblecista, o presidente da CMCN Evilásio da Silva também tem a sua história de conexão com o lugar. “Aos 4 ou 5 anos, eu tive alguns problemas de saúde. Então, minha mãe, que era religiosa, me levava para a gruta para tomar banho com a água milagrosa. Aos 61 anos, eu entendo que foi por isso que cheguei até aqui”, relata.

Para Evilásio, a existência da gruta milagrosa ajuda a contar a história dos 476 anos de existência da capital:

“Do centro ao subúrbio, esses espaços místicos têm uma grande importância na representação da cultura e da religiosidade existente na cidade, desde o tempo dos povos originários. Isso transforma a nossa cidade no que ela é, esse lugar de tantos encantos”.

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA ISABEL VILLELA

PARABÉNS, SALVADOR!
476 ANOS
Cidade que é barril dobrado de história, cultura e axé! Aqui, aprendemos que a vida sempre se renova.
Vamos seguir plantando o futuro!
suzano

LRJ

EDUCAÇÃO Parceria entre Central das Creches do Brasil, Instituto Daniel Comboni e Soberania Internacional visa zerar déficit

Salvador receberá 200 creches até 2030

MARCELA MAGALHÃES*

Atualmente, no Brasil, cerca de 632 mil crianças de 0 a 5 anos estão fora das creches municipais devido à falta de vagas. Destas, 95 mil são de Salvador, que é a capital com o maior déficit de vagas. Para resolver essa situação, o projeto "Daniel Comboni para Todo Brasil" prevê a construção de 200 novas unidades de creches, que, juntas, oferecerão 50 mil vagas até o final de 2030. O projeto busca zerar o déficit por meio de uma parceria entre a Central das Creches do Brasil, o Instituto Daniel Comboni e a Soberania Internacional.

Clériston Silva, presidente da Central das Creches do Brasil, destacou a importância da iniciativa, que também visa garantir a inclusão de crianças com transtorno do espectro autista (TEA). "Cada unidade terá 250 vagas, sendo 10% destinadas a crianças autistas. Além disso, estamos criando uma unidade exclusivamente para esse público, com até 200 vagas", afirma.

Primeira unidade será construída em Itapuã, voltada para crianças com TEA

Inclusão

O presidente do Instituto Daniel Comboni, Ernest Joseph Mchota, enfatiza a relevância da inclusão social e da educação de crianças com necessidades especiais. "Nosso objetivo sempre foi atender os mais necessitados e, ao abraçar essa parceria, buscamos expandir nossa atuação para incluir crianças com transtorno do espectro autista", declara.

O projeto será expandido, nas próximas semanas, para Rio de Janeiro e Minas Gerais

A educação infantil tem um impacto significativo no desenvolvimento das crianças, e a qualidade do ensino nos primeiros anos de vida é fundamental para a formação do caráter e para a inclusão social, explica Clériston Silva. Ele ressalta que as creches serão mais do que um espaço de ensino; serão locais de convivência e socialização para crianças com e sem necessidades especiais. "Este é um projeto inovador que visa à inclusão plena. As crianças com autismo, por exemplo, começarão a socializar em ambientes especializados e, após um período de adaptação, poderão interagir com as demais crianças no mesmo ambiente", declara.

A primeira unidade de creche será construída no bairro de Itapuã, voltada para crianças com TEA. A previsão é que as obras tenham início em breve, com entrega estimada entre 9 e 10 meses. As demais unidades seguirão um cronograma que dependerá da disponibilidade dos terrenos, atualmente em negociação com a prefeitura. Ao todo, faltam 632 mil vagas de creche no país.

Ampliação

O projeto será expandido, nas próximas semanas, para o Rio de Janeiro e Minas Gerais, com o objetivo de construir até 2.450 novas unidades no país até 2035.

As creches serão construídas dentro dos padrões estabelecidos pelo Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), e o custo das obras será financiado pela Soberania Internacional.

A prefeitura de Salvador fornecerá os terrenos para a construção das unidades e será responsável pela gestão das creches, incluindo o cadastro das crianças e a administração das matrículas. A Central das Creches e o Instituto Daniel Comboni trabalharão em parceria com a prefeitura, o Ministério Público, a Defensoria Pública e outras entidades para assegurar que as obras sejam realizadas de forma transparente e dentro do prazo estabelecido.

*SOB A SUPERVISÃO DA EDITORA MEIRE OLIVEIRA

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Célia Maria de Santana faleceu no Hospital Santo Antônio, 73 anos, divorciada, natural de Salvador-BA

Joelane Cristina Santos Albuquerque faleceu em residência, 41 anos, casada, natural de Salvador-BA

Dulcinéa Lisboa Chaves faleceu no Hospital Aristides Maltez, 61 anos, solteira, natural de Ibicaraí-BA

Sebastião Batista Simões faleceu no Hospital Mater Dei, 92 anos, viúvo, natural de São Sebastião do Passé-BA

Maria Sebastiana Moraes da Silva faleceu no Hospital Geral de Salvador, 79 anos, viúva, natural de Belém-PA

Jorge Emídio dos Santos faleceu no Hospital Aristides Maltez, 60 anos, solteiro, natural de Maragojipe-BA

Aldair Souza Moreira faleceu no Hospital Prohope, 73 anos, casado, natural de Salvador-BA

Ariel Leite Tosta dos Santos faleceu no Hospital Geral Menandro de Farias, 26 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Raimunda dos Santos Brito Amâncio faleceu no Hospital da Cidade, 53 anos, casada, natural de Salinas da Margarida-BA

Wallace Sacramento Borges faleceu no Hospital Geral do Estado, 22 anos, solteiro, natural de Salvador-BA

Carmen Lucioas Pereira da Silva Fernandes faleceu no Hospital Mont Serrat, 58 anos, viúva, natural de Salvador-BA

Erisdalva Silva dos Santos faleceu no Hospital Geral Menandro de Farias, 36 anos, casada, natural de Lauro de Freitas-BA

Marly Souza dos Santos faleceu no Hospital Teresa de Lisieux, 86 anos, viúva, natural de Penedo-AL

Lourival Xavier dos Santos faleceu no Hospital Universitário Professor Edgar Santos, 73 anos, casado, natural de Salvador-BA

Maria da Glória dos Santos Chaves faleceu em residência, 76 anos, divorciada, natural de Salvador-BA

Raimundo andrade Barros faleceu no Hospital Jorge Valente, 90 anos, viúvo, natural de Salvador-BA

Maria da glória dos Santos Chaves faleceu em via pública, 76 anos, divorciada, natural de Salvador-BA

CAMPO SANTO

José Alberto Martins Catharino 75 anos

Luiz Augusto Rios Santos 77 anos

Manoel Firmato de Almeida 78 anos

Claudionor Santos Nunes 73 anos

JARDIM DA SAUDADE

José Menezes faleceu no Hospital Santa Izabel, 87 anos, comerciário, casado, natural de Simão Dias-SE

TIRA DÚVIDAS

Morte natural Procurar agência funerária autorizada a obter guia de sepultamento em cartório de Registro Civil de Pessoas Naturais em Salvador, com declaração de óbito assinada por médico e documento da pessoa a ser sepultada. **Morte violenta** É preciso autorização judicial e atestado de óbito assinados por médico legista do IML. **Sepultamento** Pessoas carentes podem obter auxílio na Secretaria de Desenvolvimento Social (71 3176 8000).

PARABÉNS,
SALVADOR
476 ANOS
DESDE 1963 A HISTÓRIA DE SALVADOR SE ENTRELAÇA COM A CRONOLOGIA DA BRASNORTE, QUE VEM, AO LONGO DE TODOS ESTES ANOS, PROTEGENDO NÃO SÓ AS MARCAS E PATENTES DOS SOTEROPOLITANOS, COMO, TAMBÉM, POSSIBILITANDO A CRIAÇÃO DE NOVOS CENÁRIOS PARA COLORIR A CIDADE.
BRASNORTE
MARCAS E PATENTES

AÇAÍ NO KILO
O SABOR DA BAHIA
em cada colherada!
Salvador é pura alegria, cultura e sabor. E claro, o Açaí NoKilo não poderia ficar de fora dessa história!
O Açaí NoKilo tem orgulho de ser 100% baiano e de fazer parte dessa cidade incrível. Já são mais de 50 lojas na rede, com 12 unidades espalhadas por Salvador, levando refrescância e energia para cada canto da capital!
AÇAÍ NO KILO
SEJA FELIZ AGORA!
Vem sentir esse sabor que é a cara da Bahia!
Já visitou nossa unidade no seu bairro?
Boca do Rio, Cabula, Cajazeiras, Caminho de Areia, Fazenda Grande, Federação, IAPI, Itapuã, Paripe, Periperi, Pirajá, Sussuarana.
AÇAÍ NO KILO
acainokilo_oficial

LRJ

A RECORD BAHIA TEM A SUA CARA

São + de 8 horas diárias de jornalismo local

SEGUNDA A SEXTA

6H10 ÀS 8H40



11H30 ÀS 15H30



18H ÀS 19H55





recordbahiaoficial
recordbahia
@oficialrecordbahia
recordbahia_



RECORD
BAHIA

LRJ

BAHIA

bahia@grupoatarde.com.br

EMERGÊNCIA Estado vai receber 35 novas ambulâncias do SAMU
atarde.com.br/bahia

ANIVERSÁRIO Município se consolida como um dos principais polos do agronegócio do Brasil e um vetor de desenvolvimento para a região Oeste

LEM celebra 25 anos com música, esporte e diversão

DA REDAÇÃO

Amanhã, Luís Eduardo Magalhães (LEM) comemora 25 anos de emancipação política. Apesar de ser uma das cidades mais jovens da Bahia, o município se consolidou, em poucas décadas, como um dos principais polos do agronegócio do Brasil e um motor de desenvolvimento para a região oeste do estado.

O crescimento acelerado é evidente nos números. De acordo com o Censo de 2022, a população de LEM chegou a 107.909 habitantes, um aumento de 79,53% em relação ao Censo de 2010. Além da força do campo, a cidade se destaca por sua infraestrutura urbana e qualidade de vida, tornando-se referência em inovação e progresso.

"Acredito que a base do crescimento tanto de Luís Eduardo quanto da região é o agronegócio. O setor gera muitas oportunidades de negócios e muitos empregos, aquecendo a economia. Mas uma coisa que nós enquanto prefeitura estamos fazendo nos últimos quatro anos é preparar e estruturar a cidade para receber esse crescimento. Cheguei aqui com 12 anos de idade e vi essa cidade crescer de forma desordenada. Hoje estamos trabalhando em duas vertentes básicas: na qualificação da mão de obra dos cidadãos e na infraestrutura da cidade, executando o maior projeto de urbanização já visto, com drenagem, pavimentação e iluminação em led", ressalta o prefeito da cidade, Junior Marabá (PP).

Para celebrar a data, a cidade preparou uma programação repleta de atrações, com shows musicais, eventos esportivos e atividades recreativas entre os dias 29 e 30 de março.

A festa começa hoje no Bairro Santa Cruz, onde milhares de pessoas irão aproveitar as apresentações dos artistas locais e do show principal da dupla sertaneja Israel & Rodolffo. A noite se encerra ao som do DJ Navi, garantindo a animação até a madrugada.

Secom LEM / Divulgação



Além do agronegócio, LEM tem boa infraestrutura

De acordo com o Censo de 2022, a população de LEM chegou a 107.909 habitantes, aumento de 79,53% em relação a 2010

Esporte

Amanhã, o esporte será o grande destaque da celebração. A partir das 15h, a Praça dos Três Poderes recebe o Parque das Crianças, com brinquedos infláveis e diversão para as crianças.

Já às 15h30, será dada a largada da 1ª Divisão do Campeonato Municipal de Futebol, no Estádio Municipal Coronel Aroldo. A competição contará com 16 equipes disputando o título, incluindo o atual campeão, Santa Cruz E.C. Para os amantes da corrida, a LEM 25 RUN acontece às 17h. A prova, que se tornou tradição desde 2021, promete reunir mais de mil atletas. A concentração será na Praça dos Três Poderes, onde a corrida terá início e chegada. "Sempre que pensamos no lazer e o entretenimento, e a geração de emprego e renda".

AVANÇOS

São Francisco do Conde comemora 87 anos

REDAÇÃO

O município de São Francisco do Conde, no Recôncavo baiano, comemora amanhã 87 anos de emancipação política. A data foi marcada por um balanço positivo dos primeiros 100 dias da nova gestão, conduzida pelo prefeito Antônio Calmon (PP).

"A experiência acumulada ao longo da trajetória pública nos deu maturidade para montar uma equipe eficiente e começar com os pés no chão. Fizemos muito em pouco tempo, com foco nas prioridades e zelo pelo uso dos recursos públicos", destacou Calmon.

Entre as principais iniciativas da gestão estão a reestruturação das secretarias, a otimização de contratos, melhorias nos serviços de saúde e educação e o avanço de obras de infraestrutura. Além disso, medidas estratégicas foram adotadas para tornar a aplicação dos recursos mais eficiente e ampliar o impacto das ações municipais.

Transparência

Calmon reforçou que o compromisso é com uma prefeitura cada vez mais organizada, transparente e próxima da população. Para os próximos anos,as prioridades incluem a diversificação da economia local, sustentabilidade e políticas sociais que reduzam desigualdades e promovam mais qualidade de vida para os franciscanos.

Divulgação



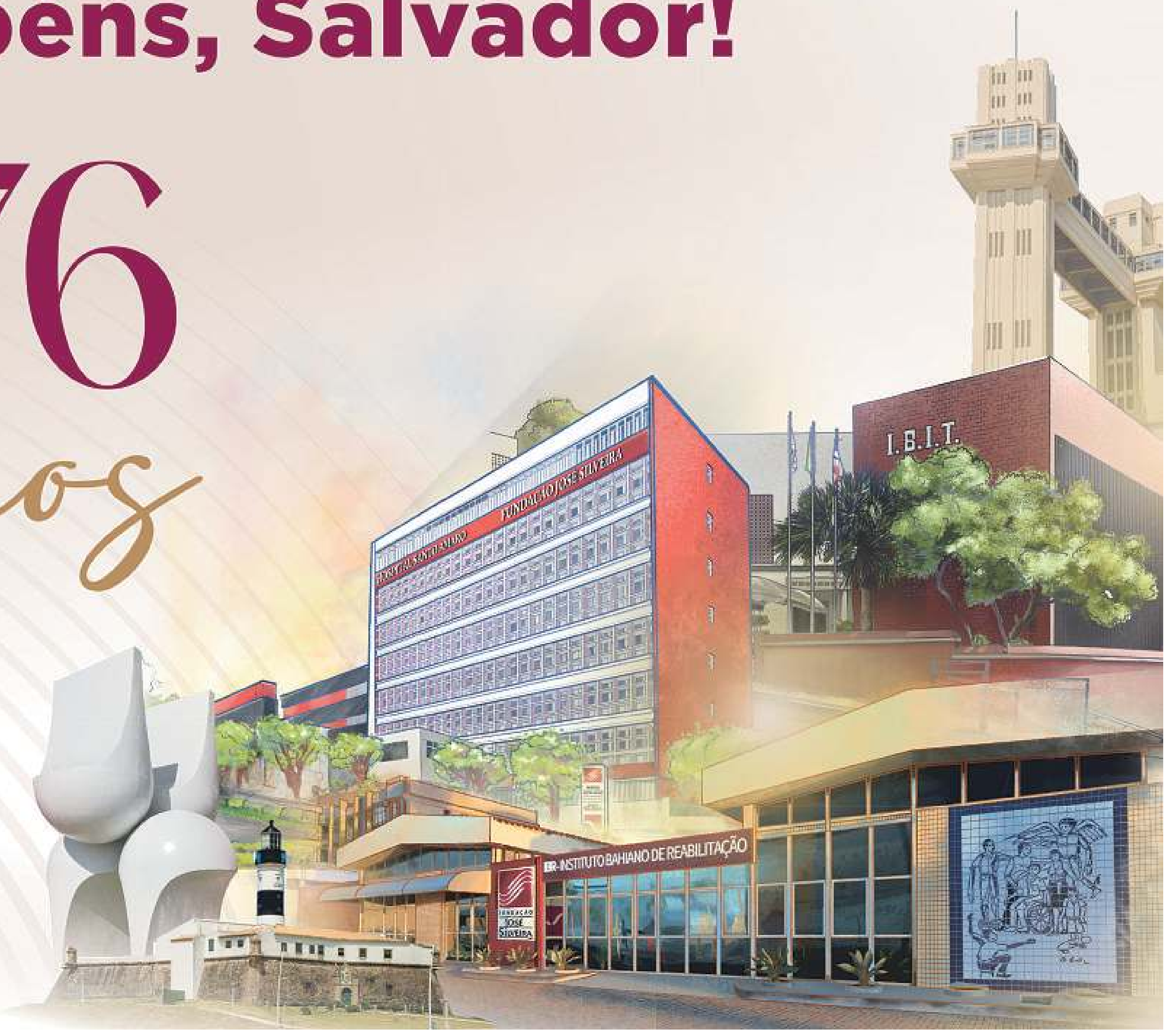
Prefeitura destaca as ações nos primeiros 100 dias

Celebramos a história, cuidando da saúde da nossa gente

Parabéns, Salvador!

476 Anos





INTERNET Leia mais sobre o mercado imobiliário no Portal A TARDE
www.atarde.com.br/economia

JOANA LOPES

Depois de morar por anos em um apartamento no qual só podia contar com um ar-condicionado portátil, a mineira Paula Alvarenga tinha clara uma prioridade ao se mudar para a Bahia: queria um imóvel que já contasse com o aparelho instalado. "Eu já passava calor em Belo Horizonte e, aqui, você acaba de tomar banho e já está suando", conta ela no apartamento alugado em Lauro de Freitas, que inclui o eletrodoméstico no contrato.

Na residência na capital mineira, para onde Paula voltará nos próximos dias, o condomínio não permite a construção de nichos para instalar o ar-condicionado. "Vou sentir falta dessa comodidade", diz ela.

Em cidades como São Paulo, que tem sofrido com intensas ondas de calor nos últimos anos, o aparelho se tornou o item mais desejado por quem procurou um imóvel para comprar em 2024, segundo um levantamento feito pelo QuintoAndar. Essa busca registrou um aumento de 40% comparado com 2023 e, considerando os contratos de vendas assinados, o crescimento foi de 58%. Na capital paulista, o item está à frente de comodidades como churrasqueira, armários e vista livre.

De acordo com Pedro Capetti, especialista em dados do QuintoAndar, essa procura deve aumentar e se espalhar para outras cidades em 2025. "O clima tem feito as pessoas recorrerem cada vez mais ao ar-condicionado na hora de buscar um imóvel. E como o calor tem sido cada vez mais frequente, acredito que a demanda deve se tornar ainda mais natural", diz.

Ele acrescenta que, embora o cenário apareça como tendência no mercado de compra e venda, a demanda já era comum entre quem procura imóveis para alugar. "Geralmente, quem paga aluguel não quer fazer grandes obras na unidade, como um buraco na parede para instalar um ar-condicionado. Por isso, esse filtro já era comum". Como muitos prédios não permitem a instalação do equipamento para não prejudicar a fachada ou por não possuírem uma infraestrutura elétrica suficiente, a aposta do mercado agora é o crescimento de edifícios que já incluam o nicho para esse tipo de eletrodoméstico.

Mesmo após o final oficial do verão, o calor em Salvador e região metropolitana segue forte, com dias que registram sensação térmica de até 37ºC, o que mantém a demanda pelos aparelhos. Segundo levantamento feito pelo Buscapé, plataforma que funciona como um assistente de compras, em fevereiro, a busca por climatizadores de ar teve um crescimento de 144% em comparação com o mesmo mês do último ano. Os mais procurados são os do modelo split, que oferecem redução de até 60% do consumo de energia.

Uendel Galter / Ag. A TARDE


Ao mudar para a Bahia, Paula priorizou o ar-condicionado

TEMPERATURA Mesmo após o final oficial do verão, o calor em Salvador e região metropolitana segue forte, o que mantém a demanda pelos aparelhos

Ar-condicionado já é o item mais desejado por quem procura imóvel

Busca por climatizadores (aparelhos portáteis e de ar-condicionado) cresceu 144%

Venda ou aluguel

No cenário de mudanças climáticas, que projetam anos cada vez mais quentes, empresas do setor imobiliário têm apostado em vender e alugar residências que já vêm com o eletrodoméstico, que se torna mais um elemento no pacote de atrativos para o cliente. "Mesmo quando não entregamos o apartamento com o aparelho instalado, prevemos toda a estrutura para que o cliente tenha a opção de instalar por conta própria, se for de seu interesse", conta Rodrigo Lufty, diretor da Luggo, dona do apartamento em que Paula mora.

Focada em locação, a empresa sempre ofereceu unidades completas, com armários em todos os ambientes, persianas integradas à janela e opção de mobília como cama, mesa de cabeceira, sofá e mesa, entre outros. Pela demanda dos consumidores, o ar-condicionado foi incluído nos dois quartos.

"A inclusão da infraestrutura para ar-condicionado nos imóveis é, de fato, uma resposta à demanda do mercado. Em algumas regiões, devido às condições climáticas locais, já entregamos os apartamentos com a infraestrutura para um ou dois pontos de instalação de ar-condicionado", confirma Carolina Zampier, Gestora de Produtos da MRV.

MRV / Divulgação



"A inclusão da infraestrutura para (o aparelho de) ar-condicionado nos imóveis é, de fato, uma resposta à demanda do mercado"

CAROLINA ZAMPIER, da MRV

Luggo / Divulgação


Rodrigo diz que, quando o imóvel não tem, a Luggo oferta estrutura para instalar

QuintoAndar/ Divulgação


Pedro, do QuintoAndar, fala que busca por ar-condicionado tende a crescer mais

LRJ

ADEMI
ASSOCIAÇÃO DE DIRIGENTES DE EMPRESAS DO MERCADO IMOBILIÁRIO DA BAHIA

Um olhar para a memória e para o futuro do mercado imobiliário

Como acontece todos os anos, a Ademi-BA reuniu essa semana associados e parceiros do mercado imobiliário baiano para apresentar um balanço de todas as ações realizadas no ano de 2024, ocasião em que também apresentamos as ações que farão parte do nosso calendário no ano de 2025.

Trata-se de um ano especial, em que a Ademi-BA celebra 50 anos de história. Uma história que se entrelaça com a formação da cidade de Salvador e sua Região Metropolitana. A Salvador de 50 anos atrás ganhou novos traçados urbanos, muitos deles a partir de empreendimentos que irradiaram para toda uma sociedade novos serviços, nova estrutura, andabilidade. Afinal,um empreendimento não muda apenas a vida de quem mora nele. Ele muda a vida de toda uma comunidade.

Além de todos os eventos que fazem parte do calendário anual da Ademi-BA, como o Prêmio Ademi-BA, Fórum de Sustentabilidade e Convenção Anual, esse será um ano de novidades.Queremos mostrar para as novas gerações as bases de tudo o que construímos e temos construído no mercado imobiliário baiano. Por isso, este ano abriremos o nosso calendário com o projeto Café com Histórias, uma roda de conversa com pessoas que construíram a história do setor: ex-presidentes Ademi-BA, parceiros, personalidades, para relembrar fatos que fizeram parte não apenas da história da Associação, mas de todo o mercado.

Como uma das ações mais simbólicas e representativas dos nossos 50 anos, a Ademi-BA vai lançar em agosto, mês do seu aniversário, o livro "Salvador Grandes Obras - Memórias do Desenvolvimento Imobiliário", um projeto especial que temos trabalhado conjuntamente com o olhar e organização de Fernando Oberlaender, com o historiador Francisco Senna e com a jornalista Cleidiana Ramos. Um livro que, além de registrar fatos marcantes de nossa arquitetura urbana, será também uma obra de arte única para eternizar momentos marcantes dos últimos 50 anos da nossa cidade e do nosso setor.

Estamos chegando aos 50 anos com raízes sólidas da nossa memória, mas também com a antena voltada para o que o presente-futuro nos convida. Por isso, convidamos a todos para conhecer as ações do mercado imobiliário baiano através da Ademi-BA, seguindo nossas redes sociais e acessando o nosso novo site: ademi-ba.com.br.

Cláudio Cunha
PRESIDENTE DA ADEMI-BA

Rua Alceu Amoroso Lima, 470, Sala 901. Empresarial Niemeyer Caminho das Árvores - Salvador - BA
3273-8130 ademi@ademi-ba.com.br @ademi.ba
@Ademiba Ademi - BA Ademicast @ademi_ba

VEGETAÇÃO As plantas criam habitats mais saudáveis e ecologicamente equilibrados e são peças-chaves nos ambientes como elementos decorativos

Plantas dentro de casa elevam qualidade de vida

LAURA PITA*

A inclusão de plantas na decoração é uma verdadeira busca do ser humano por sua relação com o meio natural e seus benefícios, que ultrapassam a estética. Na arquitetura, o termo "urban jungle" (ou em português, "selva urbana") define este estilo de decoração que visa concentrar plantas no interior de ambientes. "É um conceito que busca trazer a natureza para mais perto", define o arquiteto Filipe Cady, responsável pelo Studio Cady.

As plantas são essenciais para a manutenção da qualidade de vida dos seres humanos, criando habitats mais saudáveis e ecologicamente equilibrados. "O contato com a natureza tem de fato um efeito terapêutico, então a planta é responsável por trazer essa sensação de aconchego e relaxamento para o lar", destaca a arquiteta Natália Salles. "As plantas umidificam e melhoram a qualidade do ar que respiramos. Além disso, elas são seres vivos com energia e sensações. E, apesar da ciência ainda ser pequena a respeito disso, a energia é boa para o espaço. Há quem acredite nisso, há quem não, mas essa é uma realidade", complementa Thaynara Vargas, arquiteta paisagista do Lá Na Varanda Paisagismo.

Como elementos decorativos, as plantas são peças-chaves no ambiente. "Pelo ponto de vista estético, podemos colocar em destaque a exuberância aliada com a delicadeza da natureza", salienta o designer floral Thiago Guerra. "Na decoração, a planta traz cor, textura e frescor para qualquer estilo de arquitetura. Ela vai bem com qualquer móvel e decoração. Para valorizar a planta, eu indico a iluminação amarela, já que cria um contraste. A verde, por exemplo, não valoriza em nada, afinal a planta já é verde. Além disso, a planta vai muito bem com a madeira, palha e texturas diferentes. É só ter o cuidado em criar contraste e equilibrar as cores", sugere Natália Salles.

É preciso ainda criar estratégias na hora de distribuir as plantas no ambiente. "Os primeiros passos são identificar as condições ambientais do local. A luminosidade e as condições do ar, são os mais importantes. Lugares sem iluminação natural e com uso constante de ar-condicionado acabam se tornando inóspitos para as plantas. Também devemos dimensionar os espaços, para que as plantas tenham potencial de desenvolvimento. Sabendo disso, buscar conhecer, por classificação natural, quais plantas se adaptam naquele ambiente e observá-las por um tempo para entender como elas respondem ao local", explica Filipe Cady.

Adaptação nos espaços

De acordo com a paisagista Jakelyne Oliveira, as plantas de mais fácil adaptação em todos os ambientes são: ficus lyrata, ficus elastica rubra, jiboia, samambaia e suculentas. Contudo, a paisagista não recomenda a inserção destes ou outros tipos de vegetação em ambientes sem ventilação ou luminosidade. "Não indico posicionar plantas em ambientes que não são de uso contínuo e locais que não tenha nenhuma abertura de janela para manter a iluminação, como despensas".

Já em outros cômodos as plantas são muito bem-vindas, inclusive Jakelyne aproveita para desmistificar a contraindicação de plantas no quarto. "Sim, é seguro ter plantas no quarto, inclusive as que trazem algum aroma, como a lavanda. Elas ajudam no relaxamento e na melhoria da qualidade do sono". Já no banheiro as plantas exigem cuidados especiais, devido à umidade do ambiente. "É possível incluir plantas que vivem em ambientes úmidos no banheiro, como os musgos. Não tem problema algum, desde que tenha luz", afirma Thaynara Vargas.

Na casa da agente de portaria Bárbara Ramos as plantas estão espalhadas por todos os cômodos. "Elas dão um charme na minha casa. Moro em um apartamento pequeno, então além de escolher pela beleza, compro sempre plantas pequenas, pois assim consigo encaixá-las na janela, na escada, estante, no banheiro. Confesso que estou um pouco relaxada com minhas plantas agora, mas sempre mudo a terra e o adubo".

A nutricionista Maria Clara Vaz também faz questão de incluir as plantas na decoração. "Escolhi plantas para iniciantes, que precisam de um manejo fácil e prático na rotina. ?Eu rego minhas plantas duas vezes na semana. Já para cuidados maiores acabo pedindo ajuda de uma tia que me ajuda e também já contratei um serviço para isso. ?Não acho um desafio ter plantas na minha casa, consigo encaixar o cuidado na minha rotina. Acabei me apaixonando e pesquisando um pouco mais sobre esse universo".

Para quem também deseja pesquisar mais sobre as plantas e se aventurar no "urban jungle", Thaynara Vargas sugere o aplicativo "PictureThis". "É um aplicativo pago, mas você consegue usar no modo gratuito. Você tira a foto da vegetação e ele identifica a planta e fala se ela está saudável ou não. É bem fácil de usar, então eu indicaria para apaixonados por plantas que não possuem tanto conhecimento", recomenda.

*SOB SUPERVISÃO DA EDITORA CASSANDRA BARTELÓ

Agência Cocada / Divulgação

Projetado por Jakelyne Oliveira, jardim de inverno insere a natureza em casa

APPS AJUDAM NOS CUIDADOS

PICTURETHIS
Apresenta um vasto banco de dados. Ao tirar a foto de sua planta o aplicativo oferece informações como a frequência ideal de rega, dicas de controle de pragas, identificação de plantas tóxicas para animais de estimação e diagnóstico automático de problemas

CULTIVAR É focado nas particularidades dos climas e hábitos brasileiros. Entre as suas funcionalidades, o Cultivar Brasil apresenta um guia de cultivo de acordo com as fases da lua e o clima de cada região, um guia de compostagem e canal para que seus usuários troquem experiências

PLANTIN Apresenta uma grande variedade de recursos para o cuidado das plantas. Entre as suas funções, o medidor de luz calcula o nível de iluminação correta para cada planta e o recurso "pergunte ao botânico" conecta os usuários a especialistas em jardinagem para recomendações e dúvidas

Rafaella Calazans / Divulgação

Natália Salles aposta no contraste do verde com azul

Rodrigo Melo / Divulgação

Filipe Cady priorizou as plantas no projeto da cozinha

LRJ



Salvador

476 ANOS

A cidade que toca o coração da gente.

Salvador é beleza, é encanto, é charme, é gente, é poesia. A Rádio Sociedade, que também fez aniversário no último dia 24/03, tem o maior orgulho de ser soteropolitana de corpo e alma. É sintonia total há 101 anos. E o nosso presente é seguir contando suas histórias, tocando suas músicas, transmitindo suas emoções para Bahia e para o mundo. Parabéns, Salvador. O futuro nos espera.



RÁDIO SOCIEDADE

AM 740 | 102.5 FM

radiosociedadedabahia

POLÍTICA

LRJ

OPOSIÇÃO Comportamento de ACM Neto é alvo de crítica: 'Não responde'
www.atarde.com.br/politica

MUNICIPALISMO Wilson Cardoso foi parabenizado por Lula e Rui Costa

Posse na UPB movimenta o mundo político

Thuane Maria / GOVBA / Divulgação

Lideranças políticas prestigiaram a posse de Wilson Cardoso à frente da UPB

DA REDAÇÃO

O governador Jerônimo Rodrigues prestigiou ontem em Salvador a posse e a transmissão de cargo da nova diretoria executiva e do conselho fiscal da União dos Municípios da Bahia (UPB) e da Federação de Consórcios Públicos da Bahia (Fecbahia) para o Biênio 2025/2026.

A cerimônia conjunta oficializou a posse e transmissão de cargo ao presidente Wilson Cardoso, que substitui José Henrique Silva Tigre "Quinho", à Diretoria Executiva e ao Conselho Fiscal da UPB e ao presidente José Sivaldo Rios, juntamente com a Diretoria Executiva da Fecbahia.

Durante o ato, Jerônimo destacou, "hoje a Bahia está vivendo a festa do municipalismo, é essa a palavra. E o que é isso? É o fortalecimento da União, do Estado, mas reconhecer o papel dos municípios, dos grandes, dos médios, dos pequenos municípios, do interior da Bahia e a transição de cargos, duas transições de cargos importantes, uma da UPB e a outra da Federação dos Consórcios".

Já o presidente da Fecbahia, Sivaldo, natural de Capim Grosso, empresário, de 58 anos, acrescentou, "momento tão importante e de transição. Para essa nova fase que viva a UPB e a FEC, crescendo, andando com essa composição junto com o Governo do Estado, o Governo Federal. É para avançar, para continuar construindo e ajudando o estado da Bahia". Sivaldo Rios está em seu quarto mandato como prefeito de Capim Grosso e lidera, pela terceira vez consecutiva, o Consórcio Bacia do Jacuípe, que representa 15 municípios baianos.

O ministro da Casa Civil, Rui Costa, elogiou e destacou a importância e dedicação dos dirigentes. "Quinho, além de ser um excelente prefeito, se mostrou um líder à frente da UPB e hoje assume o prefeito de Andaraí, um excepcional prefeito que é conhecido como um prefeito que gosta de cuidar da sua cidade (...), eu tenho certeza que nesse momento da vida dele vai dar tudo de si para ajudar os outros prefeitos a governarem", completou.

Por vídeo, o líder do Governo no Senado, Jaques Wagner, e o presidente Luiz Inácio parabenizaram os empossados. "Eu posso dizer a vocês que agora estarão com um presidente e todos os prefeitos da Bahia, e que podem contar com o Governo Federal", acrescentou Lula.

"Coração batendo forte, cheio de alegria, de certeza. Estou tendo a oportunidade de pegar a UPB com a melhor safra de prefeitos que poderia ter. Hoje aqui nós vamos anunciar que os 417 municípios da Bahia estão filiados, cheios de projetos, de sonhos. (...) Nós só temos uma bandeira, que é a bandeira do municipalismo", pontuou o agora presidente da UPB, Wilson Cardoso.

O prefeito de Medeiros Neto, Beto Pinto (MDB), assume a vice-presidência institucional, enquanto a prefeita de Taperoá, Kitty Guimarães (Avante), ocupa a vice-presidência administrativa.

Durante o ato de transmissão de posse, ex-presidente da UPB e ex-prefeito de Belo Campo, Quinho agradeceu aos servidores pelo apoio durante seu biênio e acrescentou, "Nós vimos vitórias históricas, talvez a maior vitória municipalista do Brasil, que foi a redução da liquidez da contribuição patronal de 20% para 8%. Além disso, nós tivemos a recomposição do ICMS, FPM, que recuperou praticamente R$ 19 bilhões para os municípios brasileiros. Então, motivo só de alegria e gratidão".

O evento aconteceu no auditório Prefeito Antônio Lomanto Júnior, na UPB, no CAB e reuniu ainda o senador Otto Alencar, a deputada federal Lídice da Mata, o vice-governador Geraldo Júnior, dentre outras autoridades.

| A TARDE / PODER360 |

Moraes concede benefício a mulher que pichou STF

EDUARDA TEIXEIRA

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes aceitou o pedido da Procuradoria Geral da República (PGR) para que Débora Rodrigues dos Santos – presa por pichar a estátua "A Justiça" no 8 de Janeiro – cumpra prisão domiciliar até a conclusão do seu julgamento.

A cabeleireira entrou com um recurso no processo na última segunda-feira, pedindo a sua liberdade enquanto o julgamento segue em curso. Alegou no recurso que o pedido de vista do ministro Luiz Fux atrasou a análise da sua condenação. Na manifestação, a PGR negou o pedido, mas pediu a substituição do tipo de regime.

"Diante de todo o exposto, com fundamento no art. 318, V, do Código de Processo Penal, substituo a prisão preventiva de debora rodrigues dos santos pela prisão domiciliar, a ser cumprida em seu endereço residencial", diz um trecho da decisão.

Moraes estabeleceu uma série de determinações que, caso descumpridas podem causar revogação do benefício entre as quais: uso de tornozeleira eletrônica; proibição de utilização de redes sociais; proibição de comunicar-se com os demais envolvidos.

rocha

Aqui, o mar abraça a cidade,
o Farol da Barra ilumina cada sorriso
e a energia faz o mundo se apaixonar.

Parabéns, Salvador!

29 de março, **Salvador 476 anos.**

SHOPPING BARRA

Crédito: Osmar Gama

SALVADOR
476 anos

Cidade onde o passado e o presente se misturam em um espetáculo de cores, ritmos e sabores. Da energia contagiante do Pelourinho ao pôr do sol inesquecível do Farol da Barra, Salvador é sinônimo de alegria, resistência e tradição.

A Tecpel presta sua homenagem a essa cidade que tanto representa a força e a diversidade do nosso país.
Parabéns, Salvador!

tecpel
Papéis Cartões Sublimação Comunicação Visual

@tecpel_distribuidora tecpel.com.br (81) 2101 5000

LRJ

Levi Vasconcelos

ANÁLISE POLÍTICA, FATOS E CAUSOS

atarde.com.br/colunista/levivasconcelos
colunalevi@gmail.com

Salvador merece um abraço nos seus 476 anos, mas podia ser melhor

Numa roda de conversa sobre Salvador, dizia-se que a capital baiana, para além da beleza natural e da cultura com a forte presença afro, tem três grandes problemas: segurança, pobreza e meio ambiente.

Presente no papo, Clarindo Silva, o maestro da Cantina da Lua que tornou-se um arauto em defesa do Centro Histórico de Salvador, interveio:

– O Centro Histórico tem tudo isso. E talvez um pouco mais.

Diz ele que o aniversário de Salvador é para ser celebrado, mas seria bem melhor se a cidade tivesse mais carinho.

Ele lembra da tragédia de 3 de dezembro, na Igreja de São Francisco, quando Giulia Panchoni Righetto, turista paulista de 26 anos, morreu.

– Essa menina tornou-se um marco. Na véspera da morte dela, mais de 200 pessoas visitaram a igreja. Poderia ser uma grande tragédia.

TRATO E ABANDONO – Diz Clarindo que a prefeitura de Salvador até faz alguma coisa, mas principalmente na área do Comércio, como a Cidade da Música. Mas, no conjunto, a questão deveria ser de todos os Poderes, sempre.

Aos 83 anos, ele relata que, embora tenha esperança de um novo tempo, a sensação é a de que a situação se agrava.

– A Ladeira da Montanha está completamente abandonada. A Rua Ruy Barbosa tinha 15 lojas de antiquários, hoje tem duas ou três. O Cine Jandaia, na Baixa dos Sapateiros, palco de tantos grandes acontecimentos, está como a própria Baixa dos Sapateiros: esquecida. É triste, tanta casa sem gente e tanta gente sem casa.

COLABOROU: MARCOS VINICIUS

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Clarindo: "É tanta casa sem gente e tanta gente sem casa"

POLÍTICA COM VATAPÁ

Questão estratégica

Até 1972, quando ACM inaugurou o Centro Administrativo da Bahia (CAB), transferindo para lá a maior parte dos segmentos governamentais, tudo se passava entre a Praça Thomé de Souza, onde fica o Elevador Lacerda e o Palácio Rio Branco, e a Praça Castro Alves.

Newton Macedo Campos, duas vezes deputado estadual, depois vereador em Salvador, senhor absoluto das histórias dos tempos do Rio Branco, que lá um dia Octávio Mangabeira, governador, saiu de um evento na Praça Castro Alves e ia pela Rua Chile a pé até o Rio Branco, sede do governo, quando avistou o jornalista Nilson Pixoxó, do outro lado da rua, completamente ébrio.

Parou, atravessou a rua:

– Como vai, Nilson?

– Vou bem governador.

Voltou, levou uma bronca de um assessor.

– Mas governador, parar para ir falar com Pixoxó embriagado?!

– Meu filho, eu sei o que faço. Se eu não fosse, ele gritava de lá: 'Qual é a sua, Mangaba!'.

Prefeitos gostaram de ver a Bahia fatiada em quatro partes

Wilson Cardoso, o novo presidente da UPB, fatiou a Bahia em quatro regiões, Norte, Sul, Leste e Oeste.

O Norte tem 72 municípios, o Sul 155, o Leste 121 e o Oeste 69. Diz Wilson que a divisão regional facilita a discussão de muitos problemas, já que grande parte é comum, conforme cada área.

E os prefeitos gostaram. Gustavo Carmo (PSD), de Alagoinhas, diz que a iniciativa é muito positiva.

– Ele descentralizou a administração, criou mais duas diretorias. Isso é bom.

Zé Ronaldo (UB), de Feira de Santana, também elogiou as incursões de Wilson:

– Conheço Wilson há mais de 40 anos. É um homem dedicado, que não tem medo do trabalho. Tenho certeza de que ele fará uma grande gestão.

Em síntese, também na UPB o clima é de otimismo. Da banda dele, Wilson promete fazer a diferença.

Pessoal do PDT quer o governo

Presente ontem na UPB, Heldinho Macedo, prefeito de Euclides da Cunha, diz que já externou a Jerônimo e a Rui Costa o desejo de ver o PDT, partido dele, integrar a base do governo:

– Sempre torci por isso e tenho falado também com o presidente estadual do partido, o deputado Félix Mendonça.

Keinha Jesus, de Araci, foi na mesma pegada.

– O PDT já está com os dois pés no governo.

Do Japão, Wagner e Lula entram em cena na UPB

Amigo de Wilson Cardoso de longas datas, o senador Jaques Wagner (PT) está no Japão acompanhando Lula e não compareceu à posse do prefeito de Andaraí ontem na presidência da UPB.

Lá estiveram Jerônimo, a presidente da Alba, Ivana Bastos (PSD), os senadores Otto Alencar e Angelo Coronel, deputados e os prefeitos, mas Wagner acabou roubando a cena. Do Japão, mandou uma gravação. E nela Lula mandou o recado:

– Wilson, agora que você é presidente, você pode contar com o governo federal, pode levar as demandas dos prefeitos porque na presidência você tem um amigo dos prefeitos.

Só tem uma coisa que nos encanta mais do que a história de Salvador: **o futuro que podemos construir aqui.**

Onde vemos beleza, história e cultura, também vemos ciência, tecnologia e muitas oportunidades para inovar. Por isso, o Sistema FIEB está conectado com Salvador para promover ainda mais desenvolvimento.

29 de março. 476 ANOS de Salvador

Sistema FIEB
SESI | SENAI | IEL | CIEB

EMPRÉSTIMO **Consignado para CLT ultrapassa R$ 1,28 bilhão em crédito**
www.atarde.com.br/economia

GESTÃO Ministro da Fazenda afirma que política econômica será mantida sem 'medidas exóticas'

Haddad diz que governo não espera mudar regras do arcabouço fiscal

AGÊNCIA BRASIL

O ministro da Fazenda, Fernando Haddad, disse ontem, em São Paulo, que o governo não pretende mudar as regras estabelecidas pelo arcabouço fiscal, que define um teto e um controle de gastos. "Nós não pretendemos mudar o desenho da política (econômica). Na minha opinião, essa é uma combinação virtuosa entre uma meta de déficit primário combinada com uma regra de gastos", disse o ministro durante a Arko Conference, realizada na sede da Galapagos Capital, em São Paulo.

"Nós estamos falando de uma economia que reage e que vem reagindo muito às políticas públicas que estão sendo retomadas e o tudo que a gente quer demonstrar é que o Brasil tem condição de crescer a taxas próximas à média mundial, sem grandes pressões internacionais", afirmou Haddad. "Nós estamos crescendo bem, em uma média de 3,3%", destacou.

"A gente entendeu que, em virtude das pressões, a gente moderou um pouco o ritmo do crescimento, mas nada que lembre o que acontece mundo afora, quando você faz um ajuste super-ortodoxo e recessivo, que acaba prejudicando a trajetória da própria dívida em função do buraco que se abre nas contas públicas. Nós entendemos que o caminho mais correto de reconstruir o superávit primário é o caminho da moderação", disse.

Marcelo Camargo / Agência Brasil / 17.9.2024



Haddad reforçou que o governo segue comprometido em perseguir metas fiscais

De acordo com Haddad, essa política econômica será mantida pelo governo sem "medidas exóticas" e com finalidade eleitoral. "Não vamos inventar nada. Não é do feitio do presidente Lula inventar nada exótico por razões eleitorais. Ele vai fazer o que está convicto que tem que fazer", afirmou.

O ministro da Fazenda reforçou que o governo segue comprometido em perseguir as metas fiscais e afirmou que a taxa de juros do País, que está em sua visão "ultra restritiva", vai cumprir o papel de controlar a inflação e esfriar a economia. "Não vejo nenhuma razão para surpresa. Nós vamos manter o curso da nossa política, cumprindo as metas, buscando as metas e entendendo que esse é o caminho".

Caged

Durante o evento, o ministro comentou os dados referentes ao Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), divulgados pelo Ministério do Trabalho e Emprego, e que revelaram a abertura de mais de 431 mil vagas formais de trabalho em fevereiro.

De acordo com ele, esse resultado não demonstra aquecimento na economia, como vem sendo especulado e temido pelo mercado, mas seria um reflexo da expectativa de se obter uma super safra neste ano.

"As pessoas precisam se lembrar que quando você tem super safra, em fevereiro ou março, você contrata todo mundo. Você vai ter uma safra para transportar em poucos meses, então você terá uma super contratação de transporte e de mão de obra, funciona assim no Brasil", explicou.

Ao falar a investidores, o ministro comentou também sobre sua expectativa de que ocorra uma desvalorização global do dólar neste ano, em meio às reformas que estão sendo colocadas em práticas pelo presidente dos Estados Unidos, Donald Trump.

"Eu posso errar no timing, mas dificilmente na peça. Não consigo enxergar equilíbrio ali na economia americana sem alguma desvalorização do dólar. Eu não consigo ver por onde o equilíbrio vai acontecer sem o dólar passar por algum processo de desvalorização. Não acho que tarifa vai resolver. Não acredito que tarifa resolva ali. Pelo contrário, acredito que a tarifa possa agravar a situação", falou.

ENERGIA ELÉTRICA

Aneel mantém bandeira tarifária verde para abril

AGÊNCIA BRASIL

O consumidor não pagará cobrança extra sobre a conta de luz em abril. A Agência Nacional de Energia Elétrica (Aneel) manteve a bandeira verde para o próximo mês para todos os consumidores conectados ao Sistema Interligado Nacional (SIN).

A conta de luz está sem essas taxas desde dezembro. Segundo a Aneel, na ocasião, a bandeira verde foi escolhida devido às condições favoráveis de geração de energia, com os reservatórios das usinas hidrelétricas em níveis satisfatórios.

"Desde dezembro de 2024, a bandeira? tarifária permanece verde, refletindo as condições favoráveis de geração de energia no País. Mesmo com a transição do período chuvoso para o seco, a geração de usinas hidroelétricas, mais barata que a geração térmica, continua em níveis estáveis.

Criadas em 2015 pela Aneel, as bandeiras tarifárias refletem os custos variáveis da geração de energia elétrica. Divididas em níveis, as bandeiras indicam quanto está custando para o SIN gerar a energia usada nas casas, em estabelecimentos comerciais e nas indústrias. Quando a conta de luz é calculada pela bandeira verde, não há nenhum acréscimo.

VIVVER EXCLUSIVE

A QUALIDADE DE VIDA QUE VOCÊ SEMPRE QUIS COM **PAGAMENTO FACILITADO.**

Perspectiva ilustrada da guarita.

• ENTRADA EM ATÉ 42X
• ITIV E TAXAS CARTORÁRIAS GRÁTIS

OBRAS AVANÇADAS

2/4 COM SUÍTE, VARANDA E GUARITA DE SEGURANÇA 24H NO MELHOR DE SUSSUARANA.

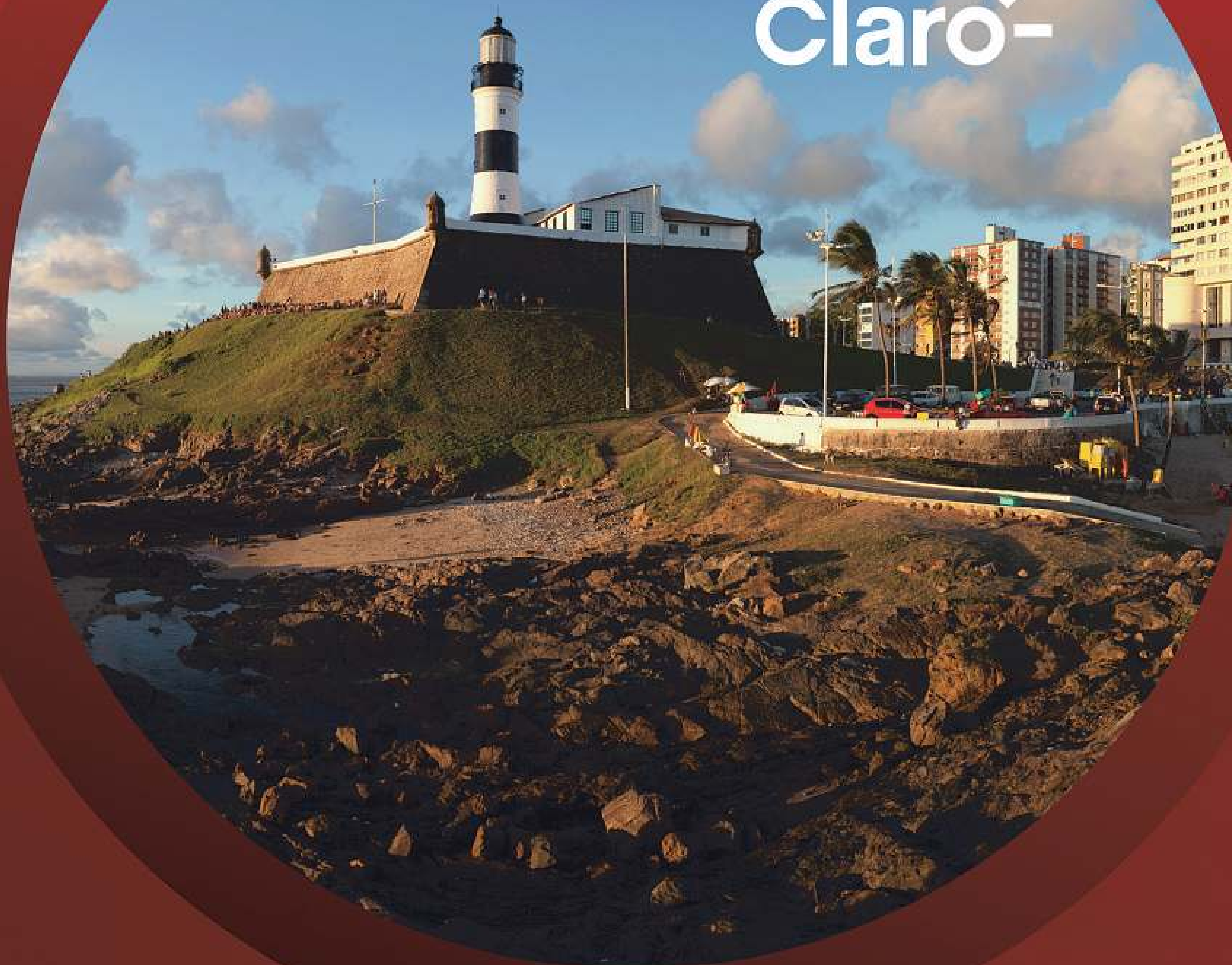
AGENDE SUA VISITA AO DECORADO

71 98308-4547
vivverexclusive.com.br

PEJOTA EMPREENDIMENTOS

Registro de incorporação: R-2/199.175 2 RI Salvador. Este material possui cunho meramente ilustrativo por tratar-se de bem a ser construído. Mobiliário, equipamentos e artigos decorativos não fazem parte do contrato de compra e venda e não serão entregues juntamente com o imóvel. Os materiais empregados destinam-se a atender padrão de qualidade, podendo ser substituídos conforme disponibilidade de mercado, preservando o mesmo padrão. Construtora: PJ Construções LTDA. - CNPJ 03.174.004/0001-84. Incorporadora: Pejota Empreendimentos LTDA. - CNPJ 29.970.641/0001-50. Responsável Técnico: Rodrigo Lima de Araújo - CREA 3000068923BA. Projeto: André de Almeida Matos - CAU A682489. Alvará de Licença nº 24247 expedido pela Prefeitura de Salvador em 02/08/2023.

LRJ



Parabéns, Salvador! Que neste aniversário você brilhe como o sol!

Você tem 476 motivos para se conectar ainda + com Salvador.
Sua ligação com a cidade é única. A nossa também. E é por isso que a Claro parabeniza esta cidade, que brilha ainda mais intensamente no seu aniversário.

Comemore em todos os cantos de casa ou onde quer que você esteja, com o **5G e o Wi-Fi mais rápidos do Brasil**. E em todas as telas, com o **melhor da TV e do streaming juntos, com a Claro tv+**.

Juntos, celebramos cada conexão.

Eu Claro Salvador

CLARO.COM.BR/PORQUECLARO

OOKLA SPEEDTEST

O Wi-Fi e o 5G mais rápidos do Brasil, com base em análise da Ookla® dos dados do Speedtest Intelligence® para speed score do terceiro e quarto trimestres de 2024. Para mais informações, acesse www.claro.com.br

LRJ

MUNDO

mundo@grupoatarde.com.br

ATAQUE **Israel bombardeia Beirute após quatro meses de trégua**

atarde.com.br/mundo

DESASTRE Número de vítimas deve aumentar, alertam autoridades

Terremoto mata 150 em Mianmar e Tailândia

AFP

Terremoto de magnitude 7,7 provocou mortes e destruição em Mianmar

FRANCE PRESS
Naypyidaw, Mianmar

O terremoto de magnitude 7,7 que atingiu ontem Mianmar e a Tailândia deixou mais de 150 mortos, centenas de feridos e quantidades de pessoas presas na queda de um arranha-céu em construção. O epicentro do tremor foi a 16 km da cidade de Sagaing, Mianmar, a uma profundidade de 10 km, por volta das 12h50 locais (3h20 no horário de Brasília), informou o Centro Geológico dos Estados Unidos (USGS).

O terremoto, seguido alguns minutos depois por uma réplica de magnitude 6,4, afetou estradas, com rachaduras profundas, destruiu prédios e destruiu a famosa Ponte Ava. O nível de devastação forçou a junta militar que governa o país a fazer um apelo incomum por ajuda internacional e declarar estado de emergência em seis regiões.

O chefe da Junta de Mianmar, Min Aung Hlaing, indicou que 144 pessoas morreram e 732 ficaram feridas, mas anunciou que o número de vítimas "provavelmente aumentaria". "Gostaria de convidar qualquer país, qualquer organização ou qualquer pessoa de Mianmar para ajudar. Obrigado", disse em discurso na TV, após visitar um hospital na capital, Naypyidaw.

Envio de ajuda

A União Europeia, a França, a Índia e os Estados Unidos manifestaram a disposição de enviar ajuda. A Organização Mundial da Saúde (OMS) anunciou que ativou seu sistema de gestão de emergências, e que seu centro logístico em Dubai foi mobilizado para preparar suprimentos para os feridos.

A ponte principal que liga Mandalay e Sagaing, a universidade e o muro do palácio real de Mandalay desabaram, e as telecomunicações foram afetadas, segundo a Cruz Vermelha e o Crescente Vermelho.

O pedido incomum de ajuda dos militares birmaneses é uma promessa de concessão de danos, em um país onde a infraestrutura e o sistema de saúde foram destruídos por quatro anos de guerra civil. O hospital geral de Naypyidaw, localizado a 250 km do epicentro, recebeu centenas de vítimas. "Nunca vi nada assim", declarou um médico administrador, que disse estar "esgotado".

Devido à saturação do hospital, muitos feridos foram tratados fora do local, no chão ou em macas improvisadas. Um funcionário descreveu o centro como uma "zona de vítimas em massa".

Centenas de feridos

O terremoto abalou fortemente o norte da Tailândia e também a capital, Bangcoc, a cerca de 1.000 km do epicentro. As autoridades tailandesas decretaram estado de emergência na capital, onde um prédio em construção com mais de 30 andares desabou, com dezenas de trabalhadores dentro.

Oito corpos foram retirados dos escombros e mais de 90 pessoas seguiram desaparecidas, um número que pode aumentar, segundo o ministro do Interior, Anutin Charnvirakul. O vice-primeiro-ministro, Phumtham Wechayachai, disse que três trabalhadores morreram e que 81 pessoas foram presas nos escombros.

"Quando cheguei para funcionar o local, ouvi pessoas pedindo ajuda", disse Worapat Sukthai, vice-comandante de polícia do distrito de Bang Sue. "Calculamos que há centenas de feridos, mas ainda não temos processo de determinar o número de vítimas", acrescentou.

O sismo foi sentido em toda a região, e foram registrados tremores em lugares distantes como China, Camboja, Bangladesh e Índia.

MINERAIS

Ucrânia recebe dos EUA nova versão de acordo

AFP

Zelensky anunciou que EUA mudaram acordo

FRANCE PRESS
Kiev, Ucrânia

O presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, anunciou ontem que recebeu uma nova versão do acordo dos Estados Unidos sobre os estratégicos minerais da Ucrânia, aos quais Washington quer ter acesso. "O lado ucraniano (...) recebeu oficialmente as propostas americanas hoje, por nota", disse Zelensky, sem dar detalhes.

O governo de Donald Trump prepara há várias semanas um acordo que concederia aos Estados Unidos o acesso a minerais estratégicos em território ucraniano, em compensação pelo apoio militar e financeiro já fornecido à Ucrânia para enfrentar uma invasão russa.

Embora os detalhes da nova do acordo não tenham sido tornados públicos oficialmente, o texto foi criticado pelos deputados e pela versão da mídia ucraniana, que os classificaram como "inaceitáveis". De acordo com o jornal Ukrainska Pravda, "a equipe de Donald Trump abandonou todas as soluções de compromisso acordadas há um mês".

O jornal acrescentou que o novo documento "cruza quase todas as linhas vermelhas da Ucrânia", privando-a de parte de sua soberania" e forçando-a a "reembolsar toda a ajuda americana recebida".

Putin reage

Já o presidente da Rússia, Vladimir Putin, sugeriu estabelecer uma "administração de transição" na Ucrânia sob a tutela da ONU e sem Zelensky, antes de qualquer negociação para um acordo de paz. Putin mencionou a ideia depois que os aliados europeus de Kiev se reuniram em Paris para discutir quais "garantias" de segurança podem ser concedidas à Ucrânia.

TECNOLOGIA

Musk anuncia compra do X por sua empresa de IA

FRANCE PRESSE
São Francisco, Estados Unidos

O bilionário Elon Musk anunciou ontem que sua startup de inteligência artificial (IA) xAI comprou a rede social X, também de sua propriedade, "em uma transação envolvida apenas ações", que avalia a plataforma em 33 bilhões de dólares (R$ 190 bilhões, na cotação atual) sem contar a plataforma.

O homem mais rico do mundo, fundador da Tesla e SpaceX, havia comprado a plataforma, que se chamava Twitter, no final de 2022 por US$ 44 bilhões (R$ 235 bilhões, na cotação da época). "Esta fusão vai desbloquear um potencial imenso, ao combinar a capacidade avançada e a experiência da xAI com o alcance maciço do X", publicou Musk na rede social.

Ele acrescentou que o X tem mais de 600 milhões de usuários, embora não tenha especificado sua frequência de conexão, e disse que seu futuro está "interligado" com o da xAI, lançado há dois anos. "Hoje, demonstramos oficialmente o passo de combinar os dados, os modelos, a computação, a distribuição e o talento".

As duas empresas se combinam em um acordo que avalia a xAI em US$ 80 bilhões (R$ 461 bilhões) e o X em US$ 33 bilhões, sendo 45 bilhões menos 12 bilhões de dívida.

'Progresso humano'

Para Musk, a fusão de suas duas empresas permitirá "construir uma plataforma que não se limite à reflexão do mundo, mas que acelere o progresso humano". Musk fundou a xAI em 2023 em resposta ao sucesso do ChatGPT, o pioneiro da inteligência artificial generativa lançado no final de 2022 pela OpenAI, uma startup que ele ajudou a criar antes de cortar laços com os outros fundadores.

A xAI lançou em fevereiro a última versão de seu chatbot, Grok 3, que Musk espera encontrar atração em um setor altamente competitivo disputado pelo ChatGPT e pela chinesa DeepSeek. O bilionário descreveu o Grok 3 como "assustadoramente inteligente".

Esta operação ocorre, além disso, enquanto Musk atua como um conselheiro próximo do presidente dos EUA, Donald Trump.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRA DO POMBAL
CNPJ N: 13.809.397/0001-09
AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA Nº 003/2025 - 11/04/2025 às 08H30 (Horário de Brasília) - OBJETO: Contratação de empresa especializada em obras e serviços de engenharia para construção de quadra poliesportiva coberta no Povoado Humildade, Zona Rural do Município de Ribeira do Pombal/BA, de acordo com o CONTRATO DE REPASSE nº 963790/2024/MESP/CAIXA . Edital e anexos: www.portaldecompraspublicas.com.br

RÁDIO SOCIEDADE DA BAHIA S/A
CNPJ/MF nº 15.122.468/0001-26
AVISO AOS ACIONISTAS
Comunicamos aos acionistas, que se acham à sua disposição, na sede da Companhia, localizada na Rua Jardim Federação nº 81, Federação, Salvador, BA, os documentos a que se refere o artigo 133 da Lei 6.404/76, relativos ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2024. Salvador, BA, 28 de março de 2025. **A Diretoria.**

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA HÍDRICA E SANEAMENTO - SIHS
EMPRESA BAIANA DE ÁGUAS E SANEAMENTO S/A - EMBASA
AVISO AOS ACIONISTAS
A **Empresa Baiana de Águas e Saneamento S/A - Embasa**, CNPJ nº 13.504.675/0001-10, informa aos Senhores Acionistas que se encontram à disposição na sua Sede Administrativa, situada na 4ª Avenida, nº 420, Centro Administrativo da Bahia, nesta Capital, Bahia, os documentos de que trata o artigo 133 da Lei Federal nº 6.404/76, relativos ao exercício findo em 31/12/2024. Salvador, 27 de março de 2025. Carlos Palma de Mello - Presidente do Conselho de Administração.

COMUNICADO
"Em razão da determinação judicial nos autos do Processo nº 0130394-82.2020.8.05.0001, Paulo Geovane Magalhaes e Paulo Geovane Magalhaes- ME, mais conhecido como Jingle Brasil, vem por meio desta nota se retratar e pedir desculpas ao músico e produtor, Moises Marco Ferraz Souto, conhecido no meio musical como "Momó Souto", pela divulgação indevida no jingle e fonograma *"Vamos em frente/ Eu Já Sabia/ Vem Maranhão"*, dentre outros jingles criados pelo produtor, que foram vinculados em suas redes sociais na campanha política do ano de 2020.
Mais uma vez Paulo Geovane Magalhães e Paulo Geovane Magalhaes- ME reconhecem que a empresa terceirizada, responsável por seu marketing, fez uso de alguns vídeos que circularam, por menos de 24h, na internet como portfólio de trabalho. O material, gerou entendimento dúbio quanto a confecção na agência, e objetivava apenas ilustrar cases de sucesso do marketing político nacional, dando referência para novas produções.
Diante disso, os mesmos se retratam e pedem desculpas ao produtor Moises Marco Ferraz pela falha e por quaisquer transtornos causados".

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
Presencial e Online
itaú zuk
Credor Fiduciário: ITAÚ UNIBANCO S/A
Fiduciantes: JEAN MARIO BARBOSA DA SILVA e sua cônjuge JUSSIPARA TRINDADE SANCHES SILVA
LOTE 02 - Constituído por **Apartamento designado pelos números 301** da aporta e 276.242-0 da inscrição municipal, integrante do prédio denominado "Edifício Estancia Tropical", situado na rua Arthur Gomes de Carvalho, n° 25, na Pituba, subdistrito de Amaralina, na cidade de Salvador, composto de living, três quartos, circulação, lavabo, sanitário, social, sanitário privativo, varanda, cozinha, área de serviço, quarto e sanitário de empregada e vaga para estacionamento de um carro no pavimento térreo, com área construída de 139,15m2, correspondendo-lhe a fração ideal equivalente a 0,106 ou 45,59m2 da área total do lote de terreno próprio designado pelo número 25 da quadra XVI do Loteamento Ampliação Cidade da Luz, medindo 12,00m de frente para a rua Arhur Gomes de Carvalho, 13,00m de fundo para lote 16 da rua Alameda das Acácias, 35,00m do lado direito limitando-se com terreno do Ed. Renois e 34,00m do lado esquerdo, no limite com terreno do Ed. Lucaia, perfazendo a área total de 432,00m2. **Imóvel objeto da matrícula nº 55.799 do 6° Oficial de Registro de Imóveis de Salvador/BA. Observação**: Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. **1º Leilão no dia 08/04/2025, às 11:00 horas**, à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, com **lance mínimo igual ou superior a R$ 770.493,68 (setecentos e setenta mil, quatrocentos e noventa e três reais e sessenta e oito centavos). 2º Leilão dia 22/04/2025**, no mesmo horário e local, com **lance mínimo igual ou superior a R$ 577.707,60 (quinhentos e setenta e sete mil, setecentos e sete reais e sessenta centavos).**
O arrematante presente pagará no ato o preço total da arrematação e a comissão do leiloeiro, correspondente a 5% sobre o valor de arremate, inclusive o devedor fiduciante, no caso do exercício do direito de preferência, na forma da lei. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto n° 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto n° 22.427 de 1° de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial. Edital completo no site do leiloeiro. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.
MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp: (11) 99514-0467 | contato@portalzuk.com.br | PORTALZUK.com.br

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
Presencial e Online
itaú zuk
Credor Fiduciário: ITAÚ UNIBANCO S/A • Fiduciante: JOSE BARBOSA CALADO SOBRINHO
LOTE 06 - Constituído por **Apartamento de n° 301**, Tipo TE2-2Q de porta e 855.808-6 de inscrição no censo imobiliário municipal do "Edifício Morro De São Paulo - (T4 - TIPO E - TE)", integrante do Empreendimento denominado "Condomínio Residencial Reserva Das Ilhas", situado na Rua Marcos Pinheiro, 69, Piatã, no subdistrito de Itapoan, zona urbana de Salvador, composto internamente de estar/jantar, varanda, dormitório 1, dormitório 2, WC social, cozinha e área de serviço, com a área real privativa de 56,220m², área real condominial de divisão não proporcional de 9,102m², área real condominial de divisão proporcional de 46,047m²; área real condominial total de 55,150m², área total de construção da unidade de 111,370m², fração ideal de 0,003800% ou 49,23789m², com direito a pelo menos 01 vaga de estacionamento descoberta, edificado dito empreendimento na Área De Terreno Próprio com área total de 12.957,34m², cuja descrição, limites e confrontações, são os constantes da matricula n° 32.466 do 7º Cartório de Salvador. **Imóvel objeto da matrícula nº 49.000 do 7° Oficial de Registro de Imóveis de Salvador/BA. Observação**: Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. **1º Leilão no dia 14/04/2025, às 11:00 horas**, à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, com **lance mínimo igual ou superior a R$ 288.651,09 (duzentos e oitenta e oito mil, seiscentos e cinquenta e um reais e nove centavos). 2º Leilão dia 28/04/2025**, no mesmo horário e local, com **lance mínimo igual ou superior a R$ 235.854,40 (duzentos e trinta e cinco mil, oitocentos e cinquenta e quatro reais e quarenta centavos).**
O arrematante presente pagará no ato o preço total da arrematação e a comissão do leiloeiro, correspondente a 5% sobre o valor de arremate, inclusive o devedor fiduciante, no caso do exercício do direito de preferência, na forma da lei. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto n° 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto n° 22.427 de 1° de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial. Edital completo no site do leiloeiro. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.
MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp: (11) 99514-0467 | contato@portalzuk.com.br | PORTALZUK.com.br

CARO LEITOR
Informamos que a CENTRAL DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE está atendendo nos seguintes números:
(71) 2886-1613
Segunda a sexta-feira das 09h às 16h.
Grupo A TARDE COMUNICAÇÃO

LRJ



ENGENHONOVO

A gente está em Salvador e Salvador está na gente.

476 Salvador

Quem é daqui leva no coração a energia única dessa cidade, tem as suas belezas para sempre registradas na memória e o orgulho de pertencer a um lugar com tanta cultura, tanta felicidade e tanta gente trabalhadora.

Para a **Ademi**, é um verdadeiro privilégio não só fazer parte de Salvador, mas também ajudar a construí-la junto com todos os soteropolitanos.

Parabéns à nossa cidade!

ADEMI BAHIA 50 ANOS

LRJ

ESPORTE CLUBE

A TARDE ESPORTE CLUBE

esporte@grupoatarde.com.br

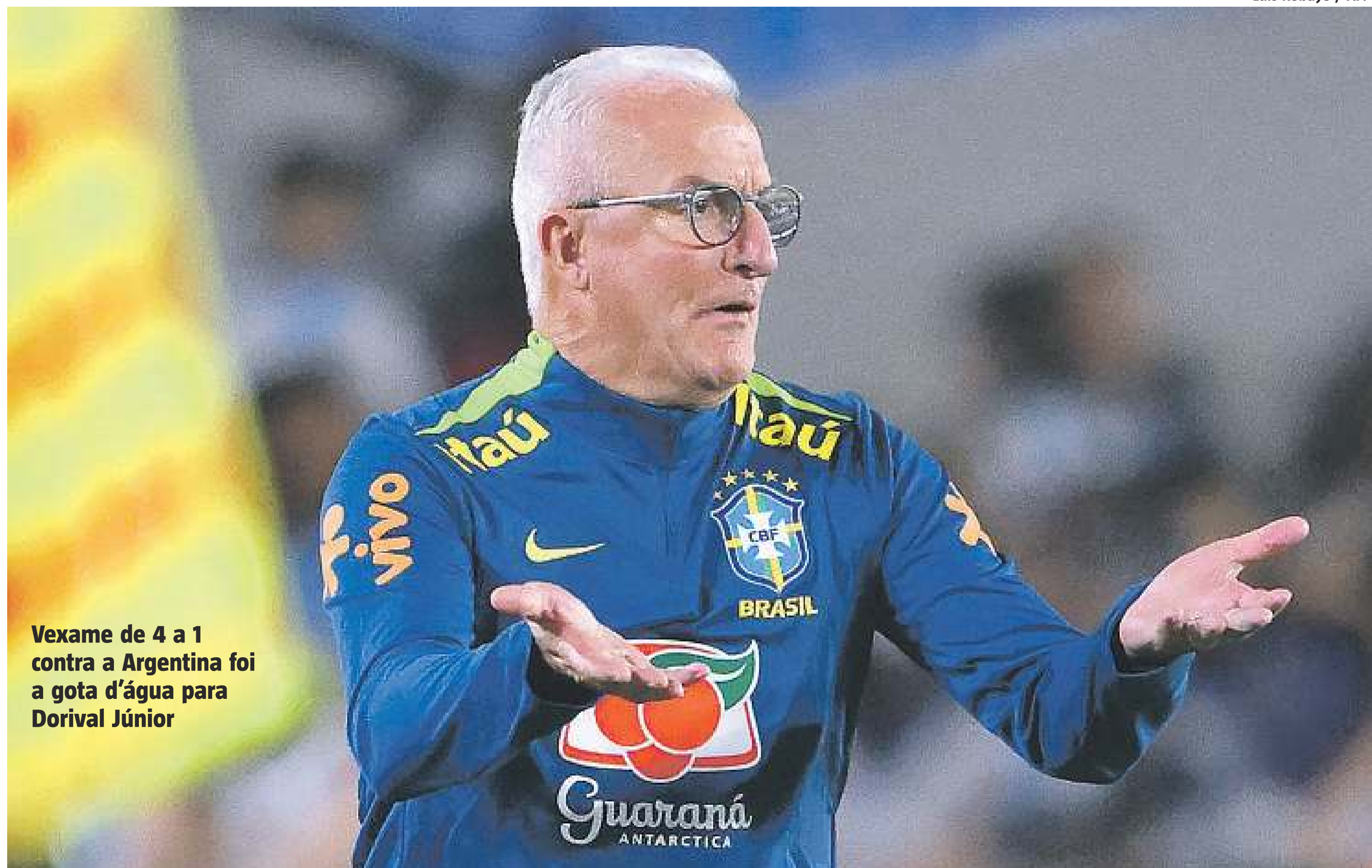
ENXOVAL NOVO Bahia apresenta coleção de uniformes da Puma

www.atarde.com.br/esportes

SELEÇÃO CBF demite Dorival Júnior após derrota histórica; ainda não há um substituto

NÃO RESISTIU

Luis Robayo / AFP



Vexame de 4 a 1 contra a Argentina foi a gota d'água para Dorival Júnior

FRANCE PRESSE

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) ontem a demissão do técnico Dorival Júnior após a goleada histórica (4-1) diante da Argentina que a Seleção sofreu na terça-feira nas Eliminatórias Sul-Americanas para a Copa do Mundo de 2026. A derrota inédita nesse tipo de torneio foi um duro golpe e definiu o destino do técnico de 62 anos, que assumiu o cargo em janeiro de 2024.

"Nos reunimos com Dorival Júnior e a CBF neste momento anuncia que encerrou o ciclo de Dorival", disse à imprensa o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues. "Vamos trabalhar para encontrar um substituto", acrescentou.

O Brasil vai visitar o Equador e receber o Paraguai nos dias 4 e 9 de junho, respectivamente, na próxima rodada dupla das Eliminatórias. A Seleção ocupa a 4ª colocação com 21 pontos, dez a menos que a campeã mundial e líder Argentina, já classificada para o Mundial.

Catástrofe

Na terça-feira, no estádio Monumental, em Buenos Aires, a 'Canarinha' chegou ao fundo do poço com uma goleada inusitada diante de seu eterno arquirrival. "Ninguém esperava o que vimos hoje e a responsabilidade é toda minha", reconheceu o treinador após o jogo.

Dorival Júnior chegou ao comando da equipe após conquistar títulos nacionais com Flamengo e São Paulo. Ele deixa a Seleção na zona de classificação direta para a Copa do Mundo, mas não conseguiu devolver o Brasil às posições de honra após o início fraco de seu antecessor, Fernando Diniz. Apesar de contar com astros como Vinícius Junior, Rodrygo e Raphinha, Dorival não conseguiu dar ao time o futebol vistoso e ofensivo que a torcida exige.

Sucessor terá a difícil tarefa de fazer as pazes com uma torcida que não comemora um título importante desde a Copa América de 2019

Sua contratação foi anunciada após meses de especulações sobre a possível chegada do técnico italiano do Real Madrid, Carlo Ancelotti. Agora a imprensa volta a colocar o nome de 'Carletto' na mesa. O português Jorge Jesus, do saudita Al-Hilal, também entra no leque de candidatos.

Seu sucessor terá a difícil tarefa de conciliar o time com uma torcida desiludida que não comemora um título importante desde a Copa América de 2019.

PLACAR GIRAMUNDO

BRASILEIRÃO

1ª RODADA / HOJE			
18h30	Juventude	x	Vitória
18h30	Fortaleza	x	Fluminense
18h30	Grêmio	x	Atlético-MG
18h30	São Paulo	x	Sport
18h30	Cruzeiro	x	Mirassol
21h	Flamengo	x	Internacional
AMANHÃ			
16h	Palmeiras	x	Botafogo
18h30	Vasco	x	Santos
20h	Bahia	x	Corinthians
SEGUNDA			
20h	Bragantino	x	Ceará

BRASILEIRÃO FEMININO

3ª RODADA / HOJE			
15h	Palmeiras	x	Grêmio
AMANHÃ			
15h	Ferroviária	x	Real Brasília
15h	São Paulo	x	Cruzeiro
16h	Juventude	x	Fluminense
17h	Bragantino	x	Corinthians
18h	Flamengo	x	3B da Amazônia
AMANHÃ			
16h	Internacional	x	Sport
20h	América-MG	x	Bahia

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	São Paulo	6	2	2	9	9
2	Corinthians	6	2	2	8	10
3	Cruzeiro	6	2	2	2	6
4	Ferroviária	4	2	1	7	8
5	Bragantino	4	2	1	3	3
6	**Bahia**	**4**	**2**	**1**	**1**	**6**
7	Palmeiras	4	2	1	1	2
8	Fluminense	3	2	1	0	2
9	Real Brasília	3	2	1	-4	4
10	Grêmio	1	2	0	-1	4
11	Flamengo	1	2	0	-1	3
12	América-MG	1	2	0	-1	2
13	Juventude	1	2	0	-2	1
14	Internacional	0	2	0	-4	2
15	Sport	0	2	0	-9	0
16	3B da Amazônia	0	2	0	-9	0

PERNAMBUCANO

FINAL (VOLTA) / QUARTA			
	Sport	x	Retrô

Ida: Retrô 2x3 Sport

POTIGUAR

FINAL (VOLTA) / HOJE			
16h	ABC	x	América-RN

Ida: América-RN 1x1 ABC

SERGIPANO

FINAL (VOLTA) / HOJE			
16h30	Confiança	x	Itabaiana

Ida: Itabaiana 1x2 Confiança

GOIANO

FINAL (VOLTA) / AMANHÃ			
17h	Vila Nova	x	Anápolis

Ida: Anápolis 2x0 Vila Nova

PARANAENSE

FINAL (VOLTA) / HOJE			
16h	Operário	x	Maringá

Ida: Maringá2x2Operário

COPA DA INGLATERRA

QUARTAS (JOGO ÚNICO) / HOJE			
9h15	Fulham	x	Crystal Palace
14h15	Brighton	x	N. Forest
AMANHÃ			
9h30	Preston N. End	x	Aston Villa
12h30	Bournemouth	x	Manchester City

ESPANHOL

29ª RODADA / HOJE			
10h	Real Sociedad	x	Real Valladolid
12h15	Espanyol	x	Atlético Madrid
14h30	Alavés	x	Rayo Vallecano
17h	Real Madrid	x	Leganés
AMANHÃ			
9h	Getafe	x	Villarreal
11h15	Barcelona	x	Girona
13h30	Valencia	x	Mallorca
13h30	Ath. Bilbao	x	Osasuna
16h	Betis	X	Sevilla
SEGUNDA			
16h	Celta de Vigo	x	Las Palmas

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Barcelona	63	28	20	51	78
2	Real Madrid	60	28	18	32	59
3	Atlético de Madrid	56	28	16	24	46
4	Athletic Bilbao	52	28	14	21	45
5	Villarreal	44	27	12	11	49
6	Betis	44	28	12	3	38
7	Mallorca	40	28	11	-5	28
8	Celta	39	28	11	-1	40
9	Rayo Vallecano	37	28	9	0	31
10	Getafe	36	28	9	2	25
11	Sevilla	36	28	9	-5	32
12	Real Sociedad	35	28	10	-5	25
13	Girona	34	28	9	-4	36
14	Osasuna	33	28	7	-9	33
15	Espanyol	28	27	7	-13	26
16	Valencia	28	28	6	-15	31
17	Alavés	27	28	6	-10	32
18	Leganés	27	28	6	-17	26
19	Las Palmas	25	28	6	-15	32
20	Valladolid	16	28	4	-45	18

ITALIANO

30ª RODADA / HOJE			
11h	Venezia	x	Bologna
11h	Como	x	Empoli
14h	Juventus	x	Genoa
16h45	Lecce	x	Roma
AMANHÃ			
7h30	Cagliari	x	Monza
10h	Fiorentina	x	Atalanta
13h	Inter	x	Udinese
15h45	Napoli	x	Milan
SEGUNDA			
13h30	Verona	x	Parma
15h45	Lazio	x	Torino

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Internazionale	64	29	19	38	65
2	Napoli	61	29	18	22	45
3	Atalanta	58	29	17	35	63
4	Bologna	53	29	14	15	49
5	Juventus	52	29	13	17	45
6	Lazio	51	29	15	9	50
7	Roma	49	29	14	14	44
8	Fiorentina	48	29	14	16	46
9	Milan	47	29	13	11	44
10	Udinese	40	29	11	-4	35

ALEMÃO

27ª RODADA / ONTEM			
	Leverkusen	3x1	Bochum
HOJE			
11h30	Bayern	x	St. Pauli
11h30	Holstein Kiel	x	Werder Bremen
11h30	M'gladbach	x	RB Leipzig
11h30	Wolfsburg	x	Heidenheim
11h30	Hoffenheim	x	Augsburg
14h30	Eintracht	x	Stuttgart
AMANHÃ			
10h30	Freiburg	x	Union Berlin
12h30	Borussia D.	x	Mainz 05

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Bayern de Munique	62	26	19	51	75
2	Bayer Leverkusen	59	27	17	28	62
3	Mainz	45	26	13	16	44
4	Eintracht Frankfurt	45	26	13	14	54
5	RB Leipzig	42	26	11	8	41
6	Freiburg	42	26	12	-2	36
7	M'gladbach	40	26	12	3	43
8	Wolfsburg	38	26	10	9	49
9	Augsburg	38	26	10	-6	29
10	Stuttgart	37	26	10	4	47

FRANCÊS

27ª RODADA / ONTEM			
	Strasbourg	4x2	Lyon
HOJE			
13h	Reims	x	Olympique
15h	Saint-Étienne	x	PSG
17h05	Mônaco	x	Nice
AMANHÃ			
10h	Toulouse	x	Stade Brestois
12h15	Auxerre	x	Montpellier
12h15	Angers	x	Rennes
12h15	Le Havre	x	Nantes
15h45	Lille	x	Lens

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	PSG	68	27	21	46	74
2	Olympique	49	26	15	20	53
3	Nice	47	26	13	19	50
4	Monaco	47	26	14	19	51
5	Lyon	45	26	13	17	50
6	Lille	44	26	12	12	40
7	Strasbourg	43	26	12	8	41
8	Lens	39	26	11	2	31
9	Brest	37	26	11	-2	38
10	Toulouse	34	26	9	4	33

**Jogos finalizados após o fechamento desta edição*

NA TELINHA

9h15 **FA Cup: Fulham x Crystal Palace** Espn

10h **LaLiga: Real Sociedad x Valladolid** Espn4

12h **Moto GP: GP das Américas (classificação; sprint às 16h30)** Espn4

12h15 **LaLiga: Espanyol x Atlético Madrid** Espn

14h15 **FA Cup: Brighton x Nottingham** Espn

14h30 **Bundesliga: Frankfurt x Stuttgart** RedeTV! e Canal GOAT

17h **LaLiga: Real Madrid x Leganés** Espn

18h **Superliga Feminina: Maringá x Praia Clube (Osasco x Flamengo, às 21h)** sportv2

18h30 **Série A: São Paulo x Sport** sportv

18h30 **Série A: Cruzeiro x Mirassol** Prime Vídeo

18h30 **Série A: Juventude x Vitória** Premiere

21h **Série A: Flamengo x Internacional** sportv

21h **Camp. Argentino: River Plate x Rosario Central** Espn4

21h **NBA: Grizzlies x Lakers** Prime Vídeo

21h **NBA: Spurs x Celtics** Espn2

21h **Circuito Mundial de Vôlei de Praia: Quintana Roo (fem)** sportv3

BRASILEIRÃO

Bahia volta aos treinos focado na estreia

DA REDAÇÃO

Após vencer o Ceará e garantir vaga na próxima fase da Copa do Nordeste, o elenco do Bahia voltou aos treinos ontem, no CT Evaristo de Macedo, já mirando a estreia no Campeonato Brasileiro. O Tricolor encara o Corinthians amanhã, às 20h, na Arena Fonte Nova.

As atividades do dia começaram no auditório, onde os jogadores acompanharam uma palestra da CBF sobre a arbitragem no Brasileirão. Em seguida, o grupo realizou um trabalho de força na academia, dividido em diferentes estações.

Rafael Rodrigues (EC Bahia) / Divulgação



Com Ademir em campo, Bahia voltou ao batente ontem, à tarde

Já no campo 2, a comissão técnica comandou um treino técnico em espaço reduzido, com foco em troca de passes e finalizações. Depois, houve um trabalho tático, inicialmente em campo aberto e, posteriormente, com limitação de espaço e a utilização de quatro traves.

Enquanto isso, o meia Michel Araújo seguiu em tratamento no departamento médico. O lateral Santiago Arias participou integralmente das atividades desta sexta-feira após convocação para seleção colombiana.



ACRÉSCIMOS

Luiz Teles | Jornalista *luiz.teles@grupoatarde.com.br*

NBA VS 'O MUNDO'

A maior liga de basquete do planeta, uma das maiores organizações esportivas do mundo, a NBA anunciou nesta quinta-feira, 27, que vai explorar a criação de uma nova liga profissional na Europa tendo como parceira a Federação Internacional de Basquete (Fiba). A ideia não é nova, com quase duas décadas de 'discussões' nos bastidores, mas parece que finalmente vai sair do papel.

A estratégia de ter uma liga na Europa faz parte de um plano de expansão da marca e também da estrutura da NBA em todo mundo, com o objetivo de liderar o bilionário negócio 'basquete', deixando apenas migalhas para quem estiver fora das parcerias. Além disso, andar de braços dados com a Fiba talvez seja a última fronteira a ser cruzada, após anos e anos de choques de calendário e interesses econômicos. A NBA crê que o mercado de basquete na Europa e no Oriente Médio possa render até US$ 3 bilhões por temporada

O modelo de competição da nova liga na Europa ainda não foi desenvolvido. Em coletiva à imprensa em Nova York, anteontem, o comissário da NBA, Adam Silver (acompanhado pelo secretário-geral da Fiba, Andreas Zagklis), disse que a liga poderá ter 12 equipes com vagas permanentes e outras quatro que poderão variar a cada ano em função dos resultados esportivos, mas avisou que "tudo pode mudar à medida que o planejamento do torneio avançar. Nada foi decidido ainda". O plano também teria tido uma recepção positiva por parte dos parceiros publicitários e audiovisuais, assim como nas sondagens junto aos fãs.

A Liga da NBA no Velho Continente será um concorrente direto Euroliga, que atualmente é considerada a segunda maior liga do mundo e que também tem os mesmos históricos confrontos com a Fiba. Ao ser perguntado se teve conversas com a Euroliga, Zagklis afirmou que "a nossa missão é manter contatos com os clubes", deixando claro que não há (ao menos ainda) qualquer diálogo com a entidade.

Segundo o site especializado Sportico, o orçamento inicial para a criação de uma franquia na Liga europeia seria fixado em ao menos 500 milhões de dólares (R$ 2,9 bilhões). Cada uma das novas franquias seria controlada em 50% pela NBA e a outra metade por investidores.

Diversos veículos especializados nos Estados Unidos e na Europa divulgaram ontem que clubes como Real Madrid, Paris Saint-Germain, Manchester City, Arsenal e Fenerbahçe foram contactados pela NBA, apontando numa direção de mesclar a consolidada e gigantesca indústria do futebol com o basquete.

NBA globalizada

O interesse de 'tomar conta da Europa' não é por acaso. Desde a década de 1990, a NBA já fez 40 jogos de temporada regular fora dos EUA e Canadá, sem falar em dezenas de outras competições e partidas de pré-temporada. Na Europa, a estreia aconteceu em Londres, em 2011. A França, por exemplo, já abrigou 5 partidas nos últimos 7 anos.

Olhando para dentro da liga, a globalização já está alojada há tempos. Na atual temporada da NBA, são 125 estrangeiros (recorde na história), sendo 62 europeus. Mais que isso, eles são mega-astros, como o sérvio Nikola Jokic, o grego Giannis Antetokounmpo, o esloveno Luka Doncic e o francês Victor Wembanyama. Lembrando que os últimos seis MVPs de temporada foram jogadores estrangeiros.

O mundo é da NBA ou a NBA é do mundo? Do lado de cá me preocupo demais com o negócio que fica maior que o esporte, ainda mais numa escala planetária e dominante como essa que se anuncia. Tomara que, como ainda acontece na NBA, o mérito esportivo siga sendo a pauta principal do basquete, e não os suas bilionárias cifras.

LRJ

VITÓRIA Leão inicia a segunda disputa da Série A do Brasileirão pós-retorno buscando se firmar no alto patamar do futebol nacional

Percurso de consolidação

DANIEL DE FARIAS

O Vitória vem construindo, desde 2023, um novo momento. Após anos difíceis, de dificuldades na Série B e rebaixamento para Série C, a equipe busca se reencontrar no patamar mais alto do futebol brasileiro. De maneira contrária às expectativas, classificou-se para a Copa Sul-Americana, no ano passado, após figurar por diversas rodadas na zona de rebaixamento no primeiro turno. Atualmente, conta com um técnico que, em breve, completará um ano de trabalho e um elenco mais sólido.

Com esse histórico e tal conjunto de fatores, a participação do Leão na Série A do Campeonato Brasileiro de 2025 é, antes de tudo, um percurso de consolidação na primeira divisão do futebol, na qual o time já foi vice-campeão brasileiro e tem vasta experiência. Essa trajetória começa contra o Juventude, hoje, no estádio Alfredo Jaconi, em Caxias do Sul, na primeira rodada da competição nacional.

A equipe treinou durante toda a semana, após a final do Baiano, em que foi derrotado para o Bahia. Parte da comissão técnica, incluindo o treinador Thiago Carpini, e os jogadores que compõem o time principal não viajaram para enfrentar o Moto Club, em São Luís, para seguir com foco total na estreia na Série A. Nesse primeiro desafio no Brasileirão, o Rubro-Negro enfrenta um time conhecido de Carpini. Antes do período como técnico do São Paulo e de chegada à Toca, em meados do ano passado, o líder da comissão técnica da equipe baiana treinou o Alviverde de Caxias na campanha de acesso da segunda divisão para a primeira.

O treinador, em entrevista coletiva ontem, destacou a importância do jogo contra o Juventude. "É um jogo muito, muito difícil. A gente sabe como foi complicado o jogo no ano passado contra o Juventude em Caxias, como é uma equipe forte jogando em casa. Tem algumas particularidades. Então a gente procurou aproveitar esses dois dias de trabalho, disse Carpini.

Em relação ao preparo do Vitória para o primeiro duelo na competição, o técnico acredita que a equipe está preparada para jogos mais complicados e um calendário intenso de partidas entre o Brasileirão e a Copa Sul-Americana.

"Nós nos preparamos para esse momento. Nós já enfrentamos isso nessa temporada, mas agora, o tamanho do nível de competitividade (é diferente). Vejo que esse início de temporada foi muito proveitoso. Por vários momentos tivemos que usar os jogos como pré-temporada. Foram erros, acertos, mas muita coisa positiva. O Vitória chega muito forte para essas competições", avaliou.

Victor Ferreira (EC Vitória) / Divulgação



Mosquito é provável titular e o meia Wellington Rato deve substituir Matheusinho

JUVENTUDE	VITÓRIA
Marcão	Gabriel
Ewerton	Jamerson
Adriano Martins	Néris
Abner	Halter
Alan Ruschel	Cáceres
Daniel Giraldo	Ryller
Jadson	Pepê
Jean Carlos	Ronald
Ênio	Wellington Rato
Batalla	Gustavo Mosquito
Gabriel Talliari	Janderson
T:Fábio Matias	**T:** Thiago Carpini

LOCAL: Estádio Alfredo Jaconi, em Caxias do Sul-RS, às 18h30 **ÁRBITRO:** Paulo Cesar Zanovelli da Silva **ASSISTENTES:** Nailton Junior Oliveira e Fernanda Nandrea Gomes Antunes (trio de MG)

Ausências e mudanças

O Vitória deve estrear na Série A com o elenco titular base que disputou os jogos decisivos do Baiano e da Copa do Nordeste. Essa base inclui jogadores como os zagueiros Néris e Lucas Halter, os laterais Jamerson, pela esquerda e Cáceres pela direita (ou Claudinho, que vem em uma crescente em termos de desempenho), além do meio de campo formado por Ricardo Ryller, Baralhas, o recém-chegado Pepê e o meia Matheusinho e o ataque com o centroavante Janderson. Porém, dois desses jogadores, Matheusinho e Baralhas, ainda se recuperam de lesões e não participarão da partida em Caxias.

A partir dessa base, novas peças podem entrar, sobretudo nas pontas, em que diversos jogadores disputam posição - com Mosquito como provável titular e os acréscimos no banco com as chegadas de Léo Pereira, destaque do CRB, e Erick, ex-Leão e que estava no São Paulo. Ambos já foram regularizados e viajarão com o grupo para o Rio Grande do Sul.

Em relação às expectativas para o Brasileirão, um dos aspectos ressaltados pelo treinador foi a importância de ter um bom aproveitamento dentro de casa, no Barradão, onde o Vitória costuma ter uma força redobrada pelo familiaridade com o estádio e o clima produzido com a presença da torcida. "A entrega é uma coisa que a gente não negocia. Um desafio que o Vitória tem na temporada, e isso eu conto desde já, é a força do nosso torcedor e do Barradão. Então que a gente possa ter um aproveitamento melhor dentro de casa", completou.

CCR Metrô
Bahia

Parabéns, Salvador!

A CCR Metrô Bahia parabeniza Salvador pelos seus 476 anos e se orgulha de fazer parte desta história, melhorando a vida das pessoas através da mobilidade.

@ccrmetrobahiaoficial

LRJ

ABSOLVIDO O Tribunal Superior de Justiça da Catalunha revogou, por unanimidade, a sentença do ex-jogador de futebol, acusado de agressão sexual

Justiça espanhola anula condenação de Daniel Alves

FRANCE PRESSE
Madri, Espanha

Um tribunal de apelações da Espanha anulou, ontem, a condenação de quatro anos e seis meses de prisão por agressão sexual do ex-jogador brasileiro Daniel Alves, nascido em Juazeiro, no interior da Bahia, por falta de evidências.

O Tribunal Superior de Justiça da Catalunha (TSJ-Catalunha) informou em um comunicado que os quatro juízes do tribunal de apelações decidiram por unanimidade dar razão ao ex-jogador e anular uma sentença condenatória na qual encontraram "lacunas, imprecisões, inconsistências e contradições sobre os fatos, a avaliação jurídica e suas consequências".

O tribunal de apelações também menciona em sua decisão "insuficiências probatórias" na sentença e descreve o testemunho da denunciante como "não confiável".

O TSJCat não afirma que "a hipótese verdadeira" do que aconteceu é a de Alves, e sim que a acusação não ficou suficientemente "crível".

Por estas razões, os juízes absolveram o ex-jogador do Barcelona, de 41 anos, que já estava em liberdade condicional para aguardar a resolução do recurso, e anularam as medidas cautelares.

"Estamos muito felizes. É inocente e foi demonstrado. A justiça já falou", declarou à rádio RAC1 a advogada de Alves, Inés Guardiola, que estava com o ex-jogador. "Foi muito emocionante", acrescentou.

No entanto, Ester García, advogada da denunciante, disse que ela se sentiu "como se voltasse ao banheiro onde os atos aconteceram". "Temos que recorrer da sentença" no Tribunal Supremo, disse García, enfatizando que sua decisão levará "muito em conta o estado emocional" da mulher.

A ministra da Igualdade, a socialista Ana Redondo, afirmou que "o Poder Judiciário precisa fazer uma reflexão".

Os fatos ocorreram no banheiro de uma casa noturna de Barcelona em 31 de dezembro de 2022, quando Alves passava alguns dias na cidade depois de retornar da Copa do Mundo do Catar, que disputou com a seleção do Brasil, e antes de regressar ao México para se reapresentar ao Pumas.

Prisão preventiva

Daniel Alves entrou em prisão preventiva em janeiro de 2023 e foi condenado em 22 de fevereiro de 2024. Em 25 de março de 2024, ele recebeu o direito de liberdade condicional, depois de passar 14 meses detido. O tribunal de apelação rejeitou os recursos do Ministério Público, que pedia o aumento da pena para nove anos, e da acusação particular, que solicitava uma sentença de 12 anos.

Alves e a denunciante se conheceram em uma área reservada da casa noturna. O atleta estava no local com um amigo, e a denunciante com uma prima e uma amiga.

Após convidá-las para beber champanhe, o ex-jogador teria convidado a jovem a entrar em outra área exclusiva, onde havia um pequeno banheiro, no qual aconteceram alguns fatos sobre os quais ambos divergiram no julgamento.

A primeira parte do encontro, quando se conheceram, foi gravada pelas câmeras de segurança do estabelecimento, mas não a segunda, a do suposto crime no banheiro.

A sentença original destacou que o relato da mulher sobre os fatos que estavam gravados não correspondia ao que se via, mas atribuiu credibilidade aos fatos ocorridos fora das câmeras porque o relato era "coerente" e devido às lesões que apresentava.

O tribunal de apelação, no entanto, considera que "a divergência entre o relatado pela denunciante e o que realmente aconteceu compromete gravemente a confiabilidade de seu relato".

Lucas Figueiredo (CBF) / Divulgação

Tribunal considerou o jogador inocente das acusações; denunciante diz que vai recorrer

---

GOVERNO DO ESTADO BAHIA

SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 006/2025 – SEINFRA/SIT – BB Nº 1063395

Abertura: 15/04/2025 às 09h30min (Horário de Brasília). Objeto: Serviços de vigilância e segurança patrimonial para os aeródromos públicos do Estado da Bahia sob a responsabilidade da Secretaria de Infraestrutura. Família: 03.25. Fundamento legal: Lei 14.133/21. Tipo: Menor Preço. Local da sessão: https://licitacoes-e2.bb.com.br/aop-inter-estatico/tela-inicial. O Edital e seus anexos poderão ser obtidos através dos sites www.comprasnet.ba.gov.br, https://licitacoes-e2.bb.com.br/aop-inter-estatico/tela-inicial, https://pncp.gov.br/ ou www.infraestrutura.ba.gov.br. Os interessados poderão entrar em contato através do e-mail: cpl@infra.ba.gov.br, telefone (71) 3115-2174 ou presencialmente, de segunda a sexta-feira, das 08h30min às 17h30min na Coordenação de Licitação da SEINFRA, localizada na 4ª Avenida nº 445 - CAB - Prédio Anexo - 1º andar - Ala B. Salvador/BA, 28/03/2025. Tallita Rodrigues Lyra - Pregoeira.

LIVETECH DA BAHIA INDÚSTRIA E COMÉRCIO S.A.
CNPJ nº 05.917.486/0001-40 - Companhia Aberta
Edital de Convocação - Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária

Pelo presente edital, ficam convocados os Senhores Acionistas da **Livetech da Bahia Indústria e Comércio S.A.** ("Companhia") a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária ("AGOE"), a ser realizada no dia 29 de abril de 2025, às 14h00, **de modo exclusivamente digital, com participação por meio de sistema eletrônico informado no presente Edital ou por meio dos mecanismos de votação a distância**, sem a possibilidade de comparecimento físico, para examinar, discutir e votar sobre as seguintes matérias constantes da ordem do dia: Em sede de Assembleia Geral Ordinária: **(1)** Apreciar o Relatório da Administração, tomar as contas dos administradores, bem como examinar, discutir e aprovar as demonstrações financeiras da Companhia referentes ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024, acompanhado do referido Relatório da Administração, das contas da administração, juntamente com o Relatório dos Auditores Independentes e parecer do Comitê de Auditoria Estatutário da Companhia; **(2)** Com base na proposta apresentada pela Administração, deliberar sobre a destinação do resultado relativo ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2024; **(3)** Fixar que o Conselho de Administração da Companhia para o mandato 2025/2027 seja composto por 5 (cinco) membros a serem eleitos; **(4)** Eleger os membros do Conselho de Administração da Companhia; **(5)** Fixar a remuneração global anual dos membros da Administração da Companhia para o exercício social a ser encerrado em 31 de dezembro de 2025; Em sede de Assembleia Geral Extraordinária: **(6)** Em função do cancelamento das ações em tesouraria, sem redução do capital social, deliberado e aprovado em Reunião do Conselho de Administração realizada em 03 de fevereiro de 2025, aprovar a alteração do artigo 5º do Estatuto Social da Companhia, que versa sobre o capital social da Companhia; e **(7)** Em decorrência da alteração do artigo 5º do Estatuto Social da Companhia, aprovar a consolidação do Estatuto Social da Companhia. Informações Gerais: **a)** Poderão participar da AGOE os acionistas titulares de ações emitidas pela Companhia: (i) pessoalmente, desde que referidas ações estejam escrituradas em seu nome junto à instituição financeira depositária responsável pelo serviço de ações escriturais da Companhia ou em custódia fungível, conforme dispõe o artigo 126 Lei n.º 6.404, de 15 de dezembro de 1976, conforme alterada ("Lei das Sociedades por Ações"); (ii) por seus representantes legais ou procuradores, ou (iii) via boletim de voto à distância, encaminhado com, pelo menos, 4 (quatro) dias de antecedência da realização da AGOE, isto é, até o **dia 25 de abril de 2025 (inclusive)**: (1) diretamente à Companhia; ou (2) à instituição financeira depositária responsável pelo serviço de ações escriturais da Companhia, qual seja, Banco Bradesco S.A.; ou (3) ao seu respectivo agente de custódia, conforme as orientações constantes no Manual de Participação em Assembleia e Proposta da Administração, e de acordo com o previsto na Resolução da Comissão de Valores Mobiliários ("CVM") nº 81, de 29 de março de 2022, conforme alterada ("Res. CVM nº 81"). **b) A Companhia realizará a AGOE de forma exclusivamente digital, por meio de sistema eletrônico, *Ten Meetings*, sem a possibilidade de comparecimento físico**. Mais informações sobre as funcionalidades dessa plataforma podem ser encontradas em https://assembleia.ten.com.br/546334841 e estão descritas no Manual de Participação em Assembleia e Proposta da Administração. Para todos os fins legais, a presente assembleia será considerada como realizada na sede da Companhia, conforme disposto no artigo 5º, §3º, da Res. CVM nº 81. **c)** Conforme previsto no § 1º do artigo 141 da Lei das Sociedades por Ações, no artigo 5º, I, da Res. CVM nº 81, do artigo 3º da Resolução CVM nº 70, de 22 de março de 2022, é facultado aos acionistas titulares, individual ou conjuntamente, de ações representativas de, no mínimo, 5% (cinco por cento) do capital social com direito a voto requerer, por meio de notificação escrita entregue à Companhia até 48 (quarenta e oito) horas antes da AGO, a adoção do processo de voto múltiplo para eleição dos membros do Conselho de Administração da Companhia. **d)** Adicionalmente, ficam asseguradas as faculdades previstas no inciso I do § 4º e § 5º do artigo 141 da Lei das Sociedades por Ações para eleição dos membros do Conselho de Administração da Companhia. **e)** Conforme previsto no § 2º do artigo 161 da Lei das Sociedades por Ações, no artigo 5º, I - A, da Res. CVM nº 81, do artigo 4º da Resolução CVM nº 70, de 22 de março de 2022, é facultado aos acionistas titulares, individual ou conjuntamente, de ações representativas de, no mínimo, 2% (dois por cento) do capital social com direito a voto requerer a instalação do Conselho Fiscal da Companhia. **f)** Nos termos do artigo 6º, §3º, da Res. CVM nº 81, os acionistas, por si ou por seus procuradores ou representantes legais, que optarem por participar da AGOE por meio da plataforma digital deverão realizar o seu pré-cadastro, por meio do *link*: https://assembleia.ten.com.br/546334841, impreterivelmente em até 2 (dois) dias de antecedência da realização da AGOE, isto é, até o dia **27 de abril de 2025 (inclusive)**, preenchendo todas as informações solicitadas e fornecendo todos os documentos previstos neste Edital e indicados no Manual de Participação em Assembleia e Proposta da Administração. **Os acionistas ou procuradores que não realizarem o cadastro dentro do prazo supra não poderão participar da AGOE por meio da plataforma digital**. Após o credenciamento pela Companhia, os acionistas receberão os seus dados de acesso, assim como orientações gerais, relacionadas ao sistema eletrônico de participação e votação à distância. **g)** O pedido de participação do acionista na AGOE deve ser amparado com o depósito dos seguintes documentos:

Documentação a ser encaminhada/apresentada	Pessoa Física	Pessoa Jurídica	Fundo de Investimento
Documento de Identidade com foto do acionista ou de seu representante legal (Documento de identidade aceitos: RG, RNE, CNH, passaporte e carteira de registro profissional oficialmente reconhecida, todos dentro do prazo de validade).	X	X	X
Contrato Social, ou Estatuto Social consolidado e atualizado e os documentos societários que comprovem a representação legal do acionista (para fundos de investimento, documentos do gestor e/ou administrador, observada a política de voto).	-	X	X
Instrumento de mandato, quando aplicável.	X	X	X
Regulamento consolidado e atualizado do fundo.	-	-	X

h) A Companhia não se responsabiliza por quaisquer problemas operacionais ou de conexão que o acionista venha a enfrentar, bem como por quaisquer eventuais outras questões alheias à Companhia que venham a dificultar ou impossibilitar a participação do acionista na AGOE por meio eletrônico. Adicionalmente, a Companhia solicita a tais acionistas que, no dia da AGOE, acessem a plataforma "*Ten Meetings*" com, no mínimo, 30 (trinta) minutos de antecedência do horário previsto para o seu início, a fim de permitir a validação do acesso de todos os acionistas credenciados. **i)** Em conformidade com o § 6º do artigo 124, e do § 5º do artigo 133, todos dispositivos da Lei das Sociedades por Ações, os documentos objeto das deliberações da Assembleia ora convocada, em especial os referidos no artigo 10 da Res. CVM nº 81, encontram-se à disposição dos acionistas: (i) na sede da Companhia; na rede mundial de computadores no (ii) website de relações com investidores da Companhia (https://ri.wdcnet.com.br/); (iii) website da Comissão de Valores Mobiliários - CVM (www.cvm.gov.br); e (iv) website da B3 S.A. - Brasil, Bolsa, Balcão (https://www.b3.com.br/pt_b/). **j)** O detalhamento das deliberações propostas, das regras e dos procedimentos sobre como os acionistas poderão participar e votar à distância na AGOE (incluindo instruções para acesso e utilização do sistema eletrônico de participação e votação à distância pelos acionistas, bem como instruções gerais para envio do Boletim de Voto à Distância) encontram-se no Manual de Participação em Assembleia e Proposta da Administração divulgado nesta data pela Companhia. Ilhéus, 28 de março de 2025. **Manuel Maria Pulido Garcia Ferrão de Sousa - Presidente do Conselho de Administração**.

BONÁ AGROPECUÁRIA S/A
CNPJ n.º 06.301.905/0001-88

AVISO AOS ACIONISTAS

A Boná Agropecuária S/A informa que, em cumprimento aos artigos 124 e 133 da Lei n. 6.404/1976, se acham à disposição dos senhores acionistas na sede social localizada na Praça Dom Eduardo, n. 190, 1º andar, sala 01, São Sebastião, Ilhéus, Bahia, CEP 45.653-766, os documentos mencionados no art. 133 da Lei n. 6.404/1976 relativos aos exercícios sociais findos em 31/12/2022, 31/12/2023 e 31/12/2024.

A DIRETORIA

CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO DESIDÉRIO

AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2025. A Câmara Municipal de São Desidério torna público que realizará no dia 15 de abril de 2025 às 10h00m, sob o critério de julgamento de Menor Preço Por Lote, licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 003/2025, cujo objeto é Contratação de serviços de locação, manutenção e suporte de sistemas integrados, Sistema de Ouvidoria Municipal e Gestão de Relacionamento. E Sistema de gestão de Processos Legislativos com módulo de publicidade de atos e sistema gestor de painel eletrônico incluindo aplicativo mobile, para votação e consultas, para atender às necessidades da Câmara Municipal de São Desidério/BA. O Edital estará disponível nos sites www.bll.org.br, www.camaradesaodesiderio.ba.gov.br e no Portal Nacional de Compras Públicas (PNCP). Informações e esclarecimentos à Av. ACM, nº 191, Felisberto Ferreira dos Anjos, São Desidério-BA, pelo tel. (77) 3623-2747 ou pelo e-mail licitacao@camaradesaodesiderio.ba.gov.br.. São Desidério/BA, 28 de março de 2025. Anna Cláudia de Oliveira Almeida Nascimento – Pregoeira.

LEILÃO DE 24 IMÓVEIS
Online
Data do Leilão: 15/04/2025 a partir das 14h00

bradesco ZUK

AMAZONAS • BAHIA • CEARÁ • GOIÁS • MARANHÃO • MINAS GERAIS • PARÁ
PERNAMBUCO • PIAUÍ • RIO DE JANEIRO • SÃO PAULO • TOCANTINS

À VISTA 10% DE DESCONTO | ÁREAS RURAIS • CASAS • COMERCIAIS • TERRENOS

LOTE 02 - SALVADOR/BA
SÃO CRISTÓVÃO
Avenida Luís Viana Filho, nº 13223. Sala nº 212 (2º pavimento - Tipo 25), Hangar 3, Hangar Business Park. Áreas totais: privativa: 41,25m² e total: 101,91m². Matr. 149.366 do 2º RI Local.
LANCE SUJEITO À APROVAÇÃO DO VENDEDOR

LOTE 03 - SERRA DO RAMALHO/BA
BELA VISTA
Rua B, nº 229. Casa (Lote 19 da Quadra VII). Áreas totais: terreno: 336,00m², e construída: 147,03m². Matr. 29.998 do RI de Bom Jesus da Lapa/BA.
LANCE SUJEITO À APROVAÇÃO DO VENDEDOR

Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 3º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo sob nº 9.141.231 em 20/03/2025 e no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 233.746 em 24/03/2025. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp: (11) 99514-0467
https://VITRINEBRADESCO.com.br/ | PORTALZUK.com.br

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA
Presencial e Online

itaú ZUK

DORA PLAT, leiloeira oficial, inscrita na JUCESP nº 744, com escritório à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, devidamente autorizada pelo Credor Fiduciário **ITAÚ UNIBANCO S/A**, inscrito no CNPJ sob nº 60.701.190/0001-04, com sede na Praça Alfredo Egydio de Souza Aranha, nº100, Torre Olavo Setúbal, na Cidade de São Paulo/SP, nos termos do Instrumento Particular de Venda e Compra de Bem Imóvel com Garantia de Alienação Fiduciária de Imóvel e Outras Avenças nº 10182894007, firmado em 10/05/2023, no qual figura como Fiduciante **JOSE BARBOSA CALADO SOBRINHO,** brasileiro, solteiro, maior, supervisor, portador da CNH nº 05957473573-DETRAN/BA, inscrito no CPF sob nº 018.886.374-55, residente e domiciliado em Salvador/BA, levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo **Presencial e On-line**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, no **dia 14/04/2025, às 11:00 horas,** à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, em **PRIMEIRO LEILÃO,** com lance mínimo igual ou superior a **R$ 288.651,09 (duzentos e oitenta e oito mil, seiscentos e cinquenta e um reais e nove centavos)**, o imóvel abaixo descrito, com a propriedade consolidada em nome do credor Fiduciário, constituído por **Apartamento de n° 301**, Tipo TE2-2Q de porta e 855.808-6 de inscrição no censo imobiliário municipal do "Edifício Morro De São Paulo - (T4 - TIPO E - TE)", integrante do Empreendimento denominado "Condomínio Residencial Reserva Das Ilhas", situado na Rua Marcos Pinheiro, 69, Piatã, no subdistrito de Itapoan, zona urbana de Salvador, composto internamente de estar/jantar, varanda, dormitório 1, dormitório 2, WC social, cozinha e área de serviço, com a área real privativa de 56,220m², área real condominial de divisão não proporcional de 9,102m², área real condominial de divisão proporcional de 46,047m²; área real condominial total de 55,150m², área total de construção da unidade de 111,370m², fração ideal de 0,003800% ou 49,23789m², com direito a pelo menos 01 vaga de estacionamento descoberta, edificado dito empreendimento na Área De Terreno Próprio com área total de 12.957,34m², cuja descrição, limites e confrontações, são os constantes da matricula n° 32.466 do 7º Cartório de Salvador. **Imóvel objeto da matrícula nº 49.000 do 7° Oficial de Registro de Imóveis de Salvador/BA. Observação**: Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia **28/04/2025,** no mesmo horário e local, para realização do **SEGUNDO PÚBLICO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R$ 235.854,40 (duzentos e trinta e cinco mil, oitocentos e cinquenta e quatro reais e quarenta centavos).** Todos os horários estipulados neste edital, no site do leiloeiro www.portalzuk.com.br em catálogos ou em qualquer outro veículo de comunicação consideram o horário oficial de Brasília-DF. O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico ou por edital, se aplicável, podendo o(s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel outrora entregue em garantia, exercendo o seu direito de preferência em 1º ou 2º leilão, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do site www.portalzuk.com.br, respeitado o lance mínimo e o incremento mínimo estabelecido, em igualdade de condições com os participantes presentes no auditório do leilão de modo presencial, na disputa pelo lote do leilão, com exceção do devedor fiduciante, que poderá adquirir o imóvel preferencialmente em 1º e 2º leilão, caso não ocorra o arremate no primeiro, na forma do parágrafo 2º-B, do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/17, devendo apresentar manifestação formal do interesse no exercício do direito de preferência, antes da arrematação do respectivo imóvel, que pode ocorrer durante a realização do 1º /ou 2º leilão, com firma reconhecida, juntamente com documentos de identificação, inclusive do representante legal, quando se tratar de pessoa jurídica. A venda será efetuada em caráter "ad corpus" e no estado de conservação em que se encontra. O proponente vencedor por meio de lance on-line ou presencial terá prazo de 24 horas depois de comunicado expressamente pelo leiloeiro acerca da efetiva arrematação do imóvel, condicionada ao não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante, para efetuar o pagamento, por meio de transferência bancária, da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, conforme edital. **A transferência bancária deverá ser realizada por meio de conta bancária de titularidade do arrematante ou do devedor fiduciante, mantida em instituição financeira autorizada pelo BCB - Banco Central do Brasil**. No caso do não cumprimento da obrigação assumida de pagamento da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, no prazo estabelecido, a critério do **VENDEDOR**, o segundo maior lance será considerado o vencedor, condicionado ao não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante. Caso haja arrematante quer em primeiro ou segundo leilão a escritura de venda e compra será lavrada nos termos da Cláusula 3.10. Correrão por conta do arrematante, todas as despesas relativas à transferência do imóvel arrematado, tais como, taxas, alvarás, certidões, ITBI - Imposto de transmissão de bens imóveis, escritura, emolumentos cartorários, registros, etc. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto n° 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto n° 22.427 de 1° de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial.

MAIS INFORMAÇÕES: Whatsapp: (11) 99514-0467
contato@portalzuk.com.br | PORTALZUK.com.br

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O sindicato **SERPET- BA** – **Sindicato de Empresas do Ramo Pet do Estado da Bahia, CONVOCA** toda a categoria dos empregadores de PET Shops, Canis, Gatis, Clínicas Veterinárias, Banho e Tosa, Escolas de Adestramento e Hotéis para Animais Domésticos, com base territorial do Estado da Bahia para **Assembleia Geral de Ratificação de Fundação da Entidade**, a ser realizada no dia de **30/04/2025**, na Av. Tancredo Neves, nº 620, Sala 1720, Caminho das Árvores, Salvador/BA, 41100-800 às **19h00** em **1ª Convocação** e às **19h30** em **2ª Convocação** com qualquer número de participantes.**Ordem do dia: 1)** Ratificação da Fundação do Sindicato; **2)** Ratificação da Aprovação do Estatuto Social; **3)** Ratificação da Eleição e Posse da Diretoria e conselho fiscal; **4)** Ratificação de todos os atos ocorridos na Assembleia do dia 13/09/2022.

Salvador, 17 de março de 2025.

Pelo representante,
ALANDESSON SENA DO NASCIMENTO

PREFEITURA MUNICIPAL DE LUÍS EDUARDO MAGALHÃES

Pregão Eletrônico SRP nº 012/2025 – OBJETO: Registro de Preços para futura e eventual aquisição de materiais hospitalares, destinados ao Hospital Municipal Mirian Borges, conforme solicitação da Secretaria Municipal de Saúde do Município de Luis Eduardo Magalhães/BA. CRITÉRIO DE JULGAMENTO: Menor Preço. Recepção das propostas: até as 8h de 09/04/2025. Data da Sessão: 09/04/2025, às 9h (horário de Brasília). Local: Portal: Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br Edital e anexos disponíveis no Portal Nacional de Contratações Pulicas – PNCP https://www.gov.br/pncp/pt-br Ondumar Ferreira Borges Júnior – Prefeito Municipal – 28 de março de 2025.

Pregão Eletrônico nº 013/2025 - OBJETO: contratação de pessoa jurídica para a execução de serviços especializados de reforma, pintura e montagens de móveis e equipamentos hospitalares, com fornecimento de material e mão de obra, a fim de atender as necessidades da Secretaria Municipal de Saúde de Luís Eduardo Magalhães/BA. CRITÉRIO DE JULGAMENTO: Menor Preço Global. Recepção das propostas: até as 8h de 11/04/2025. Data da Sessão: 11/04/2025, às 9h (horário de Brasília). Local: Portal: Bolsa de Licitações do Brasil – BLL www.bll.org.br Edital e anexos disponíveis no Portal Nacional de Contratações Pulicas – PNCP https://www.gov.br/pncp/pt-br Ondumar Ferreira Borges Júnior – Prefeito Municipal – 28 de março de 2025.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ELEIÇÕES SINDICAIS
CNPJ: 63.103.212/0001-14

O COORDENADOR GERAL DO SINDSEMBI - SINDICATO DOS SERVIDORES PÚBLICOS MUNICIPAIS DE BIRITINGA-BA. Através de seu subscritor o Sr. JORGE SÉRGIO SANTOS DA SILVA, portador do RG: nº 07130514-93, SSP-BA e do CPF: 757.484.795-91, Servidor Público, em pleno exercício da função de Assistente Administrativo, brasileiro, maior, casado, Matricula Funcional Nº 857, Inscrito no PIS/PASEP 1274487808-3, residente e domiciliado na Rua Juvêncio Alves Cerqueira, Nº 55, Centro, CEP: 48.780-000, na cidade de Biritinga-Bahia, no uso de suas atribuições estatutárias e nos termos da Portaria, do Ministério do Trabalho, (MT) CONVOCA todos os filiados quites com suas obrigações estatutárias pertencentes à base territorial de todos servidores públicos municipais do Município de Biritinga-Bahia, para o quadriênio de 2025 a 2029, iniciando o mandato em 30/04/2025 e encerrando-se em 30/04/2029, entidade sindical de 1º grau, para participarem da Eleição da nova Diretoria e do Conselho Fiscal, do SINDSEMBI, a ser realizada no dia 30 de abril de 2025, às 08:00 às 17:00hs, na sede do Sindicato, situada na Praça Municipal Nº 02, Centro, CEP: 48.780-000, Biritinga-Bahia. O registro de chapas deverá ser feito na sede do sindicato no prazo de 05 (cinco) dias, contando da data de publicação deste edital, excluindo-se o primeiro dia e incluindo-se o último dia. Fica estipulado o prazo de 03 (três) dias, após a publicação da relação das chapas registradas para eventuais impugnações. O Sindicato funcionará de segunda à sexta, das 8:00 às 12:00h, para registro de chapa e quaisquer esclarecimentos. A posse dos membros eleitos ocorrerá automaticamente. Biritinga-BA, 27 de março de 2025. JORGE SÉRGIO SANTOS DA SILVA - CPF: 757.484. 795-91 - COORDENADOR GERAL.

VULCABRAS - BA CALÇADOS E ARTIGOS ESPORTIVOS S.A.

CNPJ nº 00.733.658/0001-02 - NIRE 29.300.023.256

ATA DA ASSEMBLEIA EXTRAORDINÁRIA REALIZADA EM 27 DE MARÇO DE 2025

1 - Data, Hora e Local: Realizada no dia 27 (vinte e sete) de março de 2025, às 14:00 horas, na sede social da Companhia, na Av. Julio José Rodrigues nº 1.996, Vila Izabel, Município de Itapetinga - BA, CEP. 45.700-000. **2 - Convocação e Presença:** Dispensadas as formalidades da convocação, conforme parágrafo quarto do artigo 124 da Lei nº 6.404/76, diante do comparecimento dos acionistas representando a totalidade do capital social da Companhia, conforme constante do Anexo I protocolado na íntegra perante a Junta Comercial da Bahia e disponível na sede da Companhia. **3 - Mesa: Presidente:** Wagner Dantas da Silva; **Secretário:** Rafael Carqueijo Gouveia. **4 - Ordem do Dia:** Deliberar acerca da (i) redução do capital social da Companhia, no valor de R$ 55.403.172,22 (cinquenta e cinco milhões, quatrocentos e três mil, cento e setenta e dois reais e vinte e dois centavos), nos termos do artigo 173 da Lei das Sociedades por Ações, passando de R$ 255.403.172,22 (duzentos e cinquenta e cinco milhões, quatrocentos e três mil, cento e setenta e dois reais e vinte e dois centavos) para R$ 200.000.000,00 (duzentos milhões de reais) por julgá-lo excessivo, nos termos do art. 173, da Lei nº 6.404/76; (ii) aprovação de alteração do art. 5º, do Estatuto Social da Companhia, em razão da deliberação constante do item acima; e (iii) consolidação do Estatuto Social da Companhia. **5 - Deliberações por Unanimidade Aprovadas, sem Ressalvas e/ou Reservas:** (i) Aprovada a redução do capital social da Companhia no valor total de R$ 55.403.172,22 (cinquenta e cinco milhões, quatrocentos e três mil, cento e setenta e dois reais e vinte e dois centavos), por ser considerado excessivo ao objeto social da empresa, sem o cancelamento de ações. O valor da redução corresponde ao aumento de capital aprovado na Assembleia Geral Extraordinária, realizada em 04 de junho de 2009, utilizando as reservas de incentivos fiscais. Tal redução ocorrerá até 31 (trinta e um) de dezembro de 2025, conforme disponibilidade de caixa da Companhia. Assim, o capital social da Companhia passa de R$ 255.403.172,22 (duzentos e cinquenta e cinco milhões, quatrocentos e três mil, cento e setenta e dois reais e vinte e dois centavos), dividido em 11.392.332 (onze milhões, trezentos e noventa e dois mil, trezentos e trinta e duas) ações ordinárias nominativas e sem valor nominal, totalmente subscrito e integralizado, para R$ 200.000.000,00 (duzentos milhões de reais), dividido em 11.392.332 (onze milhões, trezentos e noventa e dois mil, trezentos e trinta e duas) ações ordinárias nominativas e sem valor nominal. Tendo em vista que a redução de capital ora deliberada resulta em restituição aos acionistas de parte do valor das ações, a referida deliberação tornar-se-á efetiva 60 (sessenta) dias após a publicação desta ata, conforme previsto no art. 174 da Lei nº 6.404/76; (ii) Aprovada a alteração do Artigo 5º do Estatuto Social da Companhia, em razão das deliberações constantes do item "i", supra, que passa a ter a seguinte nova redação: ***"Artigo 5** - O capital social subscrito e integralizado é de R$ 200.000.000,00 (duzentos milhões de reais), representado por 11.392.332 (onze milhões, trezentos e noventa e dois, trezentos e trinta e duas) ações ordinárias, nominativas e sem valor nominal."*; (iii) Em virtude da alteração estatutária acima, e objetivando reunir em único documento o Estatuto da Companhia, foi aprovada a consolidação, passando o Estatuto Social a vigorar na forma do Anexo II, protocolado na íntegra perante a Junta Comercial do Ceará e disponível na sede da Companhia. **6 - Encerramento:** Nada mais havendo a ser tratado, foi encerrada a Assembleia, da qual se lavrou a presente Ata que, lida e achada conforme, foi assinada pelo Presidente e Secretário. Itapetinga, 27 de março de 2025. Wagner Dantas da Silva - Presidente; Rafael Carqueijo Gouveia - Secretário. Acionistas Presentes: Vulcabras - CE Calçados e Artigos Esportivos S.A. representada pelos seus Diretores: Wagner Dantas da Silva e Rafael Carqueijo Gouveia; Pedro Grendene Bartelle e Pedro Bartelle. *Confere com a original, lavrada em livro próprio.* Itapetinga (BA), 27 de março de 2025. **Wagner Dantas da Silva** - Presidente, **Rafael Carqueijo Gouveia** - Secretário, **Rodrigo Miceli Piazer** - Diretor, **Pedro Bartelle** - Diretor, **Márcio Kremer Callage** - Diretor, **Evandro Saluar Kollet** - Diretor.

CADERNO2+
caderno2@grupoatarde.com.br

TEATRO SESI RV

Hoje, às 20 horas, tem o ator e diretor Marcelo Praddo no solo 'Vou te Contar'

Diney Araujo / Divulgação

Festa em todo canto

ANIVERSÁRIO Salvador comemora, hoje, 476 anos com intensa programação cultural e shows gratuitos em vários locais da cidade

GRAZY KAIMBÉ*

Salvador celebra hoje (29) 476 anos. Berço de rica herança africana, cidade da música, da fé e dos encontros à beira-mar, a capital baiana comemora sua história com uma programação artística especial.

Exposições, cinema, oficinas e grandes shows gratuitos ocupam diferentes pontos da cidade com o objetivo de valorizar a cultura e a história locais. Os festejos começaram no pós-carnaval e vão até segunda-feira, dia 31.

Amanhã (30), a Praça Municipal será palco do espetáculo *A Bênção, Salvador!,* que celebra a musicalidade baiana. O show reunirá grandes nomes da cena afro-baiana e nacional, como Àttooxxá, Larissa Luz, Sued Nunes, Pabllo Vittar, Cortejo Afro, Russo Passapusso e Rachel Reis, entre outros.

''Salvador tem sido o meu ponto de partida e de chegada. Esse sentimento se reflete naturalmente no meu som e nas minhas referências. Vou trazer algumas músicas que não podem faltar no show e cantar junto com meus amigos do Àttooxxá. Vai ser lindo'', destaca a cantora Rachel Reis.

O diretor de *A Bênção, Salvador!,* Gil Alves, destaca a programação como uma verdadeira celebração da capital baiana, ressaltando a diversidade cultural dos artistas da nova cena.

"A escolha dos artistas foi pensada como um grande mosaico da cena musical de Salvador e do Nordeste, unindo gerações, diversidade, representatividade, sonoridades e narrativas que refletem a cidade. Cada um deles traz consigo um pedaço de Salvador, seja por meio da sonoridade, da representatividade ou da atitude", afirma Alves.

A programação cultural em comemoração ao aniversário de Salvador teve início logo após o carnaval. E entre as principais atrações estão as exposições *Dona Fulô e Outras Joias Negras,* no Museu de Arte Contemporânea da Bahia (MAC-BAHIA), e *Vitória – Um Corredor de Histórias*, no Museu de Arte da Bahia (MAB).

Outras mostras incluem *Salvador de Outrora – Olhares sobre Salvador: da fundação aos dias atuais,* na Biblioteca Anísio Teixeira; *Raízes da Cidade*, no Arquivo Público; e *A Cidade pelo Avesso,* na Biblioteca Juracy Magalhães Jr., que aborda a cultura das favelas como espaços de resistência.

O cinema também faz parte da programação, com o projeto especial *Salvador na Tela*, que exibirá filmes e curtas-metragens nacionais em nove bairros de Salvador e Lauro de Freitas até amanhã.

Clássicos como *Capitães da Areia* e *Ó Paí Ó 2* compõem a seleção, oferecendo diferentes olhares sobre a cultura soteropolitana. Ainda no MAC, a instalação *Muro* reunirá 50 artistas da arte urbana local, além de oferecer visitas guiadas e oficinas. Bibliotecas públicas também sediarão palestras sobre a fundação e o desenvolvimento histórico da cidade.

O secretário estadual de Cultura da Bahia, Bruno Monteiro, ressaltou a importância de levar arte e história a diferentes públicos com uma abordagem inclusiva, que visa ampliar o acesso a bens culturais, para as comunidades e escolas da capital baiana.

"Planejamos uma programação diversa, incluindo exposições, apresentações de dança, sessões de cinema em comunidades e escolas com filmes que retratam a história de Salvador. Nosso objetivo é atrair novos públicos que, muitas vezes, não têm acesso a esses bens culturais, e ao mesmo tempo, promover conhecimento histórico e reflexão", afirma o secretário.

Valorizar a diversidade

No Centro Histórico, as comemorações começaram ontem com o projeto *Amô pelo Pelô*, que homenageia a música nordestina e o Axé. Hoje, o largo Pedro Archanjo recebe a festa *Na Muvuca*, comandada pela drag queen Nininha Problemática, com DJs e música eletrônica que mesclam referências afro-brasileiras e LGBTQIA+. Outros largos do Pelourinho também contarão com atrações, como Maira Menezes e a banda Axé Viva.

"Valorizar a diversidade cultural de Salvador — especialmente as identidades e expressões presentes nas comunidades e bairros — é uma maneira de reconhecer essa vocação única da cidade", destacou Bruno Monteiro.

O tradicional centro cultural da cidade será palco de shows imperdíveis, como *Roberto, O Imperador, e os Sucessos de Zé Ramalho*, e *Allyne Araújo - Aquecendo o São João*, além de outras apresentações que revisitam a história da música baiana e brasileira, com ênfase nos 40 anos da Axé Music.

A festa também inclui uma série de atividades educativas, como aulas sobre a fundação de Salvador e visitas guiadas a exposições, proporcionando aos soteropolitanos e turistas uma experiência rica sobre a cidade e seu legado cultural.

"Conseguimos apoiar projetos voltados ao hip-hop — uma linguagem artística que, por muito tempo, não foi sequer reconhecida como tal —, além de iniciativas ligadas às artes visuais, como o grafite e a fotografia. Também temos promovido eventos em espaços públicos, garantindo uma ocupação mais democrática do Pelourinho e abrindo esse patrimônio cultural para diversas manifestações artísticas", acrescenta Bruno.

Amanhã, dia 30, acontece o evento *Volta no Dique*, promovido pelo Movimento Musical MUDEIdeNOME. O evento que se tornou uma tradição, ocorrerá às 11h, reunindo milhares de pessoas para uma festa de música e cultura. O 'pranchão' será comandado por Ricardo Chaves, Ramon Cruz e Jonga Cunha, com a participação especial do cantor Tonho Matéria, que promete agitar a festa com seu estilo autêntico.

"Salvador é um dos destinos turísticos mais procurados do país, e isso se deve, em grande parte, à força da nossa cultura. Claro, as pessoas se encantam com as belezas naturais e com a hospitalidade do nosso povo, mas o que realmente as fideliza à cidade e à Bahia é a riqueza cultural que temos", conclui Monteiro.

Entre as atrações do evento, estão Russo Passapusso, Larissa Luz, Cortejo Afro e a drag Pabllo Vittar

Amanhã, tem também a 'Volta no Dique' com o trio do movimento musical Mudei de Nome

Antony Gabriel Porto / Divulgação

Da nova geração da música baiana, a feirense Rachel Reis se apresenta amanhã, na Praça Municipal

***SOB SUPERVISÃO DO EDITOR EUGÊNIO AFONSO**

LANÇAMENTO

Literatura baiana ganha três novos títulos inéditos

ISRAEL RISAN*

A Coleção Cartas Bahianas lança novos títulos em sua série de publicações dedicadas à literatura baiana contemporânea, no dia 12 de abril (sábado), a partir das 16h, na Cervejaria ArtMalte, no Rio Vermelho. A iniciativa, criada por Claudius Portugal, chega ao seu 55º volume e segue seu objetivo de oferecer espaço para escritores emergentes e nomes já consolidados. Entre os novos lançamentos estão obras de Mariana Paiva, James Martins e do próprio Claudius.

Consolidada como um importante espaço editorial, a coleção vem abrindo caminho para diferentes estilos e formas de expressão literária. Segundo Claudius, a proposta inicial era contemplar escritores em seus primeiros livros, mas o projeto evoluiu. "Uma coleção para primeiro, segundo e até terceiro livro de um autor. Mas mudou, passou a abranger todos", afirma.

Entre os lançamentos, *Push [Entre Sem Bater],* do escritor Claudius Portugal, apresenta textos curtos que dialogam com a contemporaneidade e exploram a relação entre escrita e tecnologia. O título faz referência ao conceito de tecnologia push, associando a ideia de impulsionamento e transmissão de informações ao próprio processo de escrita. "Minha visão de literatura é que um texto é e será sempre não apenas o que se escreve, mas o que alguém lê. Um texto é para ser finalizado pelo leitor", comenta o autor.

O poeta, jornalista, articulista, roteirista e pesquisador James Martins participa da coleção com um volume intitulado *EP*, que ele define como uma 'pré-estreia' poética. O livro traz um conjunto de poemas com forte influência da música e do ritmo, um traço marcante na produção do escritor.

"Cada poema valendo por uma canção em si mesmo, partitura própria a guiar as leituras por respirações especiais", explica. O livro explora a sonoridade dos versos e ainda dialoga com elementos visuais e narrativos diversos.

O cenário urbano de Salvador também aparece como um elemento estruturante em sua poética. Para Martins, a capital baiana é uma referência constante, mas sem cair em abordagens regionalistas ou em uma visão idealizada. "Procuro sintonizar isso de modo a não soar, digamos, regionalista. Nem partilhar desse neo-ufanismo instagramável em torno da cidade", pontua.

Mariana Paiva, que é escritora e jornalista, lança *Minhas Meninas,* livro que transita entre ficção e realidade, explorando histórias de mulheres em diferentes contextos. As narrativas abordam emoções e experiências cotidianas, revelando aspectos invisibilizados da condição feminina.

"Elas se escondem em meio a segredos de famílias, a tudo aquilo que se vive e se tem vergonha de assumir, ou então as alegrias pequenas e cotidianas que só depois de vividas a gente percebe o quanto são grandes", reflete a autora.

A escrita de Paiva se apoia na observação do cotidiano e na construção de personagens que dialogam com a experiência real. Embora algumas histórias possam remeter a figuras conhecidas, ela destaca o caráter ficcional da obra. "Podem ter aqui ou ali algum detalhe de inspiração em pessoas reais, mas não são elas porque essas do livro são minhas".

Diversidade

A variedade de estilos e temas presentes nos novos volumes reforça a diversidade da literatura baiana contemporânea. Enquanto James investe na sonoridade e na relação entre poesia e música, Mariana propõe uma reflexão sobre as histórias de mulheres e suas vivências, e Claudius explora a dinâmica entre escrita e tecnologia.

Com uma trajetória que passa por diferentes experiências editoriais, Claudius destaca a importância de iniciativas como esta. "Sempre é bom verificar a existência de novos espaços editoriais. Sempre fui ligado neles, estando presente como editor na coleção dos Novos da FCEBa, coleção Copene/Braskem, entre outros", relembra.

A coleção também se destaca pela proposta gráfica e editorial, influenciando outras publicações. Portugal menciona que algumas editoras passaram a reproduzir o mesmo formato do projeto. "O que é, no mínimo, falta de criatividade e falta de respeito com a criação dos outros", observa.

André Portugal / Divulgação

Mariana Paiva, James Martins e Claudius Portugal são os autores das novas publicações da Coleção Cartas Bahianas

COLEÇÃO CARTAS BAHIANAS, NOVOS TÍTULOS / 12 DE ABRIL / A PARTIR DAS 16H / CERVEJARIA ARTMALTE, NO RIO VERMELHO / GRATUITO

***SOB SUPERVISÃO DO EDITOR EUGÊNIO AFONSO**

LRJ

alexandra.costa@grupoatarde.com.br

JULY

Por
ALEXANDRA ISENSEE

“Seja menos curioso sobre pessoas e mais curioso sobre ideias”

MARIE CURIE

Barra Mulher

A atriz Edvana Carvalho foi uma das homenageadas no Barra Mulher 2025, idealizado e realizado pelo Shopping Barra e Enashopp. Edvana parou o país com a icônica Inácia, na telenovela *Renascer*, da Rede Globo. Na próxima segunda-feira, a baiana estreia mais um trabalho que promete ser sucesso, em *Vale Tudo*, com a personagem Eunice. Para conhecer as trajetórias das vencedoras, o Shopping promove exposição aber ta ao público desde ontem, no Barra Gourmet, além de estampar peças publicitárias por toda capital.

Internacional

Na segunda, Carol Nunes, filha dos advogados Carla Batista Neves e Manoel Nunes, viaja para a Europa como pesquisadora do Willem C. Vis Moot, competição de arbitragem internacional que promove o estudo do Direito Internacional Privado. O evento reúne estudantes em Viena, na Áustria, para simular um procedimento arbitral baseado na Convenção de Viena em Compra e Venda Internacional de Mercadorias. A participação da equipe brasileira representa um importante marco de excelência acadêmica para a Faculdade Baiana de Direito.

Novo Comando

Durante coquetel no Clube Naval da Cabana da Barra, na última quarta, o almirante Gustavo Garriga foi apresentado à sociedade como novo comandante do 2° DN, sucedendo o almirante Cambra. Amanhã, Garriga vai participar da Missa Solene Devocional na Basílica do Bonfim junto à esposa, Andréa, quando o religioso casal será recebido pelos membros da secular Irmandade da Colina Sagrada. A cerimônia religiosa ocorrerá às 7h30.

Roberto Abreu / Divulgação

André Podhorodeski, superintendente do Shopping Barra, e a atriz Edvana Carvalho, uma das homenageadas do Barra Mulher

Divulgação

A pesquisadora Carol Nunes e os pais, Manoel Nunes e Carla Batista Neves

Divulgação

Almirante Garriga com Andréa, Nelson José de Carvalho e Marcelo Sacramento, no Clube Naval

Aniversários

Hoje (29): Erasmo Viana, Islaim Xavier, Paulo Furtado, Tiago Cunha

Amanhã (30): Madalena Lopes Pontes, Beatriz Kruschewsky, Isabela Loureiro Cabral

Segunda (31): Janete Freitas, Carlos Andrade Jr., Marcus Metting, Emília Uanús, Pedro Machado Lima, Liana Allegro, Patrícia Príncipe de Oliveira, Aninha Franco, Sérgio Pessoa, Aurora D'Angelo Alcuri, Jacqueline Pozzana

Junina

No ritmo do forró, a Capital do São João, Santo Antônio de Jesus, lançou a maior festa junina do interior da Bahia durante o concorrido almoço, na churrascaria Boi Preto, em Salvador. Durante o evento, Genival Deolino, prefeito de SAJ, Cristina Santana, vice-prefeita, e Silvia Brito, secretária de Cultura, Turismo e Juventude, apresentaram o calendário junino, destacando o período do São João, de 19 a 24 de junho, no principal destino turístico junino da Bahia. O evento reuniu artistas, empresários, políticos, imprensa e convidados em geral.

Errante

O filme baiano *Marcos, O Errante,* de Thiago Brandão, com Marcos Pereira, terá três sessões de lançamento em abril vindouro: no dia 4, no Cine Theatro Cachoeirano, em Cachoeira; nos dias 6, no Cine Glauber Rocha, e no dia 8, na Sala Walter da Silveira, ambos em Salvador.

Temporada

A Orquestra Neojiba deu início à temporada 2025 com o concerto de abertura da Série Salvador Sinfônica, reunindo expressões do nacionalismo musical de Brasil, Estados Unidos, Argentina e Finlândia. A apresentação acontece hoje, às 19h, no Teatro Salesiano, com entrada gratuita, sob a regência do maestro Ricardo Castro.

Victoria Rabello / Divulgação

Moema Pitanga prestigiou evento com Mônica Medrado sobre saúde e sono

Enzo Ângelo / Divulgação

Leonel Freire recebeu os convidados, na última quarta, para inauguração da São Braz na Bahia

Bate-papo

A empresária Moema Pitanga foi uma das convidadas a prestigiar a inauguração da nova unidade da Sleep Design Simmons, na Barra, da empresária Flávia Paes Mendonça, na última terça. O encontro reuniu empresárias, arquitetas e decoradoras num bate-papo sobre sono e qualidade de vida, conduzido pela médica especialista no tema, Mônica Medrado, e Olga Fonseca, diretora de marketing da Simmons Brasil.

Comemoração

Empresários do setor supermercadista prestigiaram o evento de lançamento da indústria de alimentos São Braz na Bahia, na última quarta, durante jantar no Restaurante Amado, em Salvador. O presidente, Leonel Freire, comemorou este importante marco na trajetória de mais de 70 anos da empresa. O evento deu o start nas comemorações da inauguração, que ocorreu ontem, em Conceição do Jacuípe.

Divulgação

Simone Neri, advogada especializada em Planejamento Patrimonial e Sucessório

Divulgação

O presidente do IGHB, Joaci Góes, e o presidente da Tribuna, Walter Pinheiro, ladeando o novo comandante Gustavo Calero Garriga Pires

Planejamento

No Mês Internacional das Mulheres, a advogada Simone Neri reforça a importância do planejamento sucessório, patrimonial e matrimonial como aliados das empreendedoras. Medidas como pacto antenupcial, testamento e alteração do regime de bens evitam disputas familiares, reduzem tributos e protegem a trajetória construída, inclusive em casos de divórcio ou falecimento.

Solenidade

Na manhã de quinta-feira, na sede do Segundo Distrito Natal, aconteceu a transmissão do cargo de comandante. O vice-almirante Antônio Carlos Cambra transferiu a missão para o vice-almirante Gustavo Calero Garriga Pires, que na foto está ladeado por Joaci Góes e Walter Pinheiro. Na oportunidade, o novo comandante dirigiu-se à seleta plateia, destacando as ações do seu antecessor e a honra que sentia em comandar o importante Distrito da Marinha do Brasil.

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantra do dia para cada signo e Invocação do Anjo do dia para cada Signo

Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R$ 0,10+imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES 21/3 a 20/4
A energia de Marte incentiva uma revisão meticulosa dos seus projetos, permitindo eliminar o que já não serve. Seu Mantra Bemzen é: A coragem é a primeira das qualidades humanas, porque garante todas as outras - Aristóteles. Cor do dia: Vermelho - Seus números da sorte de hoje são: 2, 13, 22, 29, 35, 47.

TOURO 21/4 a 20/5
Com Vênus em movimento sereno, aproveite para examinar suas finanças e se desapegar do que não traz retorno. Cuide da comunicação, especialmente em questões emocionais. Seu Mantra Bemzen é: A simplicidade é o último grau da sofisticação - Leonardo da Vinci. Cor do dia: Verde - Seus números da sorte de hoje são: 6, 12, 20, 31, 44, 50.

GÊMEOS 21/5 a 20/6
Mercúrio pede que você reavalie informações e se adapte ao que for necessário, afastando ruídos no discurso. Converse com clareza para evitar confusões. Seu Mantra Bemzen é: Tudo vale a pena quando a alma não é pequena - Fernando Pessoa. Cor do dia: Amarelo - Seus números da sorte de hoje são: 3, 15, 24, 32, 40, 56.

CÂNCER 21/6 a 21/7
Lua em sintonia espiritual propõe que você libere o que lhe aperta a alma. Cuide dos laços familiares para reavivar laços seguros e sinceros. Seu Mantra Bemzen é: Só se vê bem com o coração, o essencial é invisível aos olhos - Antoine de Saint-Exupéry. Cor do dia: Branco - Seus números da sorte de hoje são: 8, 19, 25, 36, 43, 58.

LEÃO 22/7 a 22/8
O Sol em ângulo auspicioso sugere transformar antigos projetos em oportunidades. Mantenha confiança, mas atenção às palavras que dispensar. Seu Mantra Bemzen é: O sucesso é ir de fracasso em fracasso sem perder o entusiasmo - Winston Churchill. Cor do dia: Dourado - Seus números da sorte de hoje são: 1, 14, 28, 39, 49, 52.

VIRGEM 23/8 a 22/9
Netuno alerta para observar os detalhes e descartar o que não contribui para sua evolução. Verifique informações antes de decisões importantes. Seu Mantra Bemzen é: A inspiração existe, mas precisa encontrar você trabalhando - Pablo Picasso. Cor do dia: Azul - Seus números da sorte de hoje são: 4, 18, 29, 34, 46, 55.

LIBRA 23/9 a 22/10
Vênus favorece a avaliação de suas parcerias, para que construam conexões mais equilibradas. Esteja atento a mensagens e gestos mal interpretados. Seu Mantra Bemzen é: O amor é a força mais sutil do mundo - Mahatma Gandhi. Cor do dia: Rosa - Seus números da sorte de hoje são: 7, 21, 33, 40, 54, 59.

ESCORPIÃO 23/10 a 21/11
Plutão pede que você troque o peso excessivo pelo que é leveza. No entanto, afinque sinceridade nas suas falas em meio às mudanças. Seu Mantra Bemzen é: Há sempre algo de loucura no amor. Mas há sempre um pouco de razão na loucura - Friedrich Nietzsche. Cor do dia: Preto - Seus números da sorte de hoje são: 9, 23, 37, 42, 47, 60.

SAGITÁRIO 22/11 a 21/12
Júpiter, em esporte abençoado, convida a libertar-se de ideias amarradas, ampliando horizontes. Evite generalizações nas suas considerações. Seu Mantra Bemzen é: O importante não é a chegada, e sim o caminho - Antoine de Saint-Exupéry. Cor do dia: Laranja - Seus números da sorte de hoje são: 10, 26, 35, 45, 51, 57.

CAPRICÓRNIO 22/12 a 20/1
Saturno encoraja uma reflexão sobre o que a experiência lhe ensinou e a eliminação do que não faz mais sentido. Prefira diálogos objetivos. Seu Mantra Bemzen é: O que vale na vida não é o ponto de partida e sim a caminhada - Cora Coralina. Cor do dia: Cinza - Seus números da sorte de hoje são: 11, 31, 38, 44, 53, 58.

AQUÁRIO 21/1 a 19/2
Urano impulsiona a inovação, enquanto deixa para trás conceitos ultrapassados. Diálogos mais contidos previnem mal-entendidos. Seu Mantra Bemzen é: A liberdade é a possibilidade do isolamento. Se te é impossível viver só, nasceste escravo - Fernando Pessoa. Cor do dia: Azul cobalto -Seus números da sorte de hoje são: 12, 24, 30, 41, 48, 56.

PEIXES 20/2 a 20/3
Netuno compartilha inspiração para deixar alguns sonhos e acolher novas visões. Tome cuidadoso para não se perder em ilusões ou desentendimentos. Seu Mantra Bemzen é: O único limite para a nossa realização de amanhã são as nossas dúvidas de hoje - Franklin D. Roosevelt. Cor do dia: Lilás - Seus números da sorte de hoje são: 16, 20, 27, 32, 50, 53.

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Violação de trânsito como não usar o cinto de segurança
Aplicações de juros sobre uma transação comercial
Formato da caixa de diálogo quando a personagem está pensando (HQ)
Proveitoso
Art (?), estilo decorativo
A matéria que não pertence ao cronograma de um curso
Hora canônica (Rel.)
Instiga à agressividade
Pecado capital do arrogante (Catol.)
Móvel de capelas, próprio para rezar
Fixar o preço de (um produto)
Epíteto de personagens célebres
(?) Bombonera, estádio do Boca Juniors
Situação de dificuldade
Cerveja comum na Inglaterra
Campestre
Recheio tradicional de sonhos
Jogo de futebol para videogame
Acalmar (a fera)
Gaia (Mit.)
Estilo musical de NX Zero
Xícara, em inglês
Tonelada (símbolo)
Onomatopeia que indica velocidade
De pouca profundidade (fem.)
Luís Carlos (?), político brasileiro
Divisões da polpa de tangerina
(?) Schumacher, dramaturgo brasileiro
“Arma” e defesa do gato
(?) Guetta, DJ parisiense
Fibra asiática
Modalidade de dança
Sufixo que indica a função álcool
Letra da roupa do Robin (HQ)
Com, em espanhol
Formulário
Conjunção aditiva
Une por pacto
Volt-ampère (símbolo)
Pico das (?) Negras, montanha do RJ
Ácido da aspirina (sigla)
Acusada de um crime
Enfeite do bolo de aniversário
Locais onde os estilistas mostram suas novas coleções
Aplacar (a sede)
Tecla de computadores (Inform.)

BANCO 2/la. 3/ale — con — cup — pes. 4/cal — déco. 5/david. 11/incidências.

44

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA
palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

	7	3						
1	5							
			6			4		
	2							3
6			8					1
								5
					5			
				3	7			
9							2	

PARA JOGAR Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 40 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!
COQUETEL

SOLUÇÕES

LRJ

MARIA RAQUEL BRITO*

ARTES VISUAIS Exposição tece diálogo entre produções artísticas negras do Brasil de diferentes gerações e de diversas épocas

Salvador recebe a mostra 'Encruzilhadas da Arte Afro-Brasileira'

A cultura negra está presente em cada canto de Salvador, mas é ali no Centro Histórico, coração da cidade, que ela explode: se manifesta na arquitetura, nos ritos e nas expressões artísticas. Não podia ser em outro lugar, então, a instalação da exposição *Encruzilhadas da Arte Afro-Brasileira*, que passa a ocupar hoje, às 10h, o Museu Nacional da Cultura Afro-Brasileira (Muncab). A entrada é gratuita.

Entre fotografias, pinturas, vídeo-performances, esculturas, peças têxteis e muitas outras expressões artísticas, são mais de 150 obras distribuídas ao longo dos dois primeiros andares do museu. Os trabalhos, que partem de diferentes materialidades e formatos, foram produzidos por 69 artistas, dos quais 12 são baianos.

A mostra tem curadoria do pesquisador, curador e jornalista Deri Andrade. Já a expografia é do arquiteto e cientista social Matheus Cherem, e a produção técnica e executiva ficou por conta de Vinícius Andrade e Vitória Mazzaro.

"O público vai perceber de que maneira a produção negra esteve presente ao longo dessas décadas no Brasil, de que maneira essa produção se comportou e de que maneira trabalhou a partir dos próprios territórios. Então, é uma escolha que tem relação com esse novo modo de pensar a produção de arte no Brasil a partir da referência de arte afro-brasileira", afirma Deri.

Antes de Salvador, a exposição passou por São Paulo, Belo Horizonte e Rio de Janeiro. Por aqui, a mostra, que faz parte da programação do Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), chega como um presente de aniversário para a capital baiana, tendo início bem no dia da sua fundação.

Além disso, outro presente é receber a exposição ampliada: desde que foi montada pela primeira vez, *Encruzilhadas da Arte Afro-Brasileira* nunca contou com tantos artistas e obras como na montagem de Salvador, de acordo com Deri.

"Salvador é uma cidade que representa uma produção de arte negra excepcional. Muitos nomes que hoje são referências para a arte no Brasil são baianos e, inclusive, estão na exposição. Outro ponto muito importante é abrir essa exposição no Muncab, que é também uma referência e inspiração para pensarmos a produção de artistas negros no Brasil", diz o curador.

A abertura inclui a performance *Do Que São Feitos os Muros,* do artista Davi Cavalcante, que acontece a partir das 13h. Na obra, Cavalcante constrói um muro com tijolos gravados com palavras, numa reflexão sobre a construção das relações humanas e seus impactos nos territórios.

Lita Cerqueira / Divulgação



Obra 'Saída dos Filhos de Gandhy', relativa à festa do Carnaval soteropolitano de 1999

Cinco homenagens

Para pensar diferentes aspectos da arte afro-brasileira, Deri dividiu a exposição em cinco eixos: *Tornar-se*, que destaca o ateliê do artista e o autorretrato; *Linguagens*, dedicado aos movimentos artísticos; *Cosmovisão*, que aborda engajamento político e direitos; *Orum,* sobre as relações espirituais entre céu e terra no fluxo Brasil-África; e *Cotidianos*, que discute representatividade.

Cada um dos eixos tem como base um artista negro emblemático do país: Arthur Timótheo da Costa (Rio de Janeiro), Rubem Valentim (Salvador), Maria Auxiliadora (Campo Belo, MG), Mestre Didi (Salvador) e Lita Cerqueira (Salvador), respectivamente.

Encruzilhadas da Arte Afro-Brasileira mostra a pluralidade da arte feita por mãos negras através da união de diferentes gerações, promovendo um diálogo direto entre artistas recentes e nomes que foram e continuam sendo essenciais para a construção da arte negra no brasil. Ao mesmo tempo que homenageia Lita Cerqueira e Rubem Valentim, por exemplo, a exposição tem obras de artistas mais jovens, como Massuelen Cristina e Adriano Machado.

Em seu trabalho *As Margens do Velha*, Massuelen celebra as mulheres que a criaram, através de retratos de sua avó, Dinorá, da mãe, Sueli, e de sua tia Simone. "*As Margens* traz retratos de mulheres que cresceram e constituíram as suas histórias às margens do rio das Velhas, em Sabará (MG). Eu trago essa representação a partir do olhar da minha família", diz.

Para Machado, artista natural de Feira de Santana, a chegada da exposição à Bahia anima e provoca. "Na Bahia, apesar de termos a cidade mais negra do Brasil, ainda lutamos contra violências, movimentos de apagamento e silenciamento da nossa capacidade crítica e construtiva. A exposição reúne um grupo de artistas que, através de suas obras, repensam e reinventam possibilidades para mostrar como a população brasileira inventa, a partir de seu território e de seus afetos, modos de construir políticas de vida", defende.

Na série *Estudos sobre Natureza Morta*, que integra a mostra, Machado trabalha com esse gênero de pintura unindo-o ao imaginário da negritude. Ao longo de cinco anos, carregou consigo toalhas de mesa estampadas com flores e frutas. Sempre que encontrava um cenário interessante, chamava os primos, que foram seus modelos neste trabalho, e os fotografava.

"Acho que esse é o gênero da arte mais popular, todo mundo tem um pano de prato em casa com flores e frutas pintadas. E isso significa fartura para nós. Eu tenho uma fascinação por esse tipo de pintura e durante alguns anos quis construir meus estudos sobre natureza-morta num lugar que retrate nosso cotidiano, mas que também fale da tradição da pintura, do passado", conta.

Além das obras que já fazem parte dos acervos dos artistas, seis das 69 produções da exposição foram comissionadas, ou seja, feitas especialmente para esta exibição. Entre elas, estão *Caminho*, trabalho em crochê da artista Lídia Lisboa, e a série fotográfica *Idiossincrasias,* de Vitu de Souza.

Mapeando artistas

Todos os artistas que fazem parte da exposição estão mapeados no Projeto Afro, plataforma criada por Deri em 2016 para reunir e catalogar a arte afro-brasileira num só lugar. Foi a partir desse mapeamento que ele selecionou os artistas da mostra.

"O Projeto Afro nasceu da falta que eu sentia de um lugar que reunisse essa produção de artistas. Eu sentia a falta de organizar essa produção para que o público pudesse conhecer a produção de artistas negros em todo um contexto cronológico, mas num contexto também geográfico", diz o curador.

Na exposição, uma sala se dedica à plataforma, com dois tablets, através dos quais os visitantes podem acessar o site do projeto e visitar o acervo. Além dos artistas, a plataforma reúne artigos, entrevistas e dissertações sobre arte brasileira, assim como uma agenda de eventos e exposições que têm como foco a produção de artistas negros. Hoje, a iniciativa reúne 330 artistas de todas as regiões do Brasil. De acordo com Deri, o objetivo é chegar a 400 ainda este ano.

EXPOSIÇÃO ENCRUZILHADAS DA ARTE AFRO-BRASILEIRA / DE 29 DE MARÇO A 31 DE AGOSTO / TERÇA A DOMINGO, DAS 10H ÀS 16H30 / MUSEU NACIONAL DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA (MUNCAB), PELOURINHO

Parabéns
SALVADOR
Salvador, 476 anos de história, cultura e tradição.
A TARDE celebra a cidade que pulsa arte, fé e resistência, conectando passado e futuro com a força do seu povo.
Grupo A TARDE COMUNICAÇÃO
www.atarde.com.br
SALVADOR 476 anos

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA

Populares

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS

CONFIRA AS MELHORES OFERTAS

LIGUE E ANUNCIE 3533.0855

CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

LRJ

IMÓVEIS Venda & Aluguel | VEÍCULOS Compra & Venda | CONFIRA AS OFERTAS DO INTERIOR | EMPREGOS Cursos & Concursos | DIVERSOS Negócios & Pessoal

IMÓVEIS
Venda

OUTROS

CHÁCARAS E SÍTIOS

CHÁCARA BEIRA-MAR de 7.572m² na Praia da Poca - JAGUARIPE, próximo a Salinas da Margarida. R$230.00,00 & (71)98546-0969 Sérgio Magalhães CRECI 31659

EMPREGOS
Cursos & Concursos

OUTROS

BORRACHEIRO Frota Pesada. Precisa-se de BORRACHEIRO, experiente, para atuar junto a caminhões, guindastes, muncks etc. Contratação CLT (salário, transporte e refeição). Horário de Seg a Sex das 07:00 as 17:00. Local de trabalho Simões Filho/BA Contato somente Whats:(71)99941-6040 (Roberto).

ESPORTE, LAZER E TURISMO

TURISMO

VIAGENS E EXCURSÕES

APROVEITE EXCURSÃO: para Recife, Porto de Galinhas, Nova Jerusalem. Período de 17 a 21/04/2025 & (71)3331-0397/(71)98611-9080 whatsapp.

COMUNICADOS

AVISOS

D'EL REI ALIMENTOS LTDA CNPJ nº 29.025.900/0003-37, convoca o colaborador GUILHERME JESUS DOS SANTOS, a comparecer IMEDIATAMENTE ao seu posto de trabalho e retornar às suas funções e/ou justificar suas faltas que vêm ocorrendo desde o dia 04/02/2025, sob pena de CARACTERIZAÇÃO DE ABANDONO DE EMPREGO, ensejando a justa causa do seu contrato de trabalho, conforme dispõe o artigo 482, letra "i" da CLT.



OGUM O DEUS DA GUERRAÉ o Orixá Senhor das contendas, deus da guerra. Seu nome, traduzido para o português, significa luta, briga, batalha. É a divindade da metalurgia, do ferro, aço e outros metais fortes. Ogun é a força incontrolável e dominadora, do movimento, do choque. Patriarca dos exércitos, dono das armas. Ogum é o poder do sangue que corre nas veias. Orixá da manutenção da vida. Como Exu, Ogum está presente no calor, na ira, no ódio, na cólera. Está presente nas batalhas, brigas, empurrões, na vontade de exterminar. É um Orixá, uma força da Natureza que se faz presente nos momentos de impacto e nos momentos fortes. O encantamento de Ogun, aquilo que gera sua presença, se faz, como disse antes, nos momentos de impacto, tais como o choque entre dois objetos de metal: uma colisão no ar, no mar e na terra; no estrondo de algo pesado caindo ao chão. Seu encanto está na explosão, no derramamento do ferro fundido.

Em atendimento a Lei 12.741/2012, a carga tributária incidente obedece a seguinte tabela:

	ISS	ICMS	PIS	COFINS	IPI
Assinatura	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Venda Avulsa	Não Incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Classificados	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Publicidade	Não Incide	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide
Serviços Gráficos	5%	Não Incide	0,65%	3,00%	Não Incide

LiguePopulares
3533.0855
www.atarde.com.br/classificados

RELIGIOSOS

MÍSTICO



IRMÃ TATYARA

Pare de sofrer e perder suas noites. Procura irmã Tatyara taróloga espírita, a verdadeira especialista em casos de amarração amorosa e abertura de caminhos. Considerada a melhor espiritualista de Salvador Bahia. 10 anos de melhor. Trabalho somente para o bem! Consultas com cartas, tarô, runas e búzios. Trabalho na presença do cliente. Atendimento online ou presencial. Faça sua consulta e ganhe um trabalho. Instagram: tatyara_tarologa. &(71)99251-5453 whatsapp. Veja pra crer! Bairro Itaigara.

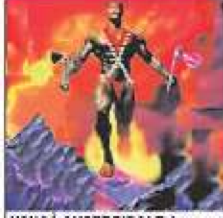
ENCONTROS PESSOAIS

A exploração sexual de crianças e adolescentes é crime, conforme Lei 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente) e Código Penal Brasileiro. Denuncie, disque 100!
Populares

ANA JULIAN massagem Tântrica Gold (Erótica) com toque oral aveludado. Apenas R$150,00 Pituba. &(71)98391-2438



IEMANJÁ A RAINHA DOS MARES. A majestade dos mares. Senhora dos oceanos, sereia sagrada, Iemanjá é a Rainha das águas salgadas, considerada como mãe de todos Orixás, regente absoluta dos lares, protetora da família. Chamada também como a Deusa das Pérolas, Iemanjá é aquela que apara a cabeça dos bebês no momento do nascimento. Essa força da natureza também tem um papel muito importante em nossas vidas, pois é ela que vai reger nossos lares, nossas casas. É Iemanjá que vai dar o sentido de "família" a um grupo de pessoas que vivem debaixo de um mesmo teto. Ela é a geradora e personalidade ao grupo formado por pai, mãe e filhos, transformando-os num grupo coeso.



XANGÔ GUERREIRO! Talvez estejamos diante do Orixá mais cultuado e respeitado no Brasil. Isso porque foi ele o primeiro deus iorubano, por assim dizer, que pisou em terras brasileiras. É, portanto, o principal tronco dos candomblés do Brasil. Xangô é o rei das pedreiras, Senhor dos coriscos e do trovão, Pai de justiça e o Orixá da política. Guerreiro, bravo e conquistador, Xangô também é conhecido como o Orixá mais vaidoso, entre os deuses masculinos africanos. É monarca por natureza e chamado pelo termo Oba, que significa rei. E é o Orixá que reina em Oyó, na Nigéria, antiga capital política daquele país.



ORAÇÃO PARA SANTO ANTÔNIO "Glorioso Santo Antônio que tivestes a sublime dita de abraçar e afagar o Menino Jesus, alcançai-me a graça que vos peço e vos imploro do fundo do meu coração . Vós que tendes sido tão bondoso para com os pecadores, não olheis para os poucos méritos de quem vos implora, mas antes fazei valer o vosso grande prestígio junto a Deus para atender o meu insistente pedido. Amém."

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o classificado que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados



OXÓSSI - O CAÇADOR DOS CEUS. Oxossi é o Orixá da caça, chamando muitas de Ode Wawá, ou seja, "caçador dos Céus". É a divindade da fartura, da abundância, da prosperidade. Em seu lado negativo, porém, pode ser também o pai da míngua, da falta de provisão. Suas principais características são a ligeireza, a astúcia, a sabedoria, o jeito ardiloso para faturar sua caça. É um Orixá de contemplação, amante das artes e das coisas belas. Como todos os outros Orixás, Oxossi também está no dia a dia dos seres vivos, convivendo intimamente com todos nos. Dentro do culto, ele é o caçador do Axé, aquele que busca as coisas boas para uma Casa de Santo, aquele que caça as boas influências e as energias positivas.



ORAÇÃO PARA SANTO EXPEDITO. Meu Santo Expedito das causas justas e urgentes interceda por mim junto ao Nosso Senhor Jesus Cristo, socorra-me nesta hora de aflição e desespero, meu Santo Expedito Vós que sois um Santo guerreiro, Vós que sois o Santo dos aflitos, Vós que sois o Santo dos desesperados, Vos que sois o Santo das causas urgentes, proteja-me. Ajuda-me, Dai-me força, coragem e serenidade. Atenda meu pedido. Meu Santo Expedito! Ajuda-me a superar estas horas difíceis, proteja de todos que possam me prejudicar, proteja minha família, atenda ao meu pedido com urgência. Devolva-me a paz e a tranqüilidade. Meu Santo Expedito! Serei grato pelo resto de minha vida e levarei seu nome a todos que têm fé.

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender.

Ligue 3533.0855
ou acesse:
www.atarde.com.br/classificados





No dia 21 de março, n**o mês da Mulher, 220 pessoas lotaram o auditório da sede do CRECI, para o lançamento da Cartilha Creci para Elas e para Todos.** A coordenadora Neuza Marques e as integrantes do grupo, Amélia Teixeira, Lucinete Gomes, Camila Costa, Innamarcia Silva e Deboralice Senna estavam emocionadas e agradeceram a presença de todos e o contínuo apoio do Presidente Nilson Araújo, um entusiasta desta iniciativa.

O Creci Bahia teve a honra de receber algumas importantes lideranças femininas, que vieram prestigiar o evento.

Eram elas: Izabel Maestrelli - vice presidente de Integração Feminina (COFECI), Meire Bezerra – Liderança Alagoas, Zélia Pereira – Diretora Regional de Integração Feminina (NE) e Márcia Vieira – Vocal Brasil do COFECI no CILA Mulheres.

Os autores de cada artigo da cartilha fizeram parte de um Painel, com apresentações pontuais, do conceito inspiracional dos temas.



Presidente Nilson Araújo na plateia



Integrantes da Comissão Feminina Bahia

As instituições Instituto Mãos Amigas, Abraço a microcefalia e Amigos da Rua vão receber os alimentos e itens de higiene pessoal, arrecadados como ingresso simbólico. O evento chegou ao fim com um brunch de encerramento, à altura da grandiosidade do encontro!

WWW.CRECIBA.GOV.BR
SIGA NOSSAS REDES SOCIAIS
FERNANDA FERNANDES
ASSESSORA DE COMUNICAÇÃO
@crecibahiaoficial | /creciba | creciba

Coluna SECOVI

Secovi BA
Sindicato da Habitação
Fecomércio CNC

ATENÇÃO

Última chance de realizar o recolhimento da taxa assistencial/negocial anual e **obrigatória** sem acréscimos!

Após excepcionalíssima prorrogação do prazo, o novo vencimento da taxa se dará em 31/03/2025.

Aproveite a oportunidade e realize o pagamento em dia, evitando cobranças de multas e juros desnecessários. **Alertamos que o não pagamento ensejará, também, no protesto imediato da dívida.**

Retire seu boleto pelo site www.secovi-ba.com.br ou entre em contato com o SECOVI-BA pelo e-mail **gerentegeral@secovi-ba.com.br ou no telefone (71) 3272-7272.**

Todas as convenções coletivas e aditivos já assinados encontram-se disponíveis para consulta, também, no site do SECOVI-BA.

SECOVI-BA - www.secovi-ba.com.br
Horário de funcionamento: segunda à sexta, das 8:30h às 13:30h
Contatos: (71) 3272-7272 / WhatsApp (71) 9903.7043 / secovi-ba@secovi-ba.com.br